

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ИЗДАНИЕ 3-е дополненное

ЧАСТЬ I.....	5
I. Цель данной книги. Парапсихология. Потоки информации, окружающие нас; пустота чувств.....	6
II. Критерий истины и объективности в парапсихологии. Каким должен быть парапсихолог?	6
III. Энергия. Распределение энергии по потокам, радуга. Связь с созвездиями и планетами. Образование энергии в теле человека. Представители внутренних органов на теле человека (ушная раковина, язык, подошвы, радужная оболочка глаза, нос, голова). Точки — представители на канале мочевого пузыря. Точки тревоги. Пирамида — пища, воздух и интеллект. Переворачивание пирамиды. Аскетизм, пост. Причины возникновения болезней. Адлер.	7
Причина возникновения болезни.....	8
IV. Любовь, семья, ребенок, уровни любви, эгоизм и альтруизм, Тантра, любовь-жертва.....	9
Любовь-эгоизм	10
V. Об учении; учитель и ученики.....	10
VI. Идея — форма — энергия — предмет. Восприятие мира человеком. Классификация. Философия Древней Греции. Пифагор (число), Платон (идеи), Аристотель (форма), Эпикур (эмоции). Материя — дух. Знание — вера. Наука как вера. Проблема аксиом. Объективность восприятия мира.	11
VII. Земля как живой организм. Нация и ее историческое и эволюционное значение. Пути развития Востока и Запада. Россия на стыке — сердце Земли. Восток — интуиция; Запад — интеллект. Россия — синтез обоих, плюс дух Земли и всех ее низших обитателей.	12
VIII. Сравнительные религии. Язычество. Монотеизм. Дуализм (добро и зло). Будда — вне закона. Моисей — закон снаружи. Христос — закон внутри. Магомет - проработка сексуальных потоков и потока власти. Земная и космическая логика. Учение Дао Инь-Ян. Звезда Соломона (разделение добра и зла).	13
IX. Невидимая энергетическая сеть. Дзен. Эгрегоры. Христианство. Энергетическое богослужение. Иконоборчество. Крестные знамения (православных, католиков, старообрядцев). Иконы. Целительство через иконы.	15
Отличие Православия от католической веры и протестантизма	16
Отличие православного крестного знамения от католического	16
Чем еще отличается православие от католичества.....	17
Еще раз о расколе	17
ИКОНЫ.....	17
ИКОНЫ-ПОКРОВИТЕЛИ.....	18
X. Оболочки человека. Выход в невидимый мир после смерти. Пропитывание минералов энергией живых существ по резонансным частотам. Энергетические оболочки после гибели мелких живых существ. Проблема бессмертия. Бессмертие и эгоизм. Лермонтов "Демон", А.Толстой "Ибикус". Проблемы старения человека. Профилактическая медицина.....	18
XI. Время. Настоящее, прошедшее, будущее. Память как опыт предыдущих перевоплощений. Закон биологии — онтогенез (индивидуальное развитие организма) и филогенез (процесс исторического развития мира организмов). Сворачивание временных событий в сознании человека. Ноосфера Вернадского. Циолковский.	21
XII. Связь человека с окружающим миром (охрана окружающей среды). Работа с минералами, растениями, животными.	22
РАБОТА С РАСТЕНИЯМИ	22

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

РАБОТА С МИНЕРАЛАМИ	23
XIII. Искусство, проблема творчества, выход в поток (Налимов). Работа с музыкой и картиной, синтез искусств, творчество и безумие.	23
РАБОТА С КАРТИНАМИ	24
XIV. Спирали во всем мире. Таро. Апокалипсис. Символ креста. Объемный крест. Энергетические уровни религий: иудаизм - красный, мусульманство - оранжевый и желтый, христианство - зеленый, буддизм - черная точка. Нирвана. Жертва и ее энергетическое значение.	25
XV. Спираль — дуплекс-сфера. Теоретическое обоснование. Очищение ауры Земли. Принцип воронки. Разделение трех нижних и трех верхних центров сердечным центром. Движение через сердечный центр вниз на эгоистическую любовь и вверх на альтруизм. 8-й центр связь между человеком и Космосом. Выход за мерную точку (Раймонд Моуди). Воронка, зеркало, линза, хрусталик глаза. Переворачивание мира в мозгу человека.	26
XVI. Подготовительные упражнения перед работой со спиралью. Комплекс йоговских физических упражнений. Сосредоточение на часах, на всех органах чувств. Сосредоточение на кончике носа, рассеянный взгляд, психическое расслабление. Смотрение между листьями деревьев. Работа с четырьмя концентрическими радугами на стене. Поза хатха-йога. Пробуждение всех центров: нижний замок, Андреевский крест, прямой крест, раскрытие сердечного центра через голубой и желтый встречными вращениями, раскрытие 3-го глаза через вращение синих конусов. Промывание на шнурах. Цвета энергии по часам. Что дают спирали и кому они необходимы в первую очередь. Бездарные больные. Подготовка больных, находящихся при смерти, для выхода в потусторонний мир.	27
Смотрение (не сосредоточение!) между листьями.	29
Работа с четырьмя концентрическими радугами.	29
Пробуждение всех центров.	30
КОНЦЕНТРАЦИЯ НА КОНЧИКЕ НОСА	31
ПРОМЫВАНИЕ ЭНЕРГИЕЙ ТЕЛА И ОКРУЖАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА	31
КОНЦЕНТРАЦИЯ НА ТЕЛЕ	32
РАБОТА С ЗЕРКАЛОМ	32
XVII. Работа с дуплекс-сферой	32
Введение	32
ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО	39
1-й урок. Работа с энергетическими центрами (чакрами) с помощью малых шаров (прил. 11).	39
2-й урок. Работа с двойником (прил. 11).	40
3-й урок. Работа с большими шарами (табл. 2, прил. 12).	40
4-й урок. Создание спиралей (прил. 13).	41
5-й урок. Вращение шаров и спиралей вместе (табл. 2 и 3).	42
6-й урок. Выход за черную точку (прил. 20).	47
7-й урок. Другие царства (прил. 19).	47
8-й урок. Подключение к созвездиям.	48
9-й урок. "Шестикрылый Серафим".	49
РАБОТА В ПАРЕ	50
XVIII. Подключение резонансных цепочек.	51
XIX. Целительство, виды целительства. Уровни целительства. Энергетическое поле человека и его искажение. Энергетические центры, изменение их положения и формы. Недостаток и избыток энергии. Энергетический столб. Выход Кундалини в двойника. Мысль и ее проявление на теле человека в виде энергетической фигуры. Подключение посторонних людей к энергетическому полю.	53

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

XX. Проблемы психически больных. Выработка языка общения с психически больными. (Психоанализ — Фрейд, Кречмер, Юнг). Причины безумия — эгоизм, страх, секс.....	55
XXI. Работа вдвоем.....	56
о половой энергии.....	57
СОВЕРШЕННАЯ СУПРУЖЕСКАЯ ПАРА	58
XXII. О медицине.....	59
XXIII. Превращение старых церковных зданий в лаборатории по обмену между Землей и Космосом. Помощь религии государству в деле очищения ауры Земли и укрепления эгрегора государства.....	59
XXIV. Парапсихологическая лаборатория и ее оборудование.....	59
Заключение	60
Послесловие	61
ЧАСТЬ II	62
ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ	62
РАБОТА С ОБОЛОЧКАМИ ЗЕМЛИ НА СПИРАЛЯХ	62
РАБОТА СО СПИРАЛЬЮ В ГРУППЕ	63
КАК ЛЕЧИТЬ НА НАШЕМ УРОВНЕ, С НАШИМИ СПИРАЛЯМИ	64
РАБОТА С ПРОМЕЖУТОЧНЫМИ ЦВЕТАМИ	65
РАБОТА НА КАСКАДАХ УСИЛЕНИЯ	66
Работа в группах.....	66
ТРИ СИМВОЛА	66
АРХАНГЕЛЫ	68
О БОГЕ	68
О МОЛИТВЕ	69
<i>Молитвы, которые нужно читать ежедневно</i>	69
ВОСЬМИКОНЕЧНЫЙ КРЕСТ	69
ЧИСЛА	71
О ТРОИЦЕ	72
Три ступени к Царствию Божию	72
Упражнение — Троица в единице	74
МОЛИТВЫ	74
КОГДА ЧИТАЮТСЯ МОЛИТВЫ	74
ЛЕЧЕНИЕ МОЛИТВАМИ	74
МОЛИТВЫ О УСОПШИХ	75
МОЛИТВА АНГЕЛУ ХРАНИТЕЛЮ	75
МОЛИТВА ПЕРЕД ПРИЕМОМ ПИЩИ	76
ОКОНЧАНИЕ МОЛИТВ	76
Молитвы, которые нужно читать ежедневно.	76
МОЛИТВЫ СВЯТЫМ, ИСЦЕЛЯЮЩИМ ОТ РАЗЛИЧНЫХ БОЛЕЗНЕЙ	76
Молитва св.мученику Вонифатию.....	76
Молитва Св.в.м. Пантелеймону-Целителю от всех недугов.....	77
Молитва Св.в.м. Георгию Победоносцу, покровителю воинов.....	77
Молитва преподобному Сергию Радонежскому	78
Молитва Архангелу Божию Михаилу.....	78
Молитва преподобному Серафиму Саровскому	78
Молитва Богородице Всех Скорбящих Радосте	79
Молитва Святителю Николаю Чудотворцу.....	79
Молитва Господня.....	80
Молитва Иисусова.....	80

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Молитва Честному Кресту.....	80
Молитва Богородице Неопалимой Купине (Иверской Божией Матери).....	80
Читать на воду от болезни	80
МОЛИТВЫ СВЯТЫМ ОТ БОЛЕЗНЕЙ:	81
Препод. Иринарх Ростовский (молиться об исцелении бесноватых)	81
Препод. Иаков Железоборский (исцеляет от паралича)	81
Усекновение честный главы св. славного пророка.....	81
Предтечи и Господня Крестителя Иоанна (молиться	81
об исцелении головной боли) (11.09; 7.06; 9.03)	81
Св. священномученик Киприян и св. мученица Иустина (Юстина)-дева (молиться им от "злого очарования")	81
(13.09).....	81
Св. Кир и Иоанн безсеребренники — они небесные врачи от всех болезней	82
Св. мученик Лонгин-сотник (об исцелении глаз) (29.10).....	82
Преп. Марон-пустыиник (об исцелении больных лихорадкой и горячкой)	82
Св. Модест, архиепископ Иерусалимский (избавление от падежа скота).....	82
Св. великомученик Никита (избавление и охранение от "родимца").....	83
Молитва св. мученику Вонифатию (от пьянства)	83
Борис и Глеб, невинно убитые своим братом, своей кровью искупают всех невинно пострадавших и являются их покровителями	83
Св. мученик Александр Римский (от лени и всех болезней).....	84
Молитва о живых	84
Св. священномученик Антипа, епископ Пергамский (помогает от зубной боли).....	85
Св. мученик Витт (молятся от падучей — пляски св.Витта)	85
Св. священномученик Власий, епископ Севастийский (помогает от болезней горла и вообще от болезней людей и животных, и о благословении Божиим над домом и об изобилии земных благ) (24.02).....	86
Св. муч. Гурий, Самон и Авив (помогают в супружестве) (23.11)	86
Св. муч. Екатерина (помогает при трудных и мучительных родах) (7.12).....	87
Преп. Роман-чудотворец (молитвой разрешал от бесплодия)	87
Преп. Ипатий, игумен Руфианский (исцеляет от водянки)	87
ГЛАВА 3 МЕРТВЫЕ ПРОДОЛЖАЮТ ЖИТЬ	88
КРУГОВОРОТ ИНФОРМАЦИИ В ПРИРОДЕ	88
СПИРАЛИ.....	89
Женская спираль, работа с парной спиралью	89
НЕБЕСНЫЙ ИЕРУСАЛИМ	91
РАБОТА С УМЕРШИМИ ЛЮДЬМИ.....	92
РАБОТА С ПРЕДКАМИ	93
СИСТЕМНАЯ РЕЛАКСАЦИЯ.....	94
ПРОБЛЕМЫ РАКА	95
ТОННЕЛИ СОБЫТИЙ	96
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	96
Упражнение "'танец-уплотнение тонкого тела"	97
Работа с картиной.....	97
Работа со стихиями	98
Работа с дублем в зеркале	98
Работа с дублем на стуле	99
Работа на радуге.....	99
СТРАШНЫЙ СУД (работа с умершими предками)	99

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

СХЕМА РАБОТЫ С УМЕРШИМИ ПРЕДКАМИ.....	100
ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА	102
ВЫДЕЛЕНИЕ ТОНКИХ ТЕЛ ИЗ ЧЕЛОВЕКА	102
ЗЕМЛЯ - ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ	103
ДАТЫ И СИМВОЛЫ ЗНАКОВ ЗОДИАКА.....	103

ЧАСТЬ I

Иисус сказал:

"Я — свет, который на всех.

Я — все: все вышло из меня, и все

вернулось ко мне. Разруби дерево, —

Я — там: подними камень, и ты

Найдешь меня там"

Евангелие от Фомы, 81

"Хозяйство мира — из 4-х видов,

в хранилище их содержат: из воды, земли, воздуха и света.

И хозяйство Бога подобно этому из 4-х: веры, надежды, любви и знания.

Наша земля — это вера, в которую мы пустили корень,

вода — это надежда, которой мы питаемся,

воздух — это любовь, благодаря которой мы растем,

а свет — это знание, благодаря которому мы созреваем".

Евангелие от Фомы, 115 (сб. II, соч. 3)

"Если спросят: Каков знак Вашего Отца? — скажите, — Движение и покой".

Евангелие от Фомы, 55

"Владей собой среди толпы смятенной,

Тебя клянущей за смятение всех.

Верь сам в себя, наперекор вселенной,

И маловерным отпусти их грех.

Пусть час не пробил, жди не уставая,

Пусть лгут жрецы, не снисходи до них.

Умей прощать и не кажись, прощая, Великодушной и мудрей других.

Умей мечтать, не став рабом мечтанья,

И мыслить, мысли не обожествив,

Равно встречай успех и поруганья,

Не забывая, что их голос лжив.

Останься тих, когда твое же слово

Калечит плут, чтоб уловлять глупцов,

Когда вся жизнь разрушена и снова

Ты должен все воссоздавать с основ.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Умей поставить в радостной надежде
На карту все, что накопил трудом.
Все потерять и нищим стать, как прежде,
И никогда не пожалеть о том.
Умей принудить сердце, нервы, тело
Тебе служить, когда в твоей груди
Все пусто, все сгорело
И только воля говорит — иди.
Останься прост, беседуя с царями,
Останься честен, говоря с толпой
Будь прям и тверд с врагами и друзьями,
Пусть все в свой час считаются с тобой.
Наполни смыслом каждое мгновенье,
Часов и дней неумолимый бег,
Тогда весь мир ты примешь, как владенье,
Тогда, мой сын, ты будешь Человек!

Джозеф Киплинг

I. Цель данной книги. Парапсихология. Поток информации, окружающие нас; пустота чувств.

Цель данной книги — дать энергетическое обоснование окружающего нас мира, внутренних состояний человека, системы управления энергией. Что такое парапсихология? Это наука о человеке ближайшего будущего. То, какими должны стать мы, наши дети и наши потомки. Мы живем в последней четверти XX века. Весь мир как внешний, так и внутренний, настолько сдавил человека со всех сторон, что у него остался один-единственный выход — уйти в невидимое. В книге Карлоса Кастанеды "Учение дон Хуана из племени Яки", дон Хуан говорит своему ученику: "Завоеватели отняли у нас все. Даже самую жизнь и тем самым сделали нас магами. Мы овладели тем, что абсолютно недоступно европейцам" (*вольный пересказ*).

В человечестве таится огромный резерв возможностей, которые до сих пор еще не используют официальные науки, хотя все это разработано тысячелетия назад. Современная наука разыскивает то, что лежит у нее перед глазами в разработанном виде и полностью систематизировано. Двадцатый век — век массовой информации, благодаря чему стало возможным изучение знаний, которые раньше были доступны лишь единицам и строго охранялись. Что включается в парапсихологию: передача мысли на расстояние, телепатия, передвижение предметов без применения физических средств — телекинез, перемещение предметов в пространстве — телепортация, считывание информации с предметов — психометрия, записи высказываний невидимых существ — психография и т.д.

Профессор Налимов в своей книге "Прошлое в настоящем" говорит о потоках информации, окружающей нас в любое время, в любом месте, и возможности брать эту информацию непосредственно. Обо всем этом и будет говориться в этой книге. Первым условием выхода в информационный поток является приведение своих чувств в пассивное состояние (пустота чувств).

II. Критерий истины и объективности в парапсихологии. Каким должен быть парапсихолог?

1. Одно и то же явление, невидимое для окружающих видят несколько человек одновременно.
2. События происходят на глазах у всех и не вписываются в рамки обычного здравого смысла.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

3. События предсказываются и осуществляются в будущем в указанное время.
 4. Человек лечится биоэнергетически, без применения каких-либо внешних средств.
 5. Ставится диагноз заболевания при непосредственном осмотре больного и на расстоянии.
- Каким должен быть парапсихолог?

Четыре профессии, отвечающие требованиям, предъявляемым к парапсихологу, — врач, педагог, юрист, священник. Так же, как и они, парапсихолог должен воспринимать людей без личной эмоциональной окраски — симпатии и антипатии — и не различая людей по расовым и национальным признакам. Не видя в человеке преступника или лицо, занимающее высокий пост.

На этом же принципе строится подготовка чувств к восприятию парапсихологических феноменов. Как говорит дон Хуан, человек не должен насиловать окружающий мир; только слегка прикасаться к нему, не оставляя после себя следов.

III. Энергия. Распределение энергии по потокам, радуга. Связь с созвездиями и планетами. Образование энергии в теле человека. Представители внутренних органов на теле человека (ушная раковина, язык, подошвы, радужная оболочка глаза, нос, голова). Точки — представители на канале мочевого пузыря. Точки тревоги. Пирамида — пища, воздух и интеллект. Переворачивание пирамиды. Аскетизм, пост. Причины возникновения болезней. Адлер.

Человек воспринимает все, что его окружает, через воздействие энергетических потоков волн разной длины, попадающих на наши чувства и регистрируемых ими. К.Э.Циолковский (в воспоминаниях Чижевского) говорит: "Материя в нашей Вселенной занимает ничтожно малый объем — $1 \cdot 10^{-46}$ ". Таким образом, нам очень крупно посчастливилось, что мы попали в это привилегированное меньшинство. И это же накладывает на нас огромные обязанности. Каждая такая твердая частичка должна воспринять окружающую ее Вселенную во всем объеме. Именно она отвечает за бесконечность во Вселенной, как в пространстве — времени, так и в бесконечности Вселенной по качеству.

Энергия в Космосе распределяется по потокам, так называемым резонансным частотам. Древний египетский мудрец Гермес Трисмегист пять тысяч лет назад в своих "Изумрудных скрижалях" дал абсолютные космические законы: "Что на небе, то и на Земле, что вверху, то и внизу". Из этих законов вытекает, что многие, казалось бы, несовместимые явления, как по их объему, так и по месту нахождения могут быть выстроены в одну резонансную цепочку и быть познанными почти мгновенно по закону аналогии. Ключ к познанию таких энергетических резонансных потоков — радуга. Как только мы сможем определить качество энергии по закону радуги, то тут же научимся не только познавать энергетические информационные потоки, но и управлять ими. Человек и Вселенная представляют единый мировой процесс вечного движения, а также обмена информацией.

По древним понятиям, человек связан с Космосом через планеты и созвездия, которые управляют им с момента зачатия и до смерти (физической!). С рождения человек окружен энергетической оболочкой, распространяющейся вокруг физического тела на определенном расстоянии. Это есть его "деньги", на которые он может приобретать ценности во внешнем мире. Опыт предыдущих индивидуумов, давших искру жизни человеку настоящего времени, создает в этой энергетической оболочке резонансные окошечки, через которые человек выбрасывает энергетические лучи, соединяющиеся с объектами, необходимыми для данного человека.

В момент связи человека с этим внешним объектом происходит замыкание энергии и получается замкнутая энергетическая система. При этом остальные резонансные окна не работают. Набор и количество резонансных окон определяют цели и задачи человека, его желания и весь смысл его жизни.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

В теле энергия образуется за счет постоянной работы сердца, легких и так называемого сосудисто-нервно-мышечного пучка. Сердце и легкие работают в человеке без передышки с рождения до смерти. В утробе матери энергосистема плода обеспечивается через пуповину от матери. Сердце при своем сокращении посылает пульсовую волну по артериям. Расширяющийся участок артерии ударяет по рядом расположенному нервному волокну, нерв посылает импульс рядом расположенным мышцам. При сокращении мышечного волокна образуется квант энергии, который бежит по пульсовой волне по пучку. Это так называемые центробежные китайские каналы. С мест наибольшей плотности энергия по центростремительным каналам устремляется к мозгу, который является коллектором энергии, так как в нем нет мышечных волокон. Собравшись здесь, энергия течет вниз по спинному мозгу, растекаясь по межреберным нервам, как по ручейкам, и обслуживает по этажам внутренние органы.

На первой линии канала мочевого пузыря, находящейся посередине — между внутренним краем лопатки и позвоночника, находятся представители всех 12 пар китайских каналов. Так замыкается энергетическая система в теле человека.

Как мы уже говорили, человек — система раскрытая. На него воздействует весь Космос. 12 знаков Зодиака, по два часа каждый, воздействуют по очереди по кругу на определенную пару каналов. На теле человека существуют представители внутренних органов, через которые сами внутренние органы общаются с внешней средой и постоянно стимулируются и регулируются ею.

Ушная раковина является набором резонансных пластинок, каждая из которых имеет связь со своим внутренним органом. Весь окружающий нас мир постоянно звучит, все звуки распадаются на тысячи резонансных ручейков, возбуждающих ушную раковину и стимулирующих внутренние органы в течение суток. На радужной оболочке глаза находятся участки разной ценности и густоты. Цвет, поступающий из внешнего мира в радужную оболочку, по-разному воздействует на мозг и, таким образом, также стимулирует внутренние органы. Каждый участок радужной оболочки представляет свой внутренний орган через мозг. Такие же участки-представительства имеются на голове и подошвах ног. На животе существуют китайские точки тревоги, форсируя которые можно определить расстройства энергии в канале. У каждого человека имеется определенное количество энергии, которую он тратит в течение суток. Условно эту энергию можно изобразить в виде треугольника, основанием вниз, разделенного на три части. Нижняя часть — пища, средняя — воздух, верхняя — интеллект. Чем больше человек съест, тем большее количество энергии употребляется на переваривание пищи и тем меньше энергии остается для интеллекта. И, таким образом, пирамида переворачивается основанием вверх. На этом же принципе построены посты и аскетизм. В состоянии поста человек искусственно отсекает себя от материального мира, и его энергия связывается с невидимыми потоками (галлюцинация у голодающих). К тому же самому приводит аскетизм в системах Востока.

Причина возникновения болезни.

Человек — существо социальное. И должен делить себя на две части — одна часть идет на обслуживание государства, а вторая — на самого себя. А вот ребенок большим родничком напрямую связан с Космосом. Как утверждают йоги на Востоке, при достижении определенной ступени духовного развития волосы у человека на макушке головы выпадают, кости черепа расходятся, и образуется отверстие. Появляется прямая энергетическая связь с Космосом.

В процессе работы человек программирует свои будущие действия в коре головного мозга. Из коры программа этого действия разворачивается на подкорке для своего осуществления. Определенная группа внутренних органов, гормонов, ферментов и питательных веществ создает мозаику в человеке, являющуюся каркасом будущего действия. При этом пережимаются китайские каналы, по которым течет энергия. В одном месте избыток энергии, а в другом — ее недостаток. В процессе совершения действия каркас действия разрушается. С другой стороны, реализация действия может

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

наступить через длительный промежуток времени, и тогда избыток энергии в каналах отражается на ближайших органах и тканях. При застойных мыслях реализация не наступает, и органы и ткани начинают болеть. Ночью, во сне, при аутотренинге наступает полное мышечное расслабление. Энергия по каналам течет свободно, происходит выравнивание потенциалов, человек поправляется. Таким образом, однообразная работа, постоянная застойная мысль, хронические психические травмы создают каркасы заболеваний в виде энергетических контуров строго определенной формы, которую человек с парапсихологическими способностями может обнаружить.

В процессе профессиональной деятельности органы, ткани человека привыкают к определенному ритму, который за долгое время жестко закрепляется в организме. Клетки и ткани приспособляются к определенной энергетической нагрузке. Но так как на человека в процессе его личной жизни в любой момент может воздействовать непредвиденная стрессовая ситуация, такая жесткая система распадается, и человек заболевает (инсульт, инфаркт, психическая болезнь).

Ученик Фрейда, психоаналитик Адлер, построил интересную систему возникновения творческих способностей у человека. Он считает, что болезнь делает личность ущербной, и, чтобы компенсировать этот недостаток, он создает гипертрофированное творческое приспособление (комплекс неполноценности) — (статья Адлера "Учение". — Мед., 1926).

IV. Любовь, семья, ребенок, уровни любви, эгоизм и альтруизм, Тантра, любовь-жертва.

Любовь строится с самого начала возникновения мира и начинается в неживой природе: притяжение и отталкивание, симпатия и антипатия. Сама по себе любовь аналогична, то есть, не подчиняется рассудку и логике. На принципе любви построены все мировые религии. Для настоящей любви человек должен быть внутренне подготовлен. Именно поэтому это такой редкий дар. Любовь равна романтике и поэзии. Человек должен быть раскрыт Космосу, растениям, животным и окружающим его собратьям. Любовь — это бескорыстие, любовь отдает, ничего не требуя взамен. От этого любовь получает высшее наслаждение. Восприятие любви каждой отдельной личностью индивидуально и зависит от уровня его духовного развития. Нижняя граница любви — любовь физическая, плотская; высшая — полное слияние со всем окружающим миром, растворение в нем.

Любовь начинается в маленькой клеточке, когда любят двое. В процессе жизни личность набирает опыта, обжигается о свои собственные ошибки, покрывается ранами и рубцами и начинает недоверчиво относиться к окружающим людям, автоматически ставя стену отчуждения между собой и другими. Каждая любовь в обычных условиях проходит несколько этапов. Первый этап — вихрь чувств без рассуждений, полное доверие друг к другу, постоянное ощущение присутствия рядом любимого человека. Здесь же возникает постоянный контроль за любимым существом, подмечаются все мелочи, мимо которых спокойно проходит тот же самый человек в обычной ситуации. Именно поэтому влюбленный не защищен и легко раним. Ревность — один из пороков перехода на более высокий уровень любви — любви-жертвы. Обычно на любовь-жертву чаще всего способны женщины. Как говорил Отто Вейнингера в своей книге "Пол и характер": у женщины, кроме любви, нет ничего, мужчина же имеет еще идею. Таким образом, в любви человек постоянно мечется между эгоизмом и альтруизмом, между всепрощением и ревностью. Любовь заставляет человека страдать и в то же время очищает его, сбрасывая с него кору, нарабатанную в процессе жизни, отчужденности, делая его чутким и восприимчивым к страданиям других людей. Вот поэтому через Любовь с большой буквы человек автоматически приобретает парапсихологические способности: чувствует другого человека на расстоянии, видит вещие сны; это относится как к мужу с женой, так и к матери с ребенком. Любовь вдвоем переходит на третьего члена треугольника, и здесь ребенок получает два вида любви — одну, чувственную, — от матери, и вторую, более сформированную, логическую — от отца. Вот поэтому, когда нет у ребенка одного члена семьи, он вырастает односторонним существом. Самое главное — ребенок умнее взрослого, так как он

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

воспринимает мир непосредственно, и задает самому себе такие вопросы, над решением которых из взрослых работают лишь философы и писатели. Именно поэтому родители должны относиться к ребенку как к равноправному другу с самого раннего детства. Ребенку простыми словами надо объяснять любую мировую проблему в виде наглядных образов и сравнений, и он вас очень хорошо поймет. Относитесь к ребенку всегда с доверием. Доверяйте ему во всем, даже если вы видите, что он пытается вас обмануть. И тогда он интуитивно почувствует, что ответственен за свои слова и поступки. Очень часто дети подчеркнuto плохо себя ведут, и в этот момент лучше сделать вид, что его не замечают, чем наказывать его, потому что это для ребенка самое тяжелое наказание. Ребенок требует постоянного внимания. Это внимание ему можно оказать, дав сделать какую-нибудь ответственную работу.

Любовь-эгоизм

Человек воспринимает другого, как свою собственность, и пытается навязать ему самого себя, вплоть до мелочей. Вполне естественно, что второй начинает отчаянно сопротивляться. И вот здесь необходимо умение терпеть и отойти в сторону, так как эгоизм построен на голом чувстве. Любовь невозможна без уважения друг друга. Прежде всего, в человеке нужно видеть свободную личность, а не объект обладания. Именно тогда возникает чувство благодарности и еще большее раскрытие самого себя для другого.

Идеальная любовь – это полное раскрытие самого себя для другого. Тогда наступает растворение двух существ друг в друге (Стивенсон “Олала”, Роберт Пен Уоррен “Вся королевская рать”, Ремарк “Три товарища”). Любовь – это замыкание двух личностей друг на друге. Вместе они создают третью личность – будущего ребенка. Сначала создается энергетическая форма взрослого человека в момент полового зачатия, в период оргазма наступает момент творчества – двое поднимаются до уровня Бога и создают новую Вселенную. Ребенок в утробе матери и при рождении заполняет энергетическую форму, которая выработалась между двумя в процессе общения, стала обособленной, от обоих перешла к ребенку. На принципе полного слияния друг с другом построена Тантра-йога. В Тантра-йоге, два партнера доводят себя до состояния крайнего полового возбуждения, все более и более приближаясь к акту творчества, и в момент взаимного слияния из тела высвобождают духовные оболочки, которые начинают путешествовать независимо. Иисус Христос говорит “... когда муж и жена станут одним, тогда они достигнут Царствия Божия” (Евангелия от Фомы). Под “Царствием Божиим” подразумевается невидимый мир, находящийся вокруг нас, независимо от нашего местоположения и времени.

Высшая степень любви — любовь для всех, любовь-жертва. Любовь — это отдача, не требующая ничего взамен. В одном из апокрифов Иисус Христос говорит: "Дай тому, от которого не возьмешь обратно". Любовь-жертва постоянно очищает любящего, создает в нем самую высокую энергетику и расплавляет окружающих его людей, вызывая в них те же резонансные потоки и объединяя в единое целое огромное энергетическое поле.

V. Об учении; учитель и ученики.

Проблема обучения — злободневная проблема всего земного шара. В детей стараются втолкнуть массу информации, 90 процентов которой в жизни им никогда не понадобится. Самое обидное, что обучают человека в основном науке, логике, забывая об искусстве, интуиции и любви, убивая в нем романтику и поэзию.

Обучение ребенка должно проводиться в форме игр. Самые сложные проблемы ему необходимо объяснять в простых символах. Низводя Космос до маленького мячика в комнате, увеличивая микроб и атом до такого же мячика. Для ребенка в малом возрасте еще не существует пределов, жестких границ. Для него весь окружающий мир — это огромная возможность

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

исполнения всех его желаний. Когда мы встанем на эту позицию, мы сразу найдем с ним общий язык. Есть крылатая пословица: "Настоящий ученый возможен тогда, когда он не перестает удивляться". Мы считаем, что окружающий мир нам знаком, разложен по полочкам, все объяснено, так как с детства в наши головы заложили шаблоны на все случаи жизни, создав тем самым для нас психические препоны, за границу которых мы боимся выйти. Дон Хуан у Карлоса Кастанеды говорит: "Мир, который ты воспринимаешь, создан твоими родителями. Это твой пузырь восприятия, который я в тебе должен разрушить. Тогда на тебя нахлынет настоящий волшебный мир, в котором возможно все, что бы ты ни пожелал".

В Японии существует школа для одаренных детей, где ребенка обучают творческому мышлению. Учение построено на вере. Ученик должен воспринимать данную систему обучения как абсолютную, иначе он не сможет ею пользоваться. Ученики подбираются для данной системы уже готовыми к ее восприятию. Остальные автоматически отсеиваются. Поэтому для каждого учителя — свои ученики. И каждый учитель достоин своих учеников. Поэтому учителя разных систем не могут общаться между собой, так как учитель является жрецом системы, выполняющим ритуалы ее до мельчайших подробностей днем и ночью. Учитель и система — это одно и то же. Вокруг каждого учителя собирается группа учеников, знающих систему (адептов); затем идет группа менее знающих, частично сомневающих, и на периферии — группа верующих. Каждая система построена на логическом и эмоциональном уровне. Чем более эмоциональна система, тем большее число верующих собирается вокруг нее. Каждая мировая система (религиозная) затрагивает вопросы, волнующие каждого человека: смысл жизни, воспитания, проблему бессмертия, лечения. И все эти проблемы освещаются во всех мировых религиях. При уходе учителя из этого мира система начинает загрязняться, ассимилироваться с окружающим миром и распадаться. Возникают секты, и процветает паразитизм — эксплуатируется вера. Через некоторое время появляются люди, пытающиеся восстановить первоначальный смысл учения, например Франциск Ассизский в христианстве.

VI. Идея — форма — энергия — предмет. Восприятие мира человеком. Классификация. Философия Древней Греции. Пифагор (число), Платон (идеи), Аристотель (форма), Эпикур (эмоции). Материя — дух. Знание — вера. Наука как вера. Проблема аксиом. Объективность восприятия мира.

В своей книге "Тайная доктрина" Е.П.Блаватская излагает картину возникновения мира: вначале абсолют, как черная точка потенциальных возможностей, затем идет развертывание этих возможностей в идеи. Идеи формируются, заполняются энергией, и происходит их манифестация, они приобретают внешний вид. Затем происходит обратный процесс: абсолютный дух из материи возвращается в самого себя. Так совершается свертывание и развертывание мира — дни и ночи Браммы. День — развертывание потенциальных возможностей, нисхождение духа в материю, создание видимых предметов и явлений. Ночь — возвращение абсолютного духа в абсолютное небытие.

Человек таким же образом воспринимает мир. Одних интересует устройство мира как цепь причинно-следственных отношений — философы и моралисты. Других — пропорциональные законченные формы — скульпторы; третьих — эмоциональная окраска окружающего мира — поэты, музыканты; четвертые любят потрогать, пощупать все своими руками — ремесленники, мастера-вышивальщики, создатели материальных ценностей.

В Древней Греции стояла проблема классификации окружающего мира. Почему она возникла? Насколько умел человек классифицировать окружающий мир, объединять его в отдельные группы и узнавать их, настолько человек был свободен от обстоятельств внешнего мира. Узнав один предмет из данной группы, ему уже не нужно было заниматься другими предметами из этой же группы. И, таким образом, система обучения сокращалась по времени. Происходило

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

свертывание восприятия. Если мы просмотрим знания, которые давали философы Древней Греции по векам, то увидим, что та же самая цепочка разворачивания духа в материю наблюдалась и здесь. Сначала Пифагор, число — мера всех вещей, число управляет миром. Затем Платон — субъективная идея, существующая независимо от человека. Затем Аристотель — чистая форма без содержания, форма не уничтожается и существует независимо от материи. Затем Эпикур — миром управляют эмоции — энергии. И, наконец, на арену выплывает материализм.

В последующее время произошло резкое отграничение материи от духа. Дух отошел к религии, материя стала уделом рабов. Прослойка — свободные граждане свободных Афин — потребители продуктов, созданных из этой материи. Возникает пирамида — внизу люди, занятые непосредственно переработкой материи: ремесленники, рабы, рабочие. Выше — потребители: правящий класс, сословия, охраняющие этот класс, — военные организации, суд, сфера обслуживания, купечество. И наверху — представители чистого духа, служители культа. Пирамида поднимается вверх по степени освобождения от материи.

XX век — век, когда людей заменили машины. Появилось свободное время у рабочих и ремесленников, и пирамида начала переворачиваться основанием вверх — дух притягивает к себе все большее количество людей. Как мы уже упоминали выше, знания построены на вере. Прежде, чем что-то узнать, человек должен довериться системе знания, иначе он не сможет этими знаниями пользоваться. Знание без его применения мертво. Знание — достояние всех, оно не продается и не покупается. Один из принципов Агни-йоги — не бери за обучение денег.

Все наши знания построены на аксиомах. Аксиома — это положение, не требующее доказательств. Но, как мы знаем, абсолютных законов очень мало. В основном все законы относительны. И поэтому каждая такая аксиома висит в воздухе. И вся наша кора в мозгу в виде логических цепочек зависает неизвестно где. Великий философ Гоббс выдвинул идею общественного договора. Все люди договорились называть вещи определенными именами и поэтому понимают друг друга. Таким образом, в окружающем мире мы видим символы, но не сами предметы. У каждого предмета мы выхватываем очень маленькую часть. Из этих поверхностных касаний создаем свой внутренний мир ценностей. Мир застывших представлений, ограничивающих сферу нашей деятельности и создающий наш внешний облик.

VII. Земля как живой организм. Нация и ее историческое и эволюционное значение. Пути развития Востока и Запада. Россия на стыке — сердце Земли. Восток — интуиция; Запад — интеллект. Россия — синтез обоих, плюс дух Земли и всех ее низших обитателей.

Земля является таким же живым организмом, как и человек. Как живой организм, она постоянно развивается и совершенствуется во времени. В настоящий момент мозгом Земли, ее логическим аппаратом являются Запад и Америка. Ее интуицией и местом сосредоточения духа — Восток - Индия. Россия является точкой, где постоянно сталкиваются информационные волны Запада и Востока, в одном котле варятся все учения и религии. В йоге сердечная чакра обозначается лотосом с 12 лепестками, каждый лепесток - это канал, обеспечивающий энергетическое снабжение всего организма. Сердце — это место, где происходит взаимопроникновение духа и материи. По аналогии, Россия представляет собой сердце Земли, ее задача — объединить вместе материю и дух. Язычество в своей первооснове стремилось тоже поднять дух на более высокий уровень и заставить магию служить высшим целям духа, дать любовь ко всему миру, любовь, расплавляющую гнев, ненависть, межнациональные и межрегиональные распри. Восток воспринимает и изучает мир изнутри. Мир и личность единое целое. Познавая самого себя, человек раскрывает Вселенную - лотос. Запад занимается внешним миром, описанием окружающей природы, Вселенной, анализом всех вещей и явлений; и только в последние годы пытается объединить весь накопленный опыт познания, и появляются смежные науки. На Востоке человек, в совершенстве познав самого себя, через собственное свое тело, эмоции и мысли может управлять внешним миром. На Западе наука

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

стремится создать подобных себе существ искусственным путем (принцип удвоения мира). Появились новые области науки - кибернетика и автоматика, с помощью которых западная наука пытается создать техническое рабство, освобождающее людей.

Каждая нация на Западе имеет свое историческое, эволюционное значение в ходе развития всей Земли, как живого организма, и развития человечества, как единой семьи равноправных членов. Нет ни плохих, ни хороших наций. Каждая нация на протяжении веков вносила свой вклад в создание единого человечества как разумного космического органа Вселенной. Чем больше каждая нация сохраняет свое лицо, тем полней ее вклад в общее дело эволюции. До тех пор, пока мы не будем видеть в каждом человеке самого себя, нас никто сверху не выпустит в Космос, потому что тогда для Вселенной мы будем являться заразным инфекционным началом, сеющим вокруг себя смуту раздора, раздражение, злобу и ненависть. Именно поэтому мы должны на Земле создать покой, гармонию и красоту. Каждый кусочек Земли должен быть похож на хорошо прибранную комнату, без окурков, обрывков бумаги и помойных ям. Наше настроение и здоровье, прежде всего, зависят от чистоты Земли.

VIII. Сравнительные религии. Язычество. Монотеизм. Дуализм (добро и зло). Будда — вне закона. Моисей — закон снаружи. Христос — закон внутри. Магомет - проработка сексуальных потоков и потока власти. Земная и космическая логика. Учение Дао Инь-Ян. Звезда Соломона (разделение добра и зла).

Знакомясь с официальной историей развития Земли, мы видим, как на фоне постоянных войн, борьбы за власть появляются учения, пытающиеся показать каждому человеку его настоящее лицо, цели и задачи, место в космической эволюции. Такими учениями являются мировые религии, сплавляющие умы и сердца людей в единое энергетическое целое. Каждая религия стремится обратить в свою веру как можно большее число людей независимо от климатических условий, национальностей и социального положения. Каждая религия рассматривает человека как космическое существо, вытаскивает его из грязи, несчастий, болезней; и на какое-то время человек видит себя в своем настоящем свете — богослужении.

Каждое такое учение возникает сначала в определенной местности, в определенную эпоху, и поэтому проповедующий это учение вынужден говорить на языке, понятном данным людям. И люди должны быть готовы воспринять и переварить новые знания.

Все религии, по литературным источникам, получают непосредственно знания свыше, от существ на несколько ступеней более высокого уровня развития, чем мы сами. Разберем начало развития религии язычество. В язычестве человек поворачивает самого себя наружу во внешний мир. Весь окружающий его мир живой. Живыми являются камни, земля, озера, горы, долины. У языческих племен, независимо от мест их обитания, существует единая система верований. Разными являются только обряды. Если вы возьмете шаманов Сибири, колдунов Африки, Америки, Малайзии, то везде вы увидите одну и ту же магическую структуру. На эту тему вы можете прочитать книги: "Свидетель колдовства" Гарри Райта, "Я абориген" Джеймса Локвуда, "Вопросы истории и этнографии" (Изд-во института им. Миклухо-Маклая, вып. II, 1947 г.), "Получение шаманского дара у Вилюйских якутов". В язычестве человек создает много богов и каждого бога наделяет определенным качеством себя самого. Таким образом, человек не имеет никакой моральной ответственности за свои поступки. За него отвечает высший мир. И здесь человек не чувствует себя индивидуальностью. Оправданными являются войны и каннибализм. Именно поэтому признание единого Бога является огромным прогрессивным толчком в эволюции человечества.

Монотеизм вытаскивает человечество из язычества, собрав все качества, разбросанные во внешнем мире, внутрь самого человека, обособляет человека от внешнего мира и тем самым делает его личностью. Отрицательная сторона монотеизма — мир вокруг человека делается мертвым. Как

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

только человек вобрал в себя все свои человеческие качества, тут же происходит разделение его внутреннего мира на два полюса — добро и зло. И здесь же возникает проблема греха.

Развитие духа человека также совершается во временной последовательности: язычество — буддизм — иудаизм — христианство — ислам.

Будда первый из великих Земли дал человеку путь освобождения духа от материи через восьмеричный путь и выход человеческой сущности за пределы Вселенной. Он построил пирамиду, по которой человек постепенно, этап за этапом, приходил к конечной цели полного освобождения себя от самого себя. Будда признавал богов, но отрицал единого Бога как конечную цель. Его учение выводит человека за Бога, освобождая от ответственности за свои поступки.

На последующем этапе своей эволюции, человек равнодушно относится как к добру, так и злу, не притягиваясь ни тем, ни другим. Моисей, давший евреям одного Бога, на горе Синай получил скрижали с заповедями, соблюдая которые, человек получил защиту Бога. Вся история еврейского народа по Библии — это история о том, как соблюдались эти заповеди, и как Бог отворачивался от людей при их невыполнении. Появлялись в определенные периоды пророки, грозившие людям небесными карами за непослушание; и все их пророчества сбывались. Наступали войны, бедствия, голод, засухи. Разрушался Иерусалим вместе с храмом Бога. В видении Иезекииля говорится о космическом корабле, посетившем Землю в то время, и подробно рассказывается его внутреннее устройство в языковых символах того времени. Таким образом, Моисей дал своему народу закон снаружи. Необходимо было постоянно наказывать народ, чтобы он соблюдал моральные законы, данные ему свыше.

Две тысячи лет назад появляется еще одна личность, признаваемая во всем мире всеми вероучениями, — Иисус Христос. Иисус Христос дает внутренние законы морального поведения человека и тем самым снова освобождает его от внешнего мира. Но если Будда давал освобождение отдельным выдающимся личностям путем упорной работы над собой, то Христос дает освобождение всем через космическую любовь. На одной из икон Христос изображен с раскрытой книгой, на которой написано: "Заповедь новую даю вам, да любите друг друга".

В VII веке появляется еще одно мощное религиозное учение, основателем которого является Магомет. Магомет тоже непосредственно общался с Богом, через экстатические видения. И тоже дает ряд моральных установок для сохранения духовной сущности человека. Здесь впервые встает проблема зависимости человека от сексуальных влечений, и решается она очень своеобразно, — мусульманам разрешается иметь несколько жен. За счет такого решения вопроса возникает равнодушие к женщине как к личности. Женщина превращается в безликую сексуальную энергию, рабыню мужа для освобождения его в сфере духа. Автоматически мусульманство с сексуального уровня переходит на уровень власти. Именно поэтому история мусульманства с самого начала — история непрерывных войн за обращение неверных на свою сторону. (Газават — джихад (араб.) — "священная война" с неверными).

Христианство в своем начале полностью отрицало применение насилия для внедрения своей веры, так как основной принцип Христа — бессмертие за счет соблюдения 10-ти заповедей и распространения любви вокруг. Именно поэтому шло гонение на верующих христиан, и они безропотно гибли, своим личным примером доказывая правоту своего учения. Гибли те, кто лично видел воскресение Христа из мертвых, общался с Ним после Его физической смерти.

Христианство дает возможность духовного развития женщин наравне с мужчинами, когда муж и жена — единое целое.

Логика людей, за счет разделения мира на добро и зло, резко отличается от космической логики, где добро и зло необходимы для эволюции. Для человека — зло то, что ему неприятно. Он моментально съеживается, закрывается и тем самым перестает воспринимать внешний мир. В Христианстве одно из положений утверждает: "в страдании очистимся". Это значит, что для получения духовного блага необходимо открытой грудью принять то зло, которое идет на тебя, уметь его

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

вытерпеть и не ожесточиться. Тем самым человек пересекает поток злобы, гнева, раздражительности, трансформировав его в полезную и благородную энергию.

В Китае существует учение Дао — путь. По этому учению, нет добра и зла и основной принцип его — каждая вещь должна быть на своем месте. Настоящий, умный правитель не вмешивается, а только наблюдает за подданными. Всякое воздействие создает ломку энергетических структур пространства, ответное противодействие и хаос. На этом же принципе построена энергетическая картина в Китае. Во Вселенной существуют два начала: Инь (женское начало) — Земля, покой, пассивность, принятие внутрь, сжатие, красный цвет, и Ян — мужское начало, движение, расширение, отдача, синий цвет. Необходимо создать гармонию между мужским и женским началом.

У евреев существует звезда Соломона — шестиконечная звезда, построенная из двух треугольников, входящих друг в друга. Верхний треугольник — острием вниз, спускание Духа на Землю — инволюция. Нижний — острием вверх — подъем Земли или материи к Духу. В середине — взаимодействия злых и добрых сил, концы звезды являются "представителями" светлых и темных сил в противоположных царствах, как дипломатические представительства в государствах.

На небесах дьявол имеет свое представительство, а дух — свое представительство под Землей.

В настоящее время происходит разделение добра и зла. Два треугольника соприкасаются друг с другом вершинами. Зло с небес спускается на Землю, добро из-под Земли поднимается вверх (Сошествие Христа в ад — икона; Библия — Борьба Архангела Михаила с Драконом на Небесах — Апокалипсис).

IX. Невидимая энергетическая сеть. Дзен. Эгрегоры. Христианство. Энергетическое богослужение. Иконоборчество. Крестные знамения (православных, католиков, старообрядцев). Иконы. Целительство через иконы.

Во всех религиях, так же как и в черной магии, существуют определенные формулы, с помощью которых подключаются к невидимым сущностям для получения от них энергии. С помощью этих формул человек отключает от себя посторонние мысли, чувства и желания, создает определенный ритм и включается в резонансный поток. Из этого потока энергия из невидимого плана спускается в наш видимый мир, сгущается так, что ее можно почувствовать нашими физическими органами чувств и даже увидеть. А дальше вызывающий употребляет ее по собственному усмотрению с помощью определенных ритуалов

В Японии существует состояние дзен, в которое входит практикующий его при полном отказе от самого себя. Наверху в невидимых пространствах существуют так называемые эгрегоры - энергетические мешки определенной формы, структура которых зависит от системы духовного знания, которое проповедуется на Земле. Представители данной доктрины через молитву, мантру, заклинание посылают энергетические потоки с Земли и постоянно питают эгрегор. Центральными представителями эгрегоров являются основатели религий Будда, Христос, Моисей, Магомет. На Ближнем Востоке существует секта огнепоклонников, проповедующих учение Зороастра. В этом учении, центральными фигурами являются Ормузд, олицетворение силы света, и Ариман — силы зла. Между ними идет постоянная борьба. В конце концов, настанет такой момент, когда эти два существа помирятся между собой и на Земле наступит мир.

Иисус Христос своей смертью на кресте, кротким смирением и Воскресением на личном примере доказал правоту своего учения, и следом за ним в невидимое пространство духа устремились тысячи его учеников. В состоянии горя, нужды, бедствия люди обращаются к Тому, Кто никого не отвергает и в каждом самом падшем человеке находит искру божью. Благодаря Его учению и принципам, заложенным в нем, Христианство распространилось по всему земному шару. Миссионеры, проповедовавшие это учение в разных уголках земли, с верой и надеждой гнали от

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

рук тех, кого они призывали к любви, и своей безропотной смертью обращали людей в христианскую веру. Иисус Христос заповедовал своим ученикам исцелять тех, кто болен, воскрешать мертвых для подтверждения правильности его учения. Если вы возьмете церковный календарь и жития святых, то на каждый день года найдете представителей учения Христа, на невидимом плане готовых всегда помочь вам, если вы к ним обратитесь. Вокруг земного шара существует постоянная энергетическая сеть, в трудную минуту подключающая верующего и оказывающая ему духовную помощь на физическом плане. Все церкви на земле стоят на энергетически активных точках и являются местами связи между нашим видимым миром и невидимым пространством над Землей. При богослужении идет восхождение энергетических потоков через молитвы вверх к христианскому эгрегору, и спускание вниз от эгрегора к молящимся. Вершина церковного купола является точкой, где сходятся две энергетические воронки, вращающиеся в противоположные стороны. Итальянский историк Амброджо Донини в своей книге "У истоков Христианства" дает сравнительную таблицу всех религий мира (по данным ЮНЕСКО на 1974 год) с населением земного шара 4 млрд. 200 млн. человек, из них 600 млн. католики, 150 млн. православных, 600 млн. мусульман, 550 млн. буддистов, 600 млн. неверующих. А теперь проследим развитие христианской религии по векам. С начала своего зарождения была единая христианская религия, в которой священник давал обет безбрачия (целибат), но так как половая энергия является самой мощной и трудноуправляемой энергией в человеке, то пошли различные половые излишества и извращения, и поэтому в 1054 году от католичества отделилось православие.

Теперь священник имел право жениться и таким образом соблюдал один из постулатов христианства: муж и жена — одно. С самого начала христианства шла постоянная борьба против изображения святых ликов, так называемое иконоборчество, и, наконец, в XVI веке от христианства отделилась еще одна ветвь — протестантство (Кальвин, Лютер), а позже - баптизм. Протестантство отрицает церковь, церковное богослужение, иконы и считает, что при определенных обрядах дух Христа может входить в каждого из нас. Очень хорошо обряды баптистов даны в книгах писателя XIX века Мельникова-Печерского "В лесах", "На горах" и М.Горького "Жизнь Клима Самгина". Дело в том, что, совершая свои богослужения, баптисты подключаются к сексуальному потоку и растворяются в нем (хлысты, трясуны, секта Христовой Любви); возникает так называемый коллективный секс, а продвижение к духовному плану прекращается.

Отличие Православия от католической веры и протестантизма

Все Христианские веры составляют единое целое тело Церкви Христовой (Невесты Христа), поэтому каждая вера, как орган единого тела, помогает всему организму. Католичество занимается тремя нижними планами (красный, оранжевый и желтый), проповедует культ Богородицы. Богородица помогает христианам в их жизни, подталкивает их к Христу. Папа Римский — наместник Бога на Земле. В отличие от православия, Святой Дух в католичестве исходит от Бога Отца и Бога Сына. Священники сохраняют "обет безбрачия". В православной вере Дух Святой исходит от Отца. Молитва в Православии идет непосредственно к Богу, служба строже. Обет безбрачия выполняют монахи.

Протестантизм отказался от икон и Святых, считая, что Иисус Христос может быть в каждом из нас, создавая тем самым индивидуальную, духовную работу для каждого члена протестантской Церкви.

Раскольниковство во времена Петра I пыталось сохранить чистоту Христианской веры, отвергая вино и табак, и в этом его главная прогрессивная роль.

Отличие православного крестного знамения от католического

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Католики поперечную перекладину креста наносят от левого плеча к правому, как бы энергетически открывая сердце. У католиков Римский Папа — наместник Бога на Земле, и крестящийся энергетически открывает ему свое сердце. Молитва идет через Папу к Богу.

У православных христиан поперечная перекладина креста идет справа налево, закрывая энергетически сердце, тем самым полностью отсекая от себя внешний мир и отдавая себя на волю Всевышнего.

Чем еще отличается православие от католичества

В православии есть почитание наших умерших предков.

На каждой службе подаются записки: "за упокой" и "о здравии" — этим православие отличается от католичества, то есть православие больше всего выполняет космическую роль Христа, оно ближе всего к Христу. Православие выполняет более полно свою космическую миссию, ту задачу, которую выдал Христос на Землю.

Еще раз о расколе

У старообрядцев есть книга "Три челобитных", в которой говорится, почему старообрядцы разошлись с православной церковью. Они считают, что в Россию проникли латиняне (католики), сделали много опечаток в церковных книгах, молитвах, в слове Иисус добавили еще одну букву "и". В жезле священника появились две змеиные головы, и крест стал троеперстным. Эти послания были отправлены царю Алексею... Это XVII век. В это же время появляются кресты с 12 лучами, и таким образом мы видим, что XVII век является веком раскрытия энергетической символики христианской религии. Эзотерические знания церкви начинают выплывать наружу. Показывается единство религий всего мира на энергетической основе.

ИКОНЫ

Иконы являются проводниками Святого Духа на Землю. Через старинные иконы можно уходить в глубь веков и просматривать события того времени, кроме того, любая икона независимо от времени ее возникновения может посылать на вас энергетическую волну, дать информацию, что вам делать дальше, или полечить вас. Целитель через икону может лечить других людей, беря энергию левой рукой, опуская ее через плечи и правую кисть на пораженный орган больного. Перед работой с иконой нужно ввести себя в состояние чистой любви ребенка к своему родителю, быть просто одетым и удалить все лишние предметы от иконы, можно оставить живые цветы и минералы. Для большего усиления энергетики желательно с утра сходить в церковь, прочитать молитву перед иконой, посвященной данному дню, поставить свечку.

Вот 6 главных молитв:

"Отче наш"

"Архангел Михаил"

"Иисусова молитва"

"Молитва Пресвятой Богородице"

"Серафим Саровский"

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

"Николай Угодник"

У некоторых людей праздник иконы попадает на день рождения или именины (см. церковный календарь).

Икона "Скоропослушница Преподобной Богородицы" помогает молодым девушкам и юношам, сохранившим свое целомудрие, в получении настоящей любви. Икона "Неопалимая Купина" помогает христианам, проповедующим учение о спирали. Икона "Всех Скорбящих Радосте" помогает лечению всех тяжело больных.

"Спас Нерукотворный", "Спас в силах", "Господь Вседержитель" охраняют христиан от других эгрегоров.

Икона "Сошествие в ад" лечит одержимых нечистой силой.

Меч Архангела Михаила представляет собой шепоть правой руки, которой верующие осеняют себя, при этом энергия попадает в пространство мышечного треугольника между большим и указательным пальцем и выходит через отверстие, образованное мизинцем в виде энергетического меча, поэтому при осенении себя крестом христианин лучом режет невидимых энергетических врагов.

Если же вам надо почистить другого человека от энергетической грязи, надо поднять левую ладонь вверх горизонтально, взять энергию из Космоса и шепотью правой руки — лучом — чистить тело человека. Желательно читать во время чистки молитву "Архангелу Михаилу".

ИКОНЫ-ПОКРОВИТЕЛИ

Молодоженам в любви покровительствует "Божия Мать" на всех иконах. При духовной работе вдвоем — "Неопалимая Купина". При неполадках на работе — "Николай Угодник". "Всех Скорбящих Радосте" поддерживает безнадежно больных, применяется при выходе человека, находящегося при смерти, при прокручивании спиралей. Юношам и девушкам покровительствует икона "Скоропослушница Божией Матери".

Каждый святой после смерти оставляет на земле свое физическое тело, трансформированное энергией духа, в процессе его духовной работы. За две тысячи лет фактически каждый уголок нашей земли напитан материальными частицами представителей различных вероучений. Так как Христианство имеет наибольшее распространение, то и частиц таких на земле больше всего. Тонкие тела таких святых создают энергетическую сеть вокруг Земли. Внизу на земле такая же сеть из материи. Люди, проповедующие религиозное учение, являются промежуточным звеном между Землей и невидимым духовным миром. Духовная алхимия заключается в постоянном энергетическом обмене между нижней и верхней сетью. Церковь тоже является центром обмена. Именно так надо понимать высказывание Иисуса Христа: "Разруби дерево — я там. Подними камень, и ты найдешь меня там". Поэтому если мы будем в соответствующие церковные праздники прорабатывать на спиральх мощи святых, то тем самым мы сможем утяжелить их тонкие тела и способствовать их видимому проявлению на Земле. Задача алхимии материй духа заключается в утяжелении бесплотных тел, опускании Небес на Землю и совместной работе нас и представителей Святого Духа на Земле.

Х. Оболочки человека. Выход в невидимый мир после смерти. Пропитывание минералов энергией живых существ по резонансным частотам. Энергетические оболочки после гибели мелких живых существ. Проблема бессмертия. Бессмертие и эгоизм. Лермонтов "Демон", А.Толстой "Ибикус". Проблемы старения человека. Профилактическая медицина.

Человек состоит из 7 основных тел, входящих одно в другое. Так как энергия каждого тела по качеству отличается от других, то каждое тело как бы пронизывает собой, будучи более тонким, более грубым. Так вода пропитывает собой песок.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

1. Физическое тело.
2. Эфирное тело.
3. Астральное тело (тело желаний).
4. Ментальное тело (тело мысли).
5. Тело причинности (каузальное).
6. Атман.
7. Абсолютный дух (частица божественного разума).

Эфирное тело является точной копией физического тела, оно как бы содержит постоянную форму тела. Физическое тело состоит из огромного количества клеток, каждая из которых выполняет две задачи — поддерживает свое собственное существование, и часть самой себя отдает на поддержание всего организма как целого (специализация клетки). Комплекс однородных клеток выстраивается в ткань или даже в целый орган. Все органы пронизаны группой управляющих клеток, обеспечивающих дыхательную или питательную функции. Каждая клетка живет определенный срок жизни, затем или гибнет, как клетка крови, или делится. Несмотря на все это, организм постоянно сохраняет свою форму и структуру. Этот процесс сохранения осуществляется эфирным телом. Внутри эфирного тела находится астральное, или тело эмоций и желаний, то, что в дневное время заставляет нас совершать безрассудные поступки.

Ментальное тело строит план нашей деятельности в процессе всей нашей жизни, как бы разумную структуру поведения. Внутри ментального тела находится тело причин, и так далее, одно в другом.

В русской сказке о Кощее Бессмертном в символическом виде передано именно такое строение тела. Иванушка разбивает сундук, из него выскакивает заяц, из зайца утка, из утки яйцо, а в яйце находится игла — каузальное тело, сломав которое Иванушка убивает Кощея.

Во время сна наше астральное тело выходит из физического и начинает путешествовать в невидимом пространстве, осуществляя те желания, которые не были реализованы днем, и тем самым как бы освобождаясь от внутреннего энергетического напряжения. Во сне желания управляют человеком. Человек видит события, но не может на них повлиять. Некоторые люди умеют управлять снами и тем самым могут предвидеть то, что с ними случится на следующий день, и заранее поступить так, как надо. В состоянии глубокого сна — сон без сновидений — человек выделяет из себя ментальное тело. Древние называли сон "малой смертью". А смерть — большим сном. Во время смерти из человека через макушку выходит эфирное тело, из него выходит астральное тело и после определенного времени наступает распад астрального тела и выход ментального.

Каждое такое тело попадает в соответствующий энергетический поток и общается с другими такими же телами. Все эти потоки пронизывают собой всю Вселенную, Землю и то место, где мы находимся. И так же, как в нашем теле, входят один в другой.

После смерти тела часть тонких энергий остается при нем, так как они не могут пробиться из-за тонкой энергетической оболочки, постоянно находящейся на определенном расстоянии над Землей. Эти тонкие энергии образуются за счет гибели мелких живых существ, которых мы постоянно уничтожаем с пищей, воздухом, водой или когда ходим по земле и траве. При гибели каждого существа из него тоже выделяются определенные тонкие энергетические тела. Все те энергии, которые остаются внизу, вместе с водой проникают в почвы и по соответствующим резонансным частотам захватываются соответствующими минералами. Когда мы минералы извлекаем из земли, они эту захваченную энергетическую информацию начинают извергать наружу, в более свободное по сравнению с землей пространство.

На грани жизни и смерти перед человеком возникает проблема бессмертия. Для неверующего человека эта проблема встает очень остро, и некоторые люди в последние часы и

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

минуты жизни начинают верить в мир, находящийся за пределами видимой жизни. В большинстве стран роль проводников в потусторонний мир выполняют служители религиозного культа. Таким образом, религия освобождает человека от духовных страданий перед смертью.

На эту тему написано много книг: английский епископ Чарльз Твидейль в своей книге "Человек продолжает жить, или Жизнь по ту сторону в свете человеческого опыта и современной науки" (Лондон, 1939) дает обзор библейских источников о появлении невидимых существ в нашем физическом мире и очевидцев, описывающих такие же события в его время. Доктор Раймонд Моуди в книге "Жизнь после жизни" описал 150 случаев отделения тонкого тела человека после клинической смерти у тех лиц, которых удалось вернуть к жизни. С такими лицами многие из вас разговаривали сами. В своей книге "Письма с того света" английская писательница Элизабет Баркер описывает выход в невидимый мир существ, которые при жизни не верили в бессмертие. Они находились там в спящем состоянии, и никто не мог их разбудить. Представьте себе человека, выведенного на улицу с завязанными глазами, и попросите его описать то, что он видит. Существуют люди, которые выходят в этот мир при жизни. Они могут общаться с телами умерших людей и как бы дают ответы на то, что нас ожидает после смерти. В мировой науке зарегистрировано очень много случаев общения умерших с живыми родственниками.

В книге "Лотос на ладонях" советский физиолог Степанянц упоминает 800 случаев, когда люди вспоминали свою прежнюю жизнь.

На Востоке существует философская система о многократном рождении одного и того же человека — "Цепочка реинкарнаций". Существует методика введения человека в гипноз и спуск его по годам к моменту рождения. В этом состоянии человек начинает видеть свое прежнее воплощение, описывает окружающую обстановку того времени и называет самого себя своим прежним именем. Одна такая австрийская женщина увидела себя в одной из Скандинавских стран на берегу моря, назвала свое имя и сказала, что в 37 лет умерла от несчастного случая. Когда приехали в это место, то по церковным книгам нашли ее прошлое существование в XV веке. Каждый человек после смерти находится в потустороннем мире определенное количество времени. Срок его зависит от того, как он жил здесь, на земле. Люди, ведущие разгульную, беспутную жизнь и кроме этого ничего не видящие в жизни, попадая в то пространство, постоянно притягиваются своими неосуществленными желаниями назад на землю. Для таких людей в любой исторической эпохе всегда существуют условия для реализации их низменных желаний, так как структура эпох их не интересует. По закону Кармы, каждый человек должен полностью реализовать все свои желания, цели и надежды. С каждой такой реализацией у него закрываются соответствующие резонансные окошечки в энергетическом теле, и он становится все более свободным от внешнего мира. Чем больше резонансных окон в энергетическом теле человека, тем меньше свободы в действиях и поступках человека.

Люди с низменными желаниями очень быстро возвращаются назад, попадая в момент зачатия как невидимая форма, реализуемая будущим человеком. Те существа, которые интересуются более общими духовными проблемами, воспринимают при жизни целую эпоху окружающего мира, его внутреннюю структуру, поэтому для их следующего рождения и дальнейшего познания знакомая эпоха должна пройти, а для этого необходимо несколько столетий. Есть одна интересная поговорка: "Гениальные личности рождаются один раз в 500 лет". Дальше всех промежуток между воплощениями у людей, занятых моральными проблемами. При вере в бессмертие возможен и эгоизм, просочившийся в невидимый мир. Эта проблема волновала наших писателей и поэтов. Одно из таких существ — "Демон" Лермонтова — существо с опустошенной душой, не находящее себе нигде покоя. А.Толстой в своем произведении "Ибикус" говорит о человеке, поменявшемся с дьяволом своей душой в обмен на мгновенное исполнение всех своих желаний, и так как его желания исполнялись сразу, желать ему уже было нечего, и человек начинал страдать от собственной опустошенности. Резонансные окна автоматически закрылись, и человек очутился в тисках собственного эгоизма, так как был замкнут на самом себе.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

В процессе своей жизни с самого начала своего разумного существования человек должен думать о своей старости. "Проблема старения - это, прежде всего социальная проблема. Чем шире горизонт познания, тем больше человек связан с жизнью, тем интенсивнее информационные процессы, больше сочетаний и взаимодействий различных областей знаний, тем большее количество клеток организма участвует в жизни. С другой стороны, никогда не забывайте сочетать прозу с романтикой, будни с поэзией. Иногда один день слияния с природой может сбросить 20 лет прожитой жизни. Человек каждый день должен слушать музыку, читать стихи и хотя бы раз в неделю быть на природе вместе со своими единомышленниками. К проблеме старения относится профилактическая медицина, которой в первую очередь должно заниматься государство. Существует очень много способов сохранения правильной работоспособности человека, хорошего настроения, радости жизни и любви. Один такой человек создает вокруг себя благожелательный, мягкий микроклимат, и окружающие бессознательно тянутся к нему, чтобы хоть на миг очиститься от бессмысленной однообразной и безрадостной жизни, хотя бы на одну минуту почувствовать в себе Человека с большой буквы.

XI. Время. Настоящее, прошедшее, будущее. Память как опыт предыдущих перевоплощений. Закон биологии — онтогенез (индивидуальное развитие организма) и филогенез (процесс исторического развития мира организмов). Сворачивание временных событий в сознании человека. Ноосфера Вернадского. Циолковский.

Проблема времени с давних пор интересовала всех ученых: математиков, физиков, философов. По учениям Востока, время субъективно и представляет собой постоянно текущий поток событий, непонятным образом связанных друг с другом. Мысли человека следуют друг за другом непрерывной вереницей, и человеку очень трудно остановить их поток. С этой проблемой связан гипноз, одним из условий которого является сосредоточение на монотонном шуме. В этом состоянии, каждый звук похож на предыдущий и последующий. Теряется ощущение новизны, и мозг автоматически отключается от внешнего мира и уходит в глубь себя.

Космонавты на одном из этапов своих тренировок помещаются в сурдокамеру — пространство, исключающее всякую информацию из внешней среды. В таком состоянии человек и начинает воспринимать себя со стороны. Так как окружающее его ближайшее пространство чистое, он через резонансные частоты начинает воспринимать события дальних миров. По такой же методике построена тренировка индийских йогов, замурованных в пещеры, глубоко под землей, без доступа света и звука. Человек перестает воспринимать самого себя как личность и распадается на множество существ вне себя и может увидеть свои прошлые воплощения.

Человек живет в настоящем мире, опираясь на прошлый опыт и прогнозируя то, что ему предстоит сделать в ближайшем и отдаленном будущем. Настоящий мир — волосок, отделяющий прошлое от будущего. Сказанное слово уже ушло в прошлое, а невысказанная мысль еще находится в будущем. Если человек не может прогнозировать свои будущие поступки, построить картину и структуру своей будущей деятельности, он впадает в панику и может заболеть психически.

Отто Вейнингер в своей книге "Пол и характер" сказал, что память человека находится вне времени, она статична и не подвергается изменению, время течет постоянно. Память человека схватывает как его настоящий опыт, так и опыт всех его прежних воплощений. Человек выходит в мир настоящего с опытом жизни со времен Адама. Именно эта память перевоплощений создает структуру поведения, желаний и надежд человека в мире настоящего, весь круг его поведения и обязанностей и границы его деятельности.

В биологии существует закон: онтогенез повторяет филогенез, индивидуум в процессе своего внутриутробного развития за очень маленький промежуток времени повторяет развитие целого вида (тысячелетий). То же самое происходит в сознании человека при его восприятии внешнего мира так называемое обучение или тренировка.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Человек всю свою жизнь обучается сворачивать однообразные события в одно, объединяющее их все, и спускает их на подсознательный уровень как автоматические действия; тем самым кора головного мозга человека, как и сфера его деятельности, освобождаются для восприятия новых событий из других сфер восприятия. Вот поэтому у человека в момент крайней опасности сознание очень ясно. В виде картинок проплывает вся его жизнь, и это занимает всего несколько минут.

Чем больше новых событий проходит перед человеком в течение дня, тем весомей становится жизнь и тем дольше человек живет. В то же время часы бегут, как минуты. Новизна восприятия — основной момент в теории информации.

Великий русский ученый В.И.Вернадский выдвинул идею о существовании мыслящей психической оболочки вокруг Земли, в которой находится информация о прошлом и будущем нашей планеты. Ученый назвал это ноосферой. К.Э.Циолковский в своих книгах предрекал "лучистое" бытие человечества и то время, когда люди превратятся в единое энергетическое мыслящее существо и покинут пределы Земли.

ХП. Связь человека с окружающим миром (охрана окружающей среды). Работа с минералами, растениями, животными.

Человек является раскрытой энергетической системой. Древние маги умели восстанавливать во время своих магических операций вибрационную цепочку, включающую в себя на данное время созвездия, планеты, день рождения человека, животное, растение и минерал, подключали духов, стихии воды, огня, воздуха и земли, таким образом, как бы утяжеляли свою собственную мысль, материализовали ее. И сами создавали нужные для них события, не выходя из комнаты.

В древних магических книгах существует время, по которому каждое растение, животное, минерал и человек подключаются к соответствующему созвездию, планете: Папюс "Черная и белая магия". Поль Седир "Магические растения". Дон Хуан, например, предлагает Карлосу Кастанеде разговаривать с растениями. Растение сообщает дону Хуану, в каком месте растут точно такие же экземпляры, и Кастанеда находит их там. Сейчас на повестке дня стоит проблема охраны окружающей среды. Если мы сможем экспериментально установить связи между вышеперечисленными представителями природы, то получим неисчерпаемый источник энергии и информации.

РАБОТА С РАСТЕНИЯМИ

Сначала учитеесь работать с деревьями. Для этого выберите наиболее могучее, наиболее ветвистое дерево с упругими блестящими листьями и издали обойдите его вокруг. Вы должны почувствовать симпатию и доброжелательность к нему. Затем начинайте приближаться к дереву до тех пор, пока не почувствуете его наиболее сильно. Встав возле дерева, как бы пошлите все ваше тело на ствол и крону и слейтесь с деревом. Ощутите корни дерева, движение соков из-под земли по стволу вверх и растекание их по листьям кроны. Затем ощутите, как Космос спускается через воздух вниз по листьям и стволу и устремляется в корни под землей. Так совершается великий кругооборот между Небом и Землей и их взаимообмен. После этого подключитесь сами к этому обмену, отождествив себя с деревом, и испытайте в себе движение восходящей и нисходящей энергии. Таким образом, можно лечить себя, промывать себя от всякой грязи, мелких дрызг, забот, переживаний. Вы уйдете от дерева умытым. Почувствуете, как листья на дереве гладят ваши волосы, ощутите макушкой крону. Уходя, не забудьте поблагодарить дерево, погладьте его ствол рукой, почувствуйте к нему нежность, как к своему ребенку.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

После работы с деревьями позанимайтесь с комнатными растениями. Найдите оптимальное расстояние и, не прикасаясь, погладьте растение рукой, затем встаньте прямо и почувствуйте, на какой энергетический центр растение посылает волну. Промойтесь энергией растения и снова не забудьте поблагодарить его. Растения неподвижны и воспринимают окружающий мир через движущихся животных и людей. Кроме того, они создают энергетический баланс вокруг себя. Поэтому вы должны подобрать в комнате растения, которые вам симпатичны, и расставить их на соответствующих местах. Если вы научитесь чувствовать растения, то сможете найти им место и понять энергетический рисунок, который они создают. Войдите в комнату, встаньте и отключите все ваши мысли, настроения, заботы, станьте "чистым листом бумаги", на котором невидимый мир начнет писать свои символы. В вашей комнате всегда есть точки фокусов энергетических потоков. Затем пройдите свою комнату в различных направлениях и ощутите наиболее густые энергетические участки. В этих местах нельзя находиться постоянно, нельзя ставить постель и обеденный стол. В комнате всегда есть две точки: положительная и отрицательная. В них вы можете решать свои житейские проблемы, посидев в нужный момент некоторое время. Положительная точка дает зарядку при нехватке энергии, отрицательная нужна для контраста впечатлений, когда вам нужно прояснить обстановку.

РАБОТА С МИНЕРАЛАМИ

Возьмите какой-нибудь камень, лучше прозрачный, и посмотрите на него рассеянным взглядом. Через некоторое время камень на ваших глазах покроется серебристой дымкой и даже, может быть, цветным ореолом. Втяните энергию из камня в соответствующий по цвету энергетический центр (чакру) и раскрутите его на этой энергии против часовой стрелки. Затем пусть эта энергия растечется из чакры по всему телу. Вы почувствуете, как каждая клетка, каждый орган начинает заполняться энергией камня. Вы как бы промываетесь этой энергией и хорошо отдохнете. (О работе с камнями см. текст в "Работе с картинами".)

ХIII. Искусство, проблема творчества, выход в поток (Налимов). Работа с музыкой и картиной, синтез искусств, творчество и безумие.

В наш век собрано огромное количество информации, заложенной в произведениях искусства. Каждое произведение искусства представляет собой мировоззрение художника, эпоху и окружающую среду, в которой он жил. Поэтому, общаясь с картиной или скульптурой, мы можем войти в то время и увидеть наяву, в виде ярких образов, все, что там происходит. Можно выйти за рамки картины. Творчество — это выход в невидимый информационный поток, считывание информации и материализация ее для других в виде какого-либо произведения искусства. Каждое произведение искусства многопланово и многолико. Каждый, соприкасающийся с ним, видит в нем свое, личное, раскрывает в нем самого себя. Перед тем, как снять информацию из невидимого потока, художник входит в экстаз — чувство необычайного удовольствия, перестает замечать окружающую его действительность и видит то, что не видят окружающие. В этом состоянии художник воспринимает то, что созвучно его натуре, и если он это не реализует здесь, на земле, то он может сойти с ума. Образы разорвут его изнутри, так как художник получает дополнительную порцию энергии. Очень хорошо о состоянии экстаза у художника написано в книге советского писателя Грузенберга "Гений и творчество". Профессор Налимов в своей книге "Прошлое в настоящем" говорит об информационных потоках вокруг нас, и о религиозном опыте христианских подвижников, умевших получать информацию из этих потоков. Таким образом, художник, создав свое произведение, дает в наше распоряжение дверцу в этот невидимый информационный поток. Именно поэтому все люди в концертном зале, слушающие музыкальное произведение, воспринимают его каждый по-своему из-за того, что сам информационный поток бесконечен, а

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

произведения искусства — только отправная точка. В картинных галереях собрано огромное количество полотен, каждое из которых воздействует на соседнее, и может заглушать или усиливать информацию, - поэтому каждое полотно должно находиться отдельно при соответствующем освещении, соответствующей температуре воздуха, правильно подобранной для него музыке, с подключением резонансной цепочки во время просмотра картины: минерал, растение, животное, созвездие, планета. Только в таких условиях, за счет усиления энергетики, можно работать для выхода в невидимый поток и получения из него нужной вам информации. Творчество, по мнению древних, всегда граничит с безумием. У древних греков эпилепсия считалась священной болезнью, от которой страдали Сократ, Микеланджело, Достоевский. Гениальный человек уже при рождении имеет аппарат, с помощью которого он может выходить в невидимое информационное пространство. Самое главное уметь вовремя выйти из него на Землю. Вот поэтому некоторые талантливые художники неоднократно сходили с ума: Гоголь, Мусоргский, Врубель, Ван Гог... Психически больной человек тоже выходит в невидимое информационное пространство, считывает там информацию, но в отличие от людей творческих не может ее материализовать. А так как окружающие люди не видят того, что видит он, то его изолируют, как выбывшего из социальной среды. Задача будущей психиатрии — выработать аппарат возвращения такого "космонавта" на землю.

РАБОТА С КАРТИНАМИ

Художник начинает рисовать картину с какой-то определенной точки на полотне. Вам надо найти эту точку и начать разворачивать картину в пространстве, переходя от главных деталей к второстепенным, нигде не отрывая взгляда от полотна. После этого начинайте двигаться по контрастам стихий: земля, вода, низ, верх, справа налево и наоборот. Потом двигайтесь по перспективе от ближних деталей к дальним деталям, в глубь картины. Затем чуть прищурьте глаза и разведите зрительные оси. У вас возникает стереоскопическое воспроизведение картины. Закрыв глаза, попытайтесь через веки дойти до полотна и войти в глубь картины. Должно получиться ощущение легкого головокружения и движения вперед, и вот вы в центре картины и как бы парите в воздухе. Посмотрите по сторонам за рамки картины, и вы увидите продолжение пейзажа. Если вы работаете в группе, сравните впечатления. Люди с одинаковой информацией должны работать вместе для выявления объективности впечатления. На следующих занятиях попробуйте подключить к картине соответствующую ее настроению музыку. Низкие звуки музыки соответствуют нижней части картины, высокие - верхней. Переход от более низких звуков к более высоким звукам можно использовать для просматривания перспективы. Можно подбирать к картине пейзажную музыку. Для этой цели хорошо подходит Дебюсси. Морские пейзажи просматриваются на "Шехерезаде" Римского - Корсакова, Все это вам дается как вступление. В процессе занятий вы найдете свою методику, будете чувствовать музыкальный рисунок картины.

Перед работой с картинами в качестве тренажа попробуйте поработать с полосатыми камнями, примерно по той же канве, как и с картинами. Находите главную деталь, переходите к менее четким, изнури наружу и наоборот. Здесь у вас может возникнуть впечатление, что камень начинает наплывать на вас. Так как он отшлифован и вырван из своей среды, то вы как бы почувствуете продолжение породы. Проверьте качество энергии, тепло, холод, покалывание, сверьте свои впечатления с впечатлениями других людей. После маленьких камней переходите на большие каменные полотна. Для этой цели лучше всего подходит мрамор Метрополитена: станции "Проспект Мира", "Сходненская", "Площадь Ногина" - как самые контрастные. При работе с картинами и камнями необходимо найти наиболее оптимальное расстояние, с которого можно получить наибольший эффект, подберите громкость музыки и температуру в помещении, освещение. Все должно сливаться друг с другом в гармонии, взаимно дополняя и усиливая

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

впечатления, доверяйте своим ощущениям. Выбирайте из всех самые яркие, запоминайте и используйте их в дальнейшем. Они станут нитями Ариадны в океане ваших впечатлений.

XIV. Спирали во всем мире. Таро. Апокалипсис. Символ креста. Объемный крест. Энергетические уровни религий: иудаизм - красный, мусульманство - оранжевый и желтый, христианство - зеленый, буддизм - черная точка. Нирвана. Жертва и ее энергетическое значение.

В своей книге "Мистическая спираль" английский писатель Джил Пурс дал обзор спиралей всего мира. Дело в том, что уже с древних времен мудрецы знали о спиральном развитии Вселенной и Человечества. Еще в древних индийских источниках "УПАНИШАДЫ" упоминается о Великом Змее, накрученном на ось Земли. Концы этого змея демоны и святые тянут в разные стороны, вспенивая океан и создавая амриту ("напиток бессмертия"). Спираль изображается на глиняных ацтекских статуэтках, татуировках африканских племен, христианских иконах.

В древнеегипетских храмах спираль изображается в виде кобры на шлеме фараона, у индусов змеиная сила — "Кундалини" - располагается в виде блестящего шнура, в три с половиной оборота опоясывающего туловище человека, и головой, заглядывающей в нижнюю часть позвоночника. Задача йога заключается в разворачивании колец "Кундалини" и поднятии ее вверх к макушке, где находится центр Всезнания.

Существует цыганское гадание Таро, состоящее из 22 больших и 56 малых карт "арканов". По преданию, великий египетский мудрец Гермес Трисмегист 5 тыс. лет назад дал нам знание возникновения Вселенной, места человека в ней, его роли в космической эволюции. Основным законом учения Гермеса "Принцип аналогий": "Что вверху, то и внизу, что на Небе, то и на Земле". Наш соотечественник Владимир Шмаков в своей книге "Великие арканы Таро" дал полную расшифровку 22 больших арканов. В 3-м аркане дается энергетический аппарат управления энергией, а также получения информации из невидимых потоков.

"Высоко над разбушевавшимся хаосом парит дивная фигура. Блистающий светом шар состоит из бесчисленного множества световых нитей, намотанных по спиральным меридианам, и две такие огненные сетки быстро вращаются в противоположные стороны... На камне восседает женщина... Левой рукой женщина держит большой жезл, на верхнем конце которого помещен как бы перламутровый шар, отливающий всеми цветами радуги, под ним виден горизонтальный диск, попеременно и последовательно светящийся всеми красками спектра. Одевание женщины оставляет обнаженной до колена левую ногу, которой она попирает лунный серп. На лбу женщины сияет звезда. Одиннадцать таких же звезд расположены по кругу, наклоненному под углом 45 градусов. Этот звездный круг вращается, и каждая звезда последовательно оказывается на лбу женщины".

Гермес Трисмегист давал свои знания для Посвященных. Через 3 тыс. лет появляется другой великий человек — Иисус Христос, дающий знания для всех. Тот же самый энергетический аппарат дан в "Откровении Иоанна Богослова" — АПОКАЛИПСИСЕ. 4.3-8. "И Сей, Сидящий, видом был подобен камню яспису и сардису. И радуга вокруг престола, видом подобная смарагду. И вокруг престола 24 престола, а на престолах видел я сидевших 24 старца... И от престола отходили молнии и громы и гласы. И 7 светильников огненных горели перед престолом, которые суть 7 Духов Божих. И перед престолом море стеклянное, подобное кристаллу. И посреди престола, и вокруг престола 4 животных, исполненных очей и спереди и сзади. И первое животное было подобно льву, второе было подобно тельцу, и третье животное имело лицо как человек, и четвертое животное подобно орлу летящему. И каждое из 4-х животных имело по 6-ти крыл вокруг и внутри они исполнены очей".

12.1. "И явилось на небе великое знамение. Жена, облеченная в солнце, под ногами ее луна, и на голове ее венец из 12-ти звезд".

7 Духов Божих — 7 энергетических центров в теле человека.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

24 старца 24 китайских энергетических канала. 4 животных обозначают 4 стихии — Земля, Вода, Огонь и Воздух. На церквах XVI в. кресты изображены с серпом в основании, 12 лучами со звездами вокруг креста, по 3 луча в каждом квадранте. Явление жены в Апокалипсисе почти дословно соответствует облику женщины в 3-м Аркане Таро. 4 стихии символически изображены в виде креста, каждый луч которого представляет собой одну из этих стихий. 4 стихии сходятся в центре, являющемся 5-й стихией — Эфиром. Как сказал Иисус Христос: "Царствие Божие — внутри вас". Иисус Христос на иконах изображается с венцом, внутри которого крест. Его же выражение: "Возьмите на себя свой крест". В иконе "Неопалимая Купина" изображена Богородица с Младенцем, держащая в правой руке лестницу для восхождения на Небо. Вокруг головы ЕЕ — венец из 12 звезд. 4 стихии - лев, бык, человек и орел, и 12 Ангелов. На православных христианских крестах в углах изображаются Солнце и Луна — то, что не включается в астрологию китайцев.

Тайные масонские учения знали принцип построения энергетического аппарата. На одном из зданий в Москве — напротив Театра кукол на Садовом кольце — изображен каменный объемный крест, одна из перекадин которого смотрит вперед на зрителя. В книге итальянского историка Амброджо Данини "У истоков Христианства" дана монограмма Иисуса Христа, изображенная на камне в IV веке. Здесь мы тоже видим объемный крест. Каждая из религий разрабатывает один из невидимых энергетических потоков.

Каждая предыдущая религия является ступенькой для выхода в следующий информационный поток. Красный уровень — иудаизм — энергетическое изображение материала дает возможность перейти в оранжевый и желтый — сексуальный поток, поток управления (сфера власти и сфера обладания). Зеленый энергетический поток — Христианство - дает нам возможность полностью освободиться от материи и ее атрибутов — секса и власти над Материей — и через Любовь выйти в высшие невидимые пространства. В эти пространства иудаизм выходит через Каббалу (логику), мусульманство — через суфизм. И там и тут выход строго индивидуален — через связь с Учителем. Христианство же дает выход всем через космическую Любовь. Учитель помещается в невидимом творческом потоке — Иисус Христос. Будда дал возможность уйти за пределы системы мироздания — черную точку — Пралайя, или Сон Браммы, для будущей работы при следующем развертывании Вселенной. Перед исчезновением в черную точку, достигший ее уходит в состояние Нирваны — Всезнания; когда все знаешь, то уже ничего не хочешь, поэтому Всезнание равно абсолютной пустоте или нулю, а Нирвана равна абсолютной смерти.

Почти во всех религиях, начиная с языческой, богам приносились жертвы. Символы жертвы — за счет соответствующих ритуалов и сжигания создать энергетический мостик между людьми и Богом, как бы сделать себя видимым Богу. В Буддизме, Мусульманстве, Христианстве таким мостиком является молитва, так как Будда, Магомет и Христос сами являлись представителями Бога на Земле, были принесены в жертву Земле и ее обитателям. Тела Будды и Магомета остались здесь, на Земле, невидимые гонимые тела ушли в невидимые энергетические пространства, а их учения являются мостиком между Тем и Этим миром. В Христианстве таинство Причащения дает возможность непосредственно соприкоснуться с Духом Христа через хлеб и вино (Евхаристия). Через жертву происходит утяжеление Духа для того, чтобы мы могли воспринять Его своими несовершенными органами чувств. При очищении духовного начала в человеке восприятие Духа идет непосредственно через сердце - Иисусова Молитва Иоанна Златоуста.

XV. Спираль — дуплекс-сфера. Теоретическое обоснование. Очищение ауры Земли. Принцип воронки. Разделение трех нижних и трех верхних центров сердечным центром. Движение через сердечный центр вниз на эгоистическую любовь и вверх на альтруизм. 8-й центр связь между человеком и Космосом. Выход за мерную точку (Раймонд Моуди). Воронка, зеркало, линза, хрусталик глаза. Переворачивание мира в мозгу человека.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Как мы уже упоминали выше, в герметизме и христианстве существует спираль. На одной из икон Христос держит в руке шар. Такие же прозрачные сферы изображены в руках Архангела Михаила и Архангела Гавриила. В книге "Византийская миниатюра", изданной в СССР, на одной из миниатюр изображена сфера из 2-х обручей в середине земля и вода. Наверху маленький крест. Изображение относится к XII-XVII векам. Сфера - это сила, то есть ее энергия.

А.П.Шмелев в своей книге о дуплекс-сфере дал математический расчет так называемого модулятора Корбюзье, великого французского архитектора. Дуплекс-сфера образуется за счет сжатия тора равномерно со всех сторон. Внутренняя поверхность сходится в центральной точке сферы и начинает наворачиваться вокруг нее; при дальнейшем сжатии образуется определенная поверхность шар, в шаре вторая сфера. Эта конструкция является энергетическим прибором, трансформирующим все виды энергии и устанавливающим связь между всеми уровнями материального царства. Шестикрылый Серафим является такой дуплекс-сферой, трансформирующей грубые энергии Земли в чистую гонкую, белую энергию, которая идет к престолу Господню. На Иисуса Христа, по Его молению в Гефсиманском саду, шел луч белого цвета - Фаворский свет.

Космос связан с Землей через небесные образования созвездия. При попадании на Землю, энергия через воронку разворачивается в обратном направлении. Мы получаем энергию обратного качества. Атмосфера Земли является огромной преломляющей линзой. Солнце создает из водяных паров двояковыпуклое тело, вот поэтому, когда мы подключаемся к космической энергии, мы должны переворачивать символы знаков Зодиака. Поэтому при работе с дуплекс-сферой стихии Земли и Воздуха меняются местами. Астрология, с которой мы имеем дело, касается наших обычных материальных дел.

У человека имеется 7 энергетических центров, расположенных на позвоночнике. Три нижних относятся к материи: муладхара, половой и солнечной; три верхних — к невидимому миру, находящемуся возле нас: голубой — мир эмоций, синий - мир форм, фиолетовый мир идей. Солнечный центр — центр связи обоих этих миров, через него проходит любовь, та, которой достоин каждый человек. Если вы от сердечного центра по спирали спуститесь вниз, то обретете эгоистическую половую любовь. Поднимаясь вверх по другой спирали, вы выходите на космическую любовь. Именно потому сердечный центр является весами вашей души. Через восьмой центр человек может соприкасаться с космическим знанием.

Черная точка является тем черным тоннелем, через который тонкие тела человека после смерти уходят в невидимый потусторонний мир. Такая труба изображена у Брейгеля Старшего (XVI в.). Раймонд Моуди в книге "Жизнь после жизни" говорит о черном коридоре, через который человек во время смерти устремляется в невидимое пространство.

Человек воспринимает мир через хрусталик глаза. Грудные дети, например, до 6 месяцев видят мир перевернутым. В мозгу зрительные пути перекрещиваются, левое идет в правое полушарие, правое — в левое, и в то же время сохраняются прямые пути. Глаз видит как прямые, так и перекрещенные изображения вместе.

Каждый предмет имеет свой фокус восприятия его человеком, это то наиболее благоприятное расстояние от предмета до человека, с которого человек получает как бы всем своим существом наибольшее количество информации о предмете в минимальный срок. Поэтому при работе с картинами, иконами и камнями всегда находите фокус.

Прямое зеркало является всегда продолжением окружающего мира без перекреста, и поэтому в зеркале вы у себя левую руку видите справа. {В физическом мире - наоборот} Зеркало является инструментом выхода в нижние тонкие энергетические пространства, и применяется в целях магии для удовлетворения различных нужд.

XVI. Подготовительные упражнения перед работой со спиралью. Комплекс йоговских физических упражнений. Сосредоточение на часах, на всех органах чувств. Сосредоточение на

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

кончике носа, рассеянный взгляд, психическое расслабление. Смотрение между листьями деревьев. Работа с четырьмя концентрическими радугами на стене. Поза хатха-йога. Пробуждение всех центров: нижний замок, Андреевский крест, прямой крест, раскрытие сердечного центра через голубой и желтый встречными вращениями, раскрытие 3-го глаза через вращение синих конусов. Промывание на шнурах. Цвета энергии по часам. Что дают спирали и кому они необходимы в первую очередь. Бездарные больные. Подготовка больных, находящихся при смерти, для выхода в потусторонний мир.

Йоговские физические упражнения. Из хатха-йоги можно взять несколько физических упражнений для сохранения нормальной работы нашего физического тела. В первую очередь, необходимо усвоить полное дыхание йогов, затем - работа с мышцами живота для массажа внутренних органов живота, затем проработка позвоночника: поза скручивания, поза йога, поза рыбы. Для оздоровления миндалин полезна поза льва, для лечения глаз и ушей - поза вороны; кроме того, поза вороны за счет длительной задержки дыхания помогает человеку работать в бескислородном режиме, тренирует сердце. Для выравнивания всех мышечных групп и создания гармоничной фигуры полезна поза вытягивания на носках как можно выше вверх на вдохе и опускания вниз на выдохе, не касаясь пятками пола (от 10 до 25 раз).

Существует одно универсальное упражнения для сохранения тонуса вашего тела и выравнивания энергии по китайским каналам. Лечь на пол, под шею положить валик, чтобы мышцы шеи были полностью расслаблены. Сделать полный йоговский вдох, сжать мышцы заднего прохода и напрячь все тело снизу вверх на вдохе. Напрягаются мышцы лица, мышцы шеи остаются расслабленными. Вести счет задержки дыхания на вдохе. Затем резко выдохнуть через нос воздух и расслабиться. Во время выдоха послать энергию от макушки волной вниз через все тело до кончика пальцев ног. Со следующим вдохом энергия поднимается снизу вверх до макушки. Так несколько раз, пока дыхание не успокоится. После этого отключить внутренний монолог (слушать монотонный шум — тиканье часов для собственного дыхания: вдох - выдох) и начинать просматривать свои внутренние органы, отключая мысли. Просмотреть мышцы головы, шеи, рук, спины, груди, живота, ног. Переход на внутренние органы: пищевод, желудок, 12-перстная кишка, тонкий кишечник, толстый кишечник, мочевой пузырь, половые органы, печень, селезенка, поджелудочная железа, почки, мочеточник, диафрагма, легкие, сердце, межреберные мышцы. В момент расслабления возможен выход из тела частичный или полный. При частичном выходе создается ощущение, будто ваше тело начинает подниматься вертикально, и в то же время вы его ощущаете как ваше физическое тело. При полном выходе вы видите свое тело со стороны. Испуг сразу же возвращает вас назад.

КОМПЛЕКС ЙОГОВСКИХ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

- 1. Полное дыхание по системе йогов.**
- 2. Отработка "нижнего замка".**
- 3. Общее напряжение и расслабление мышц.**
- 4. Работа с мышцами живота.**
- 5. Упражнения позвоночника: поза скручивания, поза рыбы, поза йога.**
- 6. Поза вороны.**
- 7. Поза льва.**
- 8. Подтягивание на носочках.**
- 9. Психическое расслабление.**

Психическое расслабление: выберите укромный уголок на лоне природы и идите бесцельно, не засекая времени. В вашем распоряжении должен быть час абсолютно свободного времени. При любом препятствии с внешней стороны вы должны свернуть и идти другим путем (крик птицы,

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

споткнулись, или кто-то пересек вам дорогу или толкнул вас, пошел внезапно навстречу вам). В этом состоянии наступает полное психическое расслабление. Вы выходите из субъективного потока времени. Субъективный поток времени — это цепочка событий, которую вы выстраиваете перед собой, прогнозируя свои будущие действия и как бы разбивая весь свой день на ряд ожидаемых событий. Любые препятствия на пути осуществления этих событий воспринимаются вами как личное оскорбление. Пробиваясь сквозь них, вы нарушаете свою энергетическую защиту, рвете ваше поле. Один час такого психологического расслабления, хотя бы раз в неделю, снимает все внутренние зажимы, ликвидируя раздражение, дает вам возможность почувствовать границы информационного потока. Все препятствия, встречающиеся на вашем пути, являются этими границами. Модификацией этого упражнения является ходьба вдвоем. При ходьбе вы слушаете шаги своего партнера и как бы входите в его психическое состояние, раскрываете его, начинаете чувствовать его настроение и отношение к вам в данный момент. Это упражнение учит сопереживать.

Смотрение (не сосредоточение!) между листьями.

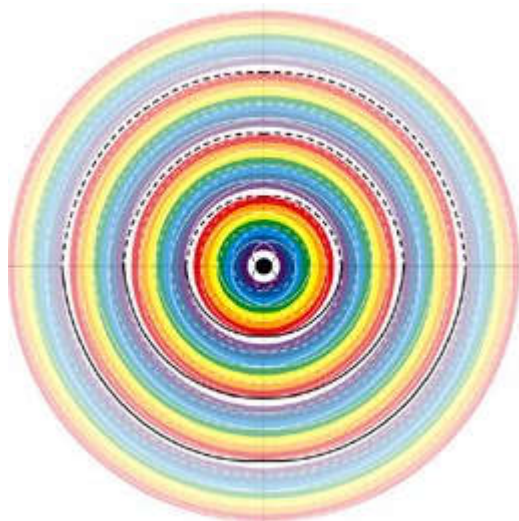
Для отключения своей логики и восприятия энергетических образов вокруг предметов очень полезной является работа с листвой деревьев. Выберите симпатичное вам дерево, найдите фокусное расстояние, на котором вы сильнее всего его чувствуете, садитесь, расслабьтесь и начинайте смотреть в промежутки между листьями, сначала на переднем плане, затем взгляд углубляется, и вы начинаете видеть задний план за деревом. В какой-то момент у вас появляется стереоскопическое четкое восприятие дерева. Затем полная потеря смысла окружающей обстановки и совершенно новое ощущение восприятия мира. Это же самое восприятие мира можно получить, работая на ковре или на обоях, смотря между узорами. Ковер становится живым, объемным, лохматым и начинает напозать на вас. Очень хорошо помогает мягкая классическая музыка Шопена, Чайковского, Вивальди.

Работа с четырьмя концентрическими радугами.

На стене дома вам необходимо нарисовать спираль с четырьмя царствами. Внутри царство человека, далее животных, растений и минералов. Каждое царство заключает в себе по 8 концентрических полос по радуге, от красного до белого. За толщину каждой полосы необходимо взять 2 см - 132 см, более желательно по 3 см — 196 см. Цвета сгущаются по периферии. В центре черная точка на белом фоне. Садитесь напротив дуплекс-сферы, выбрав фокусное расстояние, и начинайте смотреть на черную точку до тех пор, пока на периферии вашего зрения не появятся яркие цветовые вспышки. Затем закрываете глаза и смотрите в пространство между бровями. Возникают ярко окрашенные концентрические круги. Держать глаза закрытыми до тех пор, пока изображение полностью не исчезнет. Упражнение происходит при выключении внутреннего монолога - слушайте тиканье часов.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын



Во втором упражнении, вы начинаете вращать глазами вдоль каждой цветной полоски от центра к периферии против часовой стрелки, начиная от нижней оси. Взгляд должен плавно катиться по каждой полоске без скачков; пройдя по наружной красной полоске, вкручивайте свой взгляд дальше, от периферии к черной точке в центре, по часовой стрелке. Голова неподвижна, вращаются только глазные яблоки. Мысль отключается на тиканье часов, эмоции через расслабление лицевой мускулатуры (прил. 19).

Поза хатха-йога. Для выполнения этой позы нужно сесть в позе лотоса, лицом на север, рано утром. С левой стороны - Луна, с правой - Солнце. Во время глубокого полного вдоха, мысленно начинаете тянуть энергию в виде тонких лучей через левую ноздрю от Луны вниз по левой стороне позвоночника до копчика; через правую - от Солнца, по правой стороне позвоночника до копчика. Внизу лучи сворачиваются в виде двух рулонов. Во время выдоха энергия поднимается вдоль позвоночника вверх, и на уровне затылка перекрещивается - лунная энергия идет в правое полушарие мозга, а солнечная - в левое. Вверху энергия тоже сворачивается в два рулона. Накопив достаточно энергии, вы объединяете правое и левое полушарие в центре и спускаете энергию вниз до копчика. Затем назад вверх. Так несколько раз. Затем объединяете Луну и Солнце на небе (центральные светила) у вас над головой и посылаете луч вашей энергии через макушку к этому светилу. "Ха" - Солнце. "Тха" - Луна. Йога - соединение. Хатха-йога - объединение солнечной и лунной энергий.

Пробуждение всех центров.

В этом упражнении мы работаем на восходящем энергетическом потоке. Сначала раскрываются два нижних центра. Копчик - священное сплетение - и половой центр. Во время глубокого вдоха втягивается внутрь задний проход как можно выше, плавно, постепенно. Все мышцы заднего прохода сокращаются внутрь. Во время выдоха проход плавно опускается вниз и расслабляется (время работы от 1 до 5 минут). Происходит разогревание нижних центров, ощущение теплоты.

После этого раскрывается третий центр - солнечное сплетение - Андреевский крест (прил. 10). Встать прямо, ноги на ширине плеч, руки подняты ладонями кверху, параллельно земле, пальцы назад. В таком виде человек как бы состоит из двух половинок, с центром в области пупка. Из Космоса через левую ладонь по часовой стрелке начинайте вкручивать шнур желтого цвета, пропуская его через руку в солнечное сплетение за пупком на позвоночнике, и в правую ногу вниз, глубоко под землю. Из-под земли в левую стопу ввинчивайте желтый шнур, он проходит через левую ногу в солнечное сплетение, затем в правую руку и уходит вверх в бесконечность.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

После этого вы начинаете раскрывать горловой центр, он раскрывается на прямом кресте (прил. 10). Встать прямо, носки и пятки вместе, руки в стороны, левая ладонь вверх, правая - вниз. Через левую ладонь ввинчивается шнур голубого цвета до бесконечности, параллельно Земле, шнур проходит через горловой центр за ключицами на позвоночнике, и через правую руку уходит в бесконечность.

После раскрытия горлового центра начинаем раскрывать сердечный центр. Для этого верхнюю чакру нужно заставить вращаться по часовой стрелке, направив энергию вниз, к сердечному центру, расположенному в центре груди на позвоночнике. Солнечный центр поднимает свою энергию вверх, вращаясь против часовой стрелки по направлению к сердечному центру. Оба потока сливаются вместе в центре груди на позвоночнике. Голубой и желтый цвета дают зеленый цвет - цвет сердечного центра. Зеленый центр вращается против часовой стрелки и посылает свою энергию в центр головы, в область третьего глаза. Сверху из Космоса через макушку к центру головы ввинчивается белый шнур. Два встречных потока заставляют работать шестой центр. Этот центр состоит из трех частей. Ось его направлена через переносицу и гипофиз к затылочным буграм (зрительным центрам коры). Гипофиз — кинопроектор; зрительные центры — архив прошлого опыта; пленки зрительные образы; внутренняя поверхность за переносицей экран, за которым он просматривается.

Таким образом, третий глаз можно представить в виде двух вращающихся конусов синего цвета, вершинами сходящихся в гипофизе: основания направлены в сторону экрана и к зрительным центрам в затылке.

После того, как раскрылся шестой центр, заставляем раскручиваться синие конусы спереди против часовой стрелки, сзади - по часовой стрелке. Энергия расходится на периферию, заряжая соответствующие области. Затем начинаем вращать конусы в обратные стороны, и так несколько раз.

При закрытых глазах, в области переносицы появится синий экран, уходящий вперед, образуя астральную трубу. На конце ее появится отверстие, через которое просматривается новый мир.

КОНЦЕНТРАЦИЯ НА КОНЧИКЕ НОСА

У индусов есть хорошее упражнение: концентрация на кончике носа. Левое полушарие у нас отвечает за логику, правое - за интуицию. Обычно мы воспринимаем мир одним глазом. Другой глаз играет вспомогательную роль. Впечатления, идущие через глаз, заставляют работать одно полушарие. Хотим мы этого или нет, в нас постоянно льется информация от окружающих предметов. Скосив глаза на кончик носа, мы сливаем впечатления от левого и правого глаза, оба полушария начинают работать одновременно. Зрительные оси, пересекающие кончик носа и идущие вдаль, раздваивают предметы, отключая наше сознание от внешнего мира. Мозг как бы начинает работать самостоятельно. Вокруг предметов возникает свечение. Затем появляются клубы голубого или золотистого цвета, и возникает ярко окрашенный образ. Сидеть в этой позе надо не менее 20 минут.

ПРОМЫВАНИЕ ЭНЕРГИЕЙ ТЕЛА И ОКРУЖАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА

Сядьте прямо на твердый стул. Сверху, из Космоса, пустите на свою макушку вращающийся по часовой стрелке шнур белого цвета. Снизу, глубоко из-под земли, по позвоночнику, пропустите шнур белого цвета против часовой стрелки. На макушке оба шнура встречаются, образуя плотный белый сверкающий шарик. Энергию шарика заставьте растечься сверху вниз, сначала - по коже головы, затем шеи, груди, живота, спины и ягодиц, бедер, голеней и стоп. Затем, белая энергия проникает вглубь тела, и начинает пропитывать снизу вверх мышцы стоп, голеней, бедер, ягодиц,

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

спины, живота, груди, шеи, головы, лица. Та же энергия входит еще глубже, пропитывая мозг, горло, легкие, сердце, органы живота и малого таза. Наконец, энергия проникает в кости скелета снизу вверх: кости стоп, голеней, бедер, таза, позвоночника, ребра, лопатки, кисти рук, череп. Теперь все ваше тело насквозь пропитано белой энергией. Разошлите пульсирующие образы ваших тел во все стороны и в бесконечность: вперед, назад, вправо, влево, вверх и вниз, глубоко под землю. Прочувствуйте, как энергия клубами расходится и сходится по всем сторонам, сверкает и переливается. Снова соберите пульсирующие образы ваших тел со всех сторон в себя, поднимите белую энергию через все тело сразу от стоп до голеней, по бедрам, ягодицам, животу, груди, шее, голове к макушке. Поднимите вверх вращающийся против часовой стрелки шнур в Космос, и вниз по часовой стрелке через позвоночник глубоко под землю. Таким образом, можно промывать свое тело любой энергией по радуге. Красная энергия возбуждает, согревает так же, как желтая; зеленая дает ощущение спокойствия и умиротворения, голубая успокаивает. Фиолетовая дает ясность мышления, а белая чистит все клетки вашего тела и освежает. Появляется ощущение, как будто вы вымылись в кристально чистой воде.

КОНЦЕНТРАЦИЯ НА ТЕЛЕ

Сесть прямо на стуле, смотреть прямо перед собой рассеянным взглядом. Нужно видеть все вокруг себя в радиусе 180°. В этом случае зрение отключается от всех предметов, перед глазами возникает легкая дымка. В то же время нужно почувствовать все свое тело и отметить энергетические пятна, возникающие на какой-либо части тела, их форму, холод или тепло, приятность или раздражение и протяженность. Благодаря этому упражнению вы научитесь выходить из активного действия в мире, что позволяет чувствовать энергетическое влияние на вас или работу ваших чакр. В момент опасной ситуации сразу же вспомните о вашем теле, тогда вы подключитесь к этой ситуации, и таким образом защитите себя. Вы научитесь с помощью рассеянного взгляда видеть свечения вокруг предметов и людей и изменения общего энергетического фона, неожиданные и резкие движения, включение новых объектов в поле зрения.

РАБОТА С ЗЕРКАЛОМ

Сядьте на расстоянии 1,5—3 м от большого зеркала, и смотрите в него рассеянным взглядом. Вы должны почувствовать перспективу отраженной в зеркале комнаты, ее глубину и себя в ней. В какой-то момент ваш двойник в зеркале как бы отделится от вас, и вы увидите чужого вам реального человека. Он будет менять свои очертания, цвет и даже совсем пропадать. Для тех, у кого возникнет сильное чувство страха, это упражнение не рекомендуется.

Дуплекс-сфера создает энергетическую защиту человека от посторонних невидимых влияний и дает вам возможность контролировать самого себя, чувствовать все тела и при выходе из тела вы через дуплекс-сферу можете возвратиться назад. Безнадёжно больные люди еще при жизни начинают разрушать свои тонкие тела через отчаяние, уныние, недоброжелательность родственников. Поэтому при выходе из тела после смерти такие люди становятся добычей существ нижних энергетических потоков. Дуплекс-сфера помогает человеку сохранить свои тонкие тела в потустороннем мире и оградить себя там от вредных воздействий. Поэтому человек, умеющий работать со спиралью, должен прокручивать умирающего человека. Особенно неверующего, который не готов воспринять тот мир.

XVII. Работа с дуплекс-сферой

Введение

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Человек представляет собой вселенную в миниатюре. Как говорил Гермес Трисмегист: "Все, что вверху, то и внизу. Что на небе, то и на земле". Одна система входит в другую, большое - в малое и малое - в большое. Таким образом, во Вселенной находятся целые миры в виде законченных систем, повторяющих одна другую. Каждый мир бесконечен. Человек внутри себя представляет всю Вселенную целиком. Девиз древних: "Познай себя самого, и ты познаешь весь мир", - поняв свой внутренний мир, познаешь всю Вселенную. Ученым с 1979 года стало известно о пульсации молекул. Во Вселенной также происходит сжатие и расширение — это пульсация Вселенной. В этом заключается ритм Вселенной.

Материя (вещество) - это застывшая энергия, а энергия — движущаяся материя, она движется потоком. Предметы — воздействие энергией, узел свойств (Гегель).

Вся Вселенная взаимосвязана в своих частях, и любое возмущение в какой-либо части не происходит бесследно для других частей. Во Вселенной периодически возникает неустойчивое динамическое равновесие какой-либо системы, когда она — как бы на острие иглы, и достаточно любого маленького толчка, чтобы такая система распалась на части. Неустойчивые системы возникают во Вселенной, в нашей Галактике и на Земле. Поэтому наш гнев, раздражение, негодование и другие всплески отрицательной энергией могут дать толчок к распаду такой системы.

Человек снабжен 5 органами чувств, через которые он воспринимает внешний мир. Восприятие идет по принципу прямой и обратной связи, устанавливается контакт, идет сигнал туда и обратно, как работает радиолокатор. Каждый орган чувств несет свою информацию, независимую от других. Вся эта информация поступает в голову, и проваливается в подсознательный уровень. Для получения информации из подсознания, человек должен на какое-то время отключиться от внешнего мира, перестать его воспринимать, тогда начинает работать внутренний мир, и информация как бы всплывает наружу по заданию хозяина.

Человек может работать на потоках. Поток — космическая энергия определенного качества, которая отвечает за определенные образы. Когда человек попадает в такой поток, он начинает считывать информацию, находящуюся в потоке.

Каждый человек рождается с определенными задатками, оставшимися от прежних жизней. Он несет огромный опыт пережитых им ранее жизней (его душа, или, как теперь говорят, информационно-энергетический комплекс) практически бессмертна.

Возьмем карандаш. Весь карандаш — это опыт жизней, прожитых человеком ранее, или, выражаясь языком современной науки, его генетический фонд, а кончик карандаша — человек в его настоящей жизни. Через свой прежний опыт человек может интуитивно предвидеть предстоящие события. Этот же опыт накладывает на человека привычки, запросы, желания и таким образом определяет круг его деятельности, и, в то же время, ограничивает его этим кругом. Поэтому человек получает из внешнего мира столько энергии, сколько требуется кругом этой деятельности. Этот же момент диктует человеку степень его готовности воспринимать внешний мир. Таким образом, у каждого человека своя готовность восприятия внешнего мира.

Мысль — тоже энергия, только более тонкая, не фиксируемая приборами. Мысль — отношение человека к окружающему миру. Человек выпускает из себя энергетический поток на предмет, который он хочет познать, и таким образом человек и предмет на этот момент составляют единую систему. Каждый человек видит в одном и том же предмете свое отношение к нему, степень полезности этого предмета, и ничего больше. Возьмем карандаш. Каждый человек воспринимает его по-своему, у каждого разное отношение к этому карандашу. Журналист и человек, сделавший этот карандаш, воспринимают его по-разному. Каждый предмет неисчерпаем по своим качествам, а люди воспринимают одно определенное качество этого предмета из всех окружающих вещей и явлений, то есть воспринимают мир в виде символов. Именно поэтому древние индийцы называли видимый мир "майя", или иллюзия.

Мысль — это отношение, мысль — символ, мысль — энергетический поток. Это мысль вне нас. Мысль внутри нас это программа действия, то есть мысль попадает в кору головного мозга в

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

виде программы будущего действия. Человек готовится что-то сделать, он прогнозирует будущие события, как бы предварительно проигрывает их, уходит в будущее.

Затем программа уходит в подсознание, и все тело готовится к действию. В свое время физиолог И.М.Сеченов писал, что мысль есть задержанное дыхание, то есть мысль — это готовность всего тела к будущему действию, мысль — все тело. Когда человек готовится что-либо сделать, у него сокращается определенная группа мышц, выделяется нужное количество гормонов, ферментов, питательных веществ в определенных нужных для данного действия системах, и вокруг его тела создается энергетический каркас определенного свойства и конфигурации. Некоторые люди могут чувствовать эти энергетические каркасы. Если мы настроимся в резонанс с человеком, собирающимся совершить какое-либо действие, и почувствуем фигуру энергетического каркаса его будущего действия, то эта фигура свернется внутри нас в мысль-программу на нашем собственном языке, и мы без труда сможем понять мысли любого иностранца, не зная его языка. На этом принципе работает советский исследователь Тафик Дадашев, читающий мысли иностранцев, и на этом принципе построена телепатия.

Поле человека в спокойном состоянии представляет собой энергетический шар. Внутри шара находится человек и его двойник в перевернутом виде, лицом назад. В двойнике заложена программа прошлого опыта, будущих целей и задач. О двойниках упоминается в древней литературе. У индусов человек встречается со своим двойником при соответствующей тренировке. У христиан, у каждого человека существует свой ангел-хранитель, а у древних греков было специальное божество Двудликий Янус — с лицом спереди и сзади.

Аристотель говорил, что Вселенная — это шар. В центре шара - мысль, на периферии - материя. Форма шара самая совершенная, все тела в природе стремятся принять шарообразную форму при отсутствии сопротивления снаружи. Твердые тела текучи в большом масштабе, поэтому планеты шарообразны. И энергия человека в спокойном состоянии стремится занять шарообразную форму в пространстве. В шаре, как в замкнутой системе, все точки могут перемешаться относительно друг друга, а центр - мысль — будет неподвижен.

Теперь поговорим о пространстве: одномерном, двумерном, трехмерном, четырехмерном. Одномерное пространство — линия или нитка. Одномерное существо (условный червяк или гусеница), движется по прямой линии, живет в настоящем, но не имеет ни прошлого, ни будущего.

Двухмерное существо — муравей, работающий в двухмерном пространстве плоскости или на изогнутой (трехмерной) поверхности. Если мы поместим на плоскости какой-нибудь объемный предмет, то двухмерное существо увидит срез этого предмета на плоскости. Если предмет удалится от плоскости, то для муравья он исчезнет.

Человек живет в трехмерном пространстве, он воспринимает объем или формы. У трехмерного существа есть прошлое и будущее, он может прогнозировать события, предсказывать, что его ждет впереди. Мы живем одновременно в прошлом и будущем, настоящее — тонкая бритва, постоянно режущая прошлое и будущее. Как сказал Гераклит, нельзя дважды войти в одну реку. Когда человек не знает, что ждет впереди, не может прогнозировать окружающие его события, возникает стрессовая ситуация.

Четырехмерное пространство — точка, где сливается время и пространство. Точка неподвижна, - это нулевая точка отсчета. Если мы представим себя внутри шарообразной Вселенной, то для того, чтобы воспринимать движущееся пространство где-то возле нас, нужно как бы сделать объект наблюдения неподвижным относительно нас. При изменении пространства и времени этого объекта, система отсчета ломается, и объект исчезает из нашего поля зрения. В нулевой точке системы отсчета не нужны, объекты воспринимаются непосредственно (интуитивно). В четвертом измерении можно видеть как форму предмета, так и то, что находится внутри этого предмета, наступает единство формы и содержания. У человека эта нулевая точка находится на макушке, у индусов она называется дырой Браммы. Существо, достигшее этой точки, получает неограниченное могущество, видит и знает все, как бы становится богом.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Двухмерное существо может воспринимать как наружную, так и внутреннюю поверхность, если оно будет двигаться по ленте Мёбиуса. По этой ленте можно переместиться с внутренней поверхности на наружную - собственно, у этой ленты есть только одна поверхность. Существует сфера Мёбиуса - шар в шаре, двигаясь по которой, можно попасть с внутренней поверхности на наружную. Как она образуется?

Возьмем бублик (тор в математике) и начнем его сжимать до точки, и при дальнейшем сжатии его внутренняя поверхность начнет поворачиваться вокруг этой точки, а края наружной поверхности сомкнутся друг с другом. Получится двойная сфера шар в шаре, или дуплекс-сфера.

Если мы будем двигаться по внутренней поверхности сферы и дойдем до центральной точки, то через точку выйдем на наружную поверхность, и исчезнем из этого мира для обыкновенного наблюдателя. (Случаи исчезновения людей описаны Н.К.Рерихом в его книге "Алтай Гималаи".)

Находясь в центре дуплекс-сферы, мы будем видеть шар снаружи и изнутри, будем видеть форму предмета и его внутреннее содержание. (Этим феноменом обладала Роза Кулешова.) Таким образом, наша настоящая мысль должна находиться в четвертом измерении. Этих состояний добиваются йоги с помощью методов тренировки. Мы в нашем теперешнем состоянии воспринимаем мир только в виде формы и отношений, видим одну иллюзию и работаем с ней.

У человека (по йоге) на позвоночнике 7 энергетических центров — чакр. Задача человека — раскрыть к действию эти энергетические центры. Каждый центр имеет свой вкус, цвет, запах и кожное ощущение, а также звук. При работе с энергетическими центрами вы отключаетесь от внешнего мира, загружая все каналы связи с внешней средой своей собственной информацией и становясь хозяином своей собственной энергии.

Как уже говорилось ранее, человек, атом, молекула, Вселенная, клетка входят друг в друга и повторяют друг друга. Поэтому, работая с собой, вы работаете со всеми объектами одновременно. Работая со своими центрами, вы входите в резонанс и с внешними объектами, правильно вписываетесь во внешнюю среду, в Космос.

По древним учениям, существует временная и пространственная зависимость между созвездиями, планетами, Солнцем, Луной, человеком, растением, животным и минералом. Зная время воздействия Космоса на объекты Земли, и собирая объекты, соответствующие этому времени, мы можем создать резонансную вибрационную цепочку и получать энергию из Космоса в виде огромного энергетического потока.

Все окружающие нас предметы и сами люди постоянно излучают из себя образы. Эти образы находятся в окружающем нас пространстве, имеют определенную продолжительность жизни. Радио и телевидение имеют специальные резонаторы, настраивающиеся на нужную длину волны, и тянут информационную энергию в виде потока. Радиообразы накладываются друг на друга, усиливаются и проявляются. Живые существа устроены подобным же образом, точно так же могут считывать информацию из окружающей среды со всех сторон Земли и даже из Космоса (блуждающие образы). На любом участке пространства есть невидимая информация, и можно научиться выходить в эти пространства и считывать информацию из них.

Как уже говорилось ранее, человек имеет 7 энергетических центров, каждый центр обслуживается 5 органами чувств. Чтобы прочувствовать, какая энергия находится в каждом центре (чакре), надо заставить работать на этой энергии все пять органов чувств. Каждый из 5 органов работает в своем ритме, информация проваливается внутрь нас, как в бездонный колодец, и болтается в мозгу на подсознательном уровне. Эти 5 видов информации не связаны между собой. Если мы научимся управлять своими органами чувств, то тем самым научимся управлять этой информацией. Схема расположения чакр у человека и его двойника показана в таблице 1 практического руководства. В октаве - 7 звуков от "до" до "си", длина волны постепенно становится все короче, энергия все легче. Спектр радуги, аналогично, имеет 7 цветов, наибольшая длина волны - у красного цвета, самая короткая - у фиолетового. Художники говорят, что существуют теплые краски - красная, оранжевая, желтая, и холодные - голубая, синяя, фиолетовая. Между ними зеленая

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

— нейтральная. Белый цвет — синтез всех цветов, а белый звук — октава, все семь звуков, вместе взятых. Пропорциональное восприятие звука, кожного ощущения, цвета, вкуса и запаха позволяет объемно воспринимать какую-то одну энергию; происходит объемное восприятие информации сразу всеми органами чувств. Эти органы и есть индийские чакры. Вы начинаете накладывать на нижнюю чакру самые длинные волны энергии, и заставляете ее вращаться, затем постепенно перемещаетесь от чакры к чакре, уменьшая длину волны энергии. При этом энергия как бы становится легче и поднимается вверх. Человек чувствует, что по нему поднимается теплая волна. Эта энергия движется вихреобразно. Чувствительные люди видят эти вращающиеся вихри. Так, турецкий ученый Шафика Карагулла в своей книге "Прорыв к творчеству" описала ясновидящую Диану, которая видела вращающиеся вихри вокруг всего человека и вокруг каждого его органа.

Ниже мы научимся работать с энергетическими шарами: малыми на чакрах и большими шарами — скорлупками. Эти шары - резонаторы - мы будем окрашивать во все 5 чувств, или то же самое воспринимать всеми пятью органами чувств.

Первый большой полый шар (или сфера) - красный. Он имеет радиус от копчика до макушки, а центр большого шара - всегда на макушке.

Красная энергия наиболее грубая. Это - чисто материальная энергия одномерного пространства. На ней человек совершает грубую физическую работу, не требующую работы мозга, работу примитивную, однообразную, монотонную. Здесь человек живет только настоящим, без прошлого и будущего. (Здесь дается абстрактная модель, так как каждый человек - многопланен, и людей одномерного пространства сейчас не существует. Такие люди были в рабовладельческом и феодальном обществе, когда человек вынужден был работать от зари до зари, выполняя однообразную тяжелую физическую работу. За день он растрачивал весь свой дневной запас энергии, и поэтому энергии на размышления ему не хватало. Ведь мы договорились, что мысль - тоже энергия.:))

Мозг человеку необходим для классификации объектов и событий. Есть пословица "Из-за деревьев не видишь леса". Поэтому, чтобы увидеть картину леса, нужно подняться над ним, то есть выйти из него. Если вы знаете класс однородных предметов, то, увидев один из них, вы можете охарактеризовать всю группу, не работая с каждым. Вы как бы уже овладели ими и сэкономили энергию.

При сжатии шара длина волны становится короче, энергия становится более жесткой. Следующий, **оранжевый** шар — скорлупка, входящая внутрь красного, энергия половая. Здесь возникает первая классификация на материальном уровне идеализация материальных предметов (красивая вещь, машина, предмет старины, половой партнер). То есть среди множества людей человек ищет то, что отвечает его идеалу нравственности, моральному, физическому, эстетическому. Он не тратит энергию на рядом находящихся людей или предметы, а просто направляет сжатую и накопленную энергию мощным потоком на свой идеал и овладевает им.

При еще более сильном сжатии объема энергия переходит в следующий поток - **желтая** энергия, желтый шар внутри оранжевого. Если предыдущая энергия работала в двухмерном пространстве, то здесь вступает в свои права трехмерное. Желтая сфера — сфера управления, это сфера начальников производства, директоров, общественных работников. Здесь происходит абстрактная классификация типов людей по деловым качествам. Начальник группирует по этим качествам целые коллективы, остальные качества людей его не интересуют.

При дальнейшем сжатии энергия становится **зеленой** - это творческая энергия. Здесь работают люди искусства: художники, музыканты, писатели, должны работать врачи и педагоги. Это - порог выхода к "нематериальной" сфере; здесь кончаются 4 материальных плана, и начинается материальный план 4-го измерения. Здесь находятся идеи и образы вне человека. Эту информацию человек как бы черпает из потока, и спускает ее вниз в материальный (физический) мир. Когда человек что-то творит, он попадает в невидимое для окружающих пространство и теряет ощущение того, где он находится в этот момент и сколько времени прошло; он весь в своей идее. В этом

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

состоянии человек испытывает огромное удовольствие, не требует пищи. Для того чтобы другие люди увидели то же, что и он, ему необходимо материализовать получаемую информацию. Таким образом, создаются произведения искусства. Каждое хорошее произведение искусства пронизано идеями из невидимого потока. Путем сопереживания зрители начинают чувствовать эти идеи и попадают в этот поток сами, творя вместе с художником, впадают в творческий экстаз.

Голубая энергия — энергия чувственно окрашенных образов. Все люди при своем социальном общении выпускают из себя энергетические эмоциональные сгустки в виде собственных образов, окрашенных любовью, страхом, ненавистью, доброжелательностью, завистью. Такие образы начинают жить независимо от людей. Каждый такой образ имеет определенный срок жизни, после чего исчезает. Психически больные люди видят эти образы в виде так называемых галлюцинаций. В состоянии острого психоза, они перестают замечать пространство и время, сжимают свою энергию до голубой энергии, и выходят в поток эмоциональных образов. Сюда же, в состоянии творческого экстаза, попадают поэты, музыканты. В тот же план попадают алкоголики при белой горячке. Они тоже с помощью внешней энергии (винно-водочных изделий) выходят в этот пятый план, перестают ощущать время в пространстве и страдают от образов, созданных ими самими и окрашенных эмоционально.

При дальнейшем сжатии энергия становится **синей**. Это - энергия образов без чувственной окраски, без отношения к ним человека. Это уровень аристотелевских форм. Здесь работают архитекторы и скульпторы.

Седьмой уровень — **фиолетовый**, уровень платоновских людей. Здесь - абстракция самая высокая, формы исчезают, остается одно содержание. Сюда попадают философы и реформаторы.

Восьмой уровень, **белая** энергия — мир Нирваны, Будды, зеркальное отражение внешнего мира.

Человек представляет собой систему, которая выбрасывает из себя энергетические протуберанцы над шаром, и в связи с этим мир воспринимается искаженно, как если смотреть на поверхность пруда, на которую дует ветер. Ветер — это наши запросы, желания, эмоции. Когда человек не очищен, он искажает мир эмоциями и получает свою, то есть искаженную, информацию. Когда вы от всего отказались, шар стал зеркальным, как пруд без ветра. Мир воспринимается таким, каков он есть. На этом уровне человек все видит, все понимает, но ничего не делает. Здесь уровень всезнания. Йоги выходят на этот уровень через специальные упражнения, наркоманы — через наркотики.

Как говорилось выше, 7 цветов радуги мы относим к 7 энергетическим центрам — чакрам, то есть все, что говорилось о цветах энергий, относится к чакрам. Чакры находятся на позвоночнике с внутренней стороны и на голове, нумеруются снизу вверх, общеприняты для них санскритские названия (см. табл. 1).

1. *Муладхара — на копчике (с внутренней стороны);*
2. *Свадхистана — на уровне лобка;*
3. *Манипура, солнечное сплетение, — на 2 см выше пупка;*
4. *Анахата, сердечная чакра, — между сосков;*
5. *Вишудха — на уровне щитовидной железы (уровень ключиц);*
6. *Аджна - на уровне "третьего глаза" (чуть выше переносицы);*
7. *Сахасрара — на макушке.*

Мысленно создаваемые вокруг тела шары нужно мысленно же заставить вращаться, тогда энергия наших мыслей не выйдет за границы шара, а внешняя энергия при ударе о шар рассеивается или возвращается тому, кто послал. Таким образом, вращающийся шар — надежная защита от злобных и других отрицательных импульсов, посылаемых на нас; в случае "нападения" нужно крутить внешний (красный) шар способом, указанным ниже, сначала в одну сторону, затем - в

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

обратную. При этом необходимо “нагрузить” все органы чувств соответствующими ощущениями; таким образом, происходит отключение от внешнего мира, от посторонних энергетических влияний; в результате, создается энергетическая защита. Кроме того, отключая органы чувств от восприятия внешних явлений, мы тем самым берем их под свой контроль, и начинаем воспринимать энергию объемно.

Следует помнить, что все наши удары энергией по другим мы получим обратно.

Кроме шаров существуют энергетические **спирали**. Они возникают в дуплекс-сфере при сжатии тора. Спираль вращается навстречу друг другу, образуют грушевидные сферы — объемные китайские каналы, которые потом проецируются на тело человека. (Китайский канал — линия особых точек на теле.) Здесь речь идет о так называемых астральных китайских каналах - энергетических потоках. Каждый китайский канал работает в течение двух часов, подключаясь к одному из 12 знаков Зодиака. За 24 часа человек через Космос последовательно соединяется со всеми знаками Зодиака по кругу, и цикл начинается снова. Таким образом, человек в спокойном состоянии подключен к Космосу, энергия по каналам течет свободно, человек здоров; когда же он действует, то пересекает каналы за счет создания готовности к действию, определенные группы мышц напрягаются, создаются энергетические контуры действия, каналы становятся непроходимыми. Таким образом, днем, во время деятельности, сама мысль создает модели заболевания. Ночью человек обычно полностью расслабляется, энергетические контуры разрушаются, и в фазе глубокого сна энергия в каналах выравнивается. Китайцы считают, что с помощью игл они выравнивают энергию в каналах, и тем самым лечат человека.

Энергия в человеке образуется за счет работы сердца, легких, мышц. За счет сокращения сердечных мышц в крупных сосудах, бегущих на периферию, несется пульсовая волна. Рядом с артерией, сопровождая ее, идет нерв. При расширении соответствующего участка артерии происходит удар по рядом расположенному нерву, возникает импульс в нервном волокне, распространяющийся на близко расположенные мышцы, мышечные волокна сокращаются, выделяют порцию энергии, которая бежит вниз вслед за пульсовой волной. Образуется энергетическая муфта, распространяющаяся по ходу сосудисто-нервно-мышечного пучка. Из места наибольшей плотности (где много мышц руки и ноги) энергия устремляется вверх, туда, где нет мышц и не происходит выработка энергии, — в головной мозг. Головной мозг коллектор энергии. Накопившись здесь, энергия спускается вниз по спинному мозгу и по межреберным нервам, как по ручейкам, и растекается по внутренним органам. По китайской медицине, на спине с двух сторон вдоль позвоночника есть точки — представители китайских каналов, и, таким образом, беспозвоночные нервные узлы служат пунктами, где энергия переходит от спинного мозга на соответствующий орган.

При пульсации аорты и “экскурсиях энергии по легким”, сокращаются ножки диафрагмы, при этом происходит “удар” по солнечному сплетению. Сердце сокращается в четыре раза быстрее, чем легкие, это более быстрые импульсы идут на быстродействующие органы: печень, почки, селезенка, поджелудочная железа, а медленные — на медленно работающие органы: кишечник, желудок, мочевой пузырь. Диафрагма прилежит к печени, поджелудочной железе, почкам, селезенке, и при своем опускании она выжимает из этих органов соответствующие порции питательных веществ гормонов, крови. Таким образом, создается постоянный тонус организма. Человек предвидит события и перераспределяет энергию по заданной программе в головном мозгу. Когда возникает опасность, мышцы брюшного пресса сокращаются, диафрагма опускается вниз, выжимаются огромные порции гормонов, ферментов, крови и питательных веществ. Создается энергетическая защита от опасности. Кошка при виде собаки выгибается дугой, резко сокращаются мышцы брюшного пресса, и вокруг кошки возникает плотная энергетическая оболочка, не подпускающая собаку.

Теперь об учении древних о связи человека с Космосом. Существует 5 стихий: Земля, Вода, Огонь, Воздух и Эфир, которые распределены по сферическим скорлупкам по степени разрежения;

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

красному шару соответствует Земля, оранжевому — более разреженная Вода и так далее. Каждой стихии соответствуют три созвездия Зодиака (см. приложение 16).

Энергия созвездий - бескачественная. Когда она приближается к Земле, то приобретает качество через так называемые "планеты". Их семь: Сатурн, Юпитер, Марс, Венера, Меркурий, Луна и Солнце. Цвета планет соответствуют цветам радуги. При одновременном вращении шаров и спиралей начинают работать энергии стихий, созвездий и планет, создается вибрационная резонансная цепочка, и энергия из Космоса устремляется на человека. Если вы хотите подключиться к Космосу, то надо еще представить в соответствующие часы фигуру созвездия, дать на шар соответствующий цвет, вкус, звук, запах и кожное ощущение стихии.

За счет вращения энергией в шарах и спиралах можно лечить самого себя, прочищая каналы, посылать энергию на расстояние, видеть и слышать на большом расстоянии, предсказывать события, а главное защищаться от космического влияния, входя с ним в резонанс. Космические волны тогда будут проходить через вас, как сквозь пустоту. Кроме того, вы научитесь переносить большие энергетические нагрузки и будете готовы к критическим жизненным ситуациям. Когда человек выходит в эти невидимые пространства стихийно, возникают психические заболевания, но если он знает структуру этих потоков и их качество, границы, он может входить и выходить в потоки произвольно. Очень важно уметь входить в информационные потоки, считывать из них информацию.

ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО

1-й урок. Работа с энергетическими центрами (чакрами) с помощью малых шаров (прил. 11).

Сядьте в удобную позу прямо (но лучше всего в позу лотоса), расслабьтесь, руки на колени, глаза закрыты, сосредоточьтесь на кончике носа, кончике языка, ладонях, черной точке на макушке и слушайте монотонный шум: тиканье часов, шум воды, звук падающих капель, метроном. Дыхание со-хам, то есть при вдохе сосредотачивайтесь на слоге "со", а при выдохе — на "хам". Представьте себе на копчике маленький красный шарик от пинг-понга и заставьте его вращаться против часовой стрелки (циферблат смотрит вперед) по горизонтальной оси, то есть вращение идет слева вверх, справа вниз. Дайте ощущение на все органы чувств (см. табл. 1). Вы должны почувствовать “распирание” в области копчика. После появления этого ощущения энергии, переходите на следующий центр - оранжевый и так - до макушки (фиолетового шарика). Затем вращайте шары в обратном порядке и в обратном направлении, спуская энергию вниз. Кружочки на прил. 11 при восходящем движении вращаются против часовой стрелки.

Таблица 1 Чакры и соответствующие им ощущения

Чакра	1	2	3	4	5	6	7
Звук	До	Ре	Ми	Фа	Соль	Ля	Си
Цвет	Красный	Оранжевый	Желтый	Зеленый	Голубой	Синий	Фиолет.
Запах	Роза	Ромашка	Мята	Герань	Полынь	-----	-----
Вкус	Сладкий	Вяжущий	Перец	Лимон	Горький	-----	-----
Ощущение на ладонях	Горячее Покалыва-	Горячо	Тепло	Нейтрал ьный	Прохлада	Холодно	Холодное покалыван

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

	ние			шелк			ие
--	-----	--	--	------	--	--	----

Для начала удобнее, когда кто-то диктует, или записано на магнитофон. Ноты желательно проигрывать на рояле или другом музыкальном инструменте. Если не удастся подать на шарик все пять чувств, сосредоточьтесь на цвете: 70 процентов информации мы воспринимаем через глаза. Но все-таки попытайтесь не терять остального.

Пример диктовки для первой чакры: "Вращаем шарик на копчике с внутренней стороны, левый край идет вверх, правый вниз, звук "до" (нажимаете клавишу), цвет красный, запах розы, вкус сладкий, на ладонях горячее покалывание" (то есть горячо до покалывания).

К следующей чакре переходите не с разрывом, а переливая энергию, как бы начиная мотать следующий клубок той же ниткой.

Прокручивайте все шарики вверх и вниз один раз в день в течение недели, чтобы каждую неделю начинать новый урок.

Вращая таким образом чакры в виде небольших шариков, мы проводим энергию от более грубой и тяжелой к более тонкой и легкой через все органы чувств. При этом в чакрах возникают ощущения тепла, тяжесть сжимания энергии. Если эти ощущения появятся, значит, вы идете к цели. При обратном движении от макушки (дыры Браммы) к копчику, энергия утяжеляется.

Хорошо делать упражнения, когда вокруг много помех: шум, разговоры. Это позволяет научиться отключать разум, реагировать на внешние раздражители, тогда включится подсознание, а вернее, надсознание. Эффективней работать группой: легко образуется общее поле, облегчающее работу.

2-й урок. Работа с двойником (прил. 11).

Возьмите расстояние от копчика до макушки, выбросьте его вертикально вверх и представляйте себе двойника вверх ногами, лицом назад. Первая чakra верхнего человека находится наверху, а его макушка (7-я чakra) соприкасается с Вашей. Начинайте одновременно вращать соответствующие чакры нижнего и верхнего человека, начиная с муладхары (1-я чakra), вращайте ее у себя, как и в первом уроке, против часовой стрелки, а у двойника — наоборот, загружая все органы чувств.

Пример диктовки для второй чакры (когда сели прямо, расслабились, сосредоточились, как сказано выше): "Вращаем шарик на уровне лобка у себя и у двойника, у себя левый край шарика идет вверх, правый вниз, у двойника — наоборот; звук "ре", цвет оранжевый, запах ромашки, вкус вяжущий, ладони горячие".

Последний фиолетовый шарик нужно мысленно разрезать на две половинки, чтобы передняя половинка принадлежала вам, а задняя - двойнику. Вращаются половинки, естественно, в разные стороны. Затем не забудьте вернуться к исходному: прокрутите все шарики в обратном направлении, начиная с половинок фиолетового шарика на сахасраре (7-й чакре), кончая красными шариками у себя и двойника на муладхаре (1-й чакре).

3-й урок. Работа с большими шарами (табл. 2, прил. 12).

На макушке выбрасываем оси: вертикально вверх, горизонтально вперед, назад, вправо, влево. Длина каждой оси соответствует расстоянию от копчика до макушки. Включая позвоночник физического человека, получим 6 осей, исходящих из макушки. Окружив пленкой концы осей, получаем шар. Разрезаем шар горизонтальной плоскостью через макушку на две половинки — верхнюю и нижнюю. Шар наш полый, это скорлупа. Толщина красной скорлупки (полусферы) - от копчика до пупка, оранжевой — от пупка до подложечной области, желтой — от подложечной

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

области до середины грудной клетки, зеленой — от середины грудной клетки до яремной вырезки, голубой — от яремной вырезки до разреза рта, синей от разреза рта до переносицы, фиолетовой — от переносицы, не доходя 2 см до макушки, и, наконец, представляем себе черную точку на макушке. Начинайте вращать соответствующие полусферы, переходя от шара к шару, меняя при этом ось вращения, охватывая себя и двойника, и давая соответствующие ощущения. Белый цвет соответствует октаве (первой). Доходите до черной точки, где должны отсутствовать ощущения.

Закончив сжатие, переходите на расширение от черной точки до красных полусфер. При сжатии 1-, 3-, 5-, 7-я полусферы вращаются по вертикальным осям; снизу - против часовой стрелки, сверху - по часовой. Полусферы 2-, 4-, 6-, 8-я вращаются вокруг горизонтальной оси, идущей вперед и назад от макушки, спереди - по часовой стрелке, сзади - против (если смотреть спереди). При расширении, вращение полусфер меняется на противоположное. Загружайте все органы чувств на каждой сфере соответственно энергии. Для более легкого усвоения опишем то же самое другими словами (разные способы изложения соответствуют различным привычкам к восприятию).

Сначала закручиваем красные полусферы, верхнюю по часовой стрелке, если смотреть сверху, нижнюю — против. Нужно обязательно крутить сразу две полусферы, последовательное вращение дает лишь перекачку энергии от себя двойнику и обратно. Следите, чтобы граница между полусферами проходила по макушке, не опускалась на глаза — это может привести к головной боли.

При работе с энергиями нужно соблюдать определенную осторожность. Если закручивание приводит к какому-то дискомфорту, попробуйте для снятия крутануть в обратную сторону. Упражнениями лучше заниматься подальше от стен: бывает, что энергия бросает тело в сторону — можно удариться. Если появляются какие-то видения — не удивляйтесь, но анализируйте, учитесь управлять ими. Но все это придет не сразу.

Для создания второго, оранжевого шара вертикальную ось вращения, взяв за верхний конец, проворачиваем вокруг макушки вперед. Тогда плоскость разреза шара пройдет через макушку, плечи и позвоночник (прил. 12). Для создания следующего шара возвращаем ось на место. И так - каждый раз. При этом полусферы как бы остаются нанизанными на ось, продолжая вращаться в ту же сторону.

Переходя от шара к шару, мы как бы скручиваем энергию, и направление вращения полусфер всегда соответствует направлению скручивания, закручивая пробки или гайки. Когда пойдем в обратном направлении, от черной точки к красному шару, полусферы будут вращаться в направлении развинчивания: одна как бы болт, другая — гайка.

Белый шарик режется вертикальной плоскостью на переднюю и заднюю половинки, каждая вращается по тем же законам, что и полусферы.

После белого шарика сосредотачиваемся на черной точке на макушке. Руки в это время должны быть на коленях ладонями вверх, большой и указательный пальцы соединены без напряжения. Все чувства молчат. В этот период через черную точку на вас идет поток энергии. Когда ощущение черной точки исчезнет, следует начать раскручивать шары.

Легко запомнить, что красный, желтый, голубой (и фиолетовый) шары имеют вертикальную ось, а остальные — горизонтальную.

4-й урок. Создание спиралей (прил. 13).

Центр спирали — макушка. Отрезки спирали через каждые 90° переходят от предыдущего шара к последующему, постепенно приближаясь к макушке (черной точке). Спираль начинается на копчике, идет влево через красный шар от наружного его края к внутреннему, до пересечения с левой горизонтальной осью. Далее - через оранжевый шар от наружного его края к внутреннему, до пересечения с вертикальной осью, и далее, входит в черную точку на макушке. Спираль двойника

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

идет вправо вниз, затем вверх, и так далее (на прил. 13 человек сидит лицом к нам, у него "левое" для нас "правое").

Таким образом, нижняя спираль входит в солнечное сплетение верхнего человека, а верхняя — в солнечное сплетение нижнего человека. Как видно по приложению 13, спираль физического человека (моя) входит в фиолетовый шар в правом верхнем квадранте, в этом же квадранте, не доходя до горизонтальной оси, проходит в белый шар и сквозь него - в черную точку. Начинайте вращать созданные спирали по вертикальным осям: нижнюю - против часовой стрелки, верхнюю - по часовой. Затем — наоборот. То есть, мы создаем плоскую спираль в плоскости, разрезающей нас на переднюю и заднюю половины. Эта спираль, вся целиком, вращается вокруг вертикальной оси, проходящей через макушку и копчик. То же - у двойника.

Спирали, в отличие от шаров, не меняют осей вращения и вращаются на всем протяжении по вертикальным осям. При вращении спиралей образуются грушеобразные пленки, входящие одна в другую (спираль толщины не имеет - прил. 18). При пересечении верхней и нижней спиралей, образуются объемные восьмерки, - это и будут объемные китайские каналы, берущие на себя энергию из Космоса (прил. 18, прил. 16).

5-й урок. Вращение шаров и спиралей вместе (табл. 2 и 3).

Полусферы при сжатии вращаются в направлении свинчивания, при расширении развинчивания. В каждом шаре прокручивают кусочек спирали своего цвета, указанного в приложении 16. Запомнить направление вращения отрезка спирали в данном шаре можно следующим образом. Когда при сжатии отрезок нижней спирали находится слева, то мы как бы толкаем оба отрезка назад, и они закручиваются вокруг центральной оси, к которой как бы прикреплены.

Поясним на примере. В красном шаре голубая спираль идет от копчика влево вверх до пересечения с горизонтальной осью на уровне макушки. Симметричная ей голубая спираль двойника опускается с его копчика вправо до той же оси. Это хорошо видно на прил. 14, но, поскольку человек изображен лицом к нам, его "левое" нам кажется "правым". В оранжевом шаре (вращающемся вокруг горизонтальной оси) спираль синяя, оба отрезка — свой и двойника, мы также мысленно толкаем назад. Но в желтом шаре красные отрезки толкаем вперед, так как наша спираль находится справа, и так далее. При расширении, естественно, все направления меняются на обратные.

Можно придумать и другие способы запоминания направления вращения спиралей и шаров, а можно воспользоваться таблицами 2 и 3.

Вращение шаров и спиралей нужно проводить в три цикла, в каждом — сжатие и расширение, от красного до белого шара и обратно. Цвета спиралей для высших стихий не указаны в столбце, но они легко запоминаются. Следующая после "воздуха" стихия "эфир" повторяет цвет "воздуха", то есть в 5-м, голубом шаре, спираль в 1-м цикле желтая, во 2-м — фиолетовая, в 3-м — голубая. В более высоких стихиях спирали белые (то есть в синем — белом шарах).

При расширении энергии, спираль может иметь только два цвета: белый - для высших стихий (шары: белый — синий), и, начиная с "эфира" (голубой шар) до "земли" (красный шар), — желтая спираль в первом цикле, фиолетовая — во втором, голубая — в третьем.

Ниже приведен пример диктовки. Указанные ноты следует проигрывать: для шаров — на основной, для спиралей — на второй октаве, чтобы энергия спирали пробивала энергию шара. Форма созвездий приведена на прил. 15. Постепенно нужно запомнить их, мысленно держать в голове образ созвездия, чтобы настроиться на него. Но в первых упражнениях созвездия можно исключить.

ЦИКЛЫ СЖАТИЯ И РАСШИРЕНИЯ ЭНЕРГИИ

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

1-й ЦИКЛ

Сжатие

Красный шар — "до", спираль голубая, Водолей — "соль" (на второй октаве).

Оранжевый — "ре", спираль синяя, Рыбы — "ля".

Желтый — "ми", спираль красная, Овен — "до".

Зеленый — "фа", спираль желтая, Телец — "ми".

Голубой — "соль", спираль желтая, Телец — "ми".

Синий — "ля", спираль белая — октава вторая (целиком).

Фиолетовый — "си", спираль белая — октава вторая.

Белый шар — октава первая, спираль белая — октава вторая.

Черная точка на макушке, сосредоточиться на всех органах чувств: представить черную точку на макушке, кончик языка, кончик носа, ладони и монотонный шум — тиканье часов, звук падающей капли или метроном.

Расширение

Идем от центра к периферии. Вращение шаров и спиралей в обратном порядке и направлении.

Белый шар — первая октава, спираль белая — октава вторая.

Фиолетовый шар — "си", спираль белая — октава вторая.

Синий шар — "ля", спираль белая — октава вторая.

Голубой - "соль", созвездие Телец.

В каждом следующем шаре повторяется желтая спираль, созвездие Телец.

2-й цикл

Сжатие

Красный шар — "до", спираль фиолетовая, созвездие Близнецы, "си".

Оранжевый — "ре", спираль зеленая, Рак — "фа".

Желтый — "ми", спираль оранжевая, Лев — "ре".

Зеленый — "фа", спираль фиолетовая, Дева — "си".

Голубой — "соль", спираль фиолетовая, Дева — "си".

Синий — "ля", спираль белая — вторая октава.

Фиолетовый — "си", спираль белая — вторая октава.

Белый — первая октава, спираль белая — вторая октава. Черная точка.

Расширение

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

То же, что и в предыдущем, только от голубого до красного шара идет фиолетовая спираль, созвездие Дева — "си".

3-й цикл

Сжатие

Красный шар — "до", спираль желтая, созвездие Весы — "ми".

Оранжевый — "ре", спираль красная, Скорпион — "до".

Желтый — "ми", спираль синяя, Стрелец — "ля".

Зеленый — "фа", спираль голубая, Козерог — "соль".

Голубой — "соль", спираль голубая, Козерог — "соль".

Синий — "ля", спираль белая, октава вторая.

Фиолетовый — "си", спираль белая, октава вторая.

Белый — первая октава, спираль белая, октава вторая.

Черная точка.

Расширение

То же, что и в первом цикле, только от голубого до красного шара идет голубая спираль, созвездие Козерог, "соль".

Таблица 2 Вращение шаров со спиралью.

Сжатие первого центра

Шар (сфера)					Спираль				
Цвет	Ось	Вращение	Нота 1-ой октавы	Цвет	Квадрант	Отрезки	Форма	Вращение верхней половины	Нота 2-ой октавы
К	1	Верх-по	До	Г	1-3	Назад	Арахис	По	Соль
О	-	Перед-по	Ре	С	2-4	Назад	Яблоко	Пр	Ля
Ж	1	Верх-по	Ми	К	3-1	Вперед	Арахис	Пр	До
З	-	Перед-по	Фа	Ж	4-2	Вперед	Яблоко	По	Ми
Г	1	Верх-по	Соль	Ж	1-3	Назад	Арахис	По	Ми
С	-	Перед-по	Ля	Б	2-4	Назад	Яблоко	Пр	2-я октава
Ф	1	Верх-по	Си	Б	3-1	Вперед	Арахис	Пр	2-я октава
Б	-	Перед-по	1-я октава	Б	3-1	Вперед	Чашечка	Пр	2-я октава

Черная точка. Расширение 1-го цикла

Б	-	Перед-пр	1-я октава	Б	3-1	Назад	Чашечка	По	2-я октава
Ф	1	Верх-пр	Си	Б	3-1	Назад	Арахис	По	2-я октава

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

С	-	Перед-пр	Ля	Б	2-4	Вперед	Яблоко	По	2-я октава
Г	1	Верх-пр	Соль	Ж	1-3	Вперед	Арахис	Пр	Ми
З	-	Перед-пр	Фа	Ж	4-2	Назад	Яблоко	Пр	Ми
Ж	1	Верх-пр	Ми	Ж	3-1	Назад	Арахис	По	Ми
О	-	Перед-пр	Ре	Ж	2-4	Вперед	Яблоко	По	Ми
К	1	Верх-пр	До	Ж	1-3	Вперед	Арахис	Пр	Ми

Примечания к табл. 2. Первым указан "мой" квадрант, вторым — двойника. Первый квадрант у нас слева внизу, 2-й — слева сверху, 3-й — справа сверху. 4-й — справа внизу. Однако, столбцы "квадрант" и "отрезки" (спиралей) нужны только в процессе обучения, постоянно же следует пользоваться объемными формами — "арахисами" и "яблоками". Тогда верхнюю сторону таблицы во время тренировок можно читать так: "Шар: красный, ось вертикальная, верхняя половина вращается по часовой стрелке, нижняя — против, нота "до"; спираль: голубой арахис (энергия входит по экватору), верх вращается по часовой стрелке, низ — против, нота "соль". По мере отработки, диктовка сокращается. Например: "Красный, верх — по, до; голубой арахис, верх по, соль". В конце концов, можно только нажимать на клавишах "до" и "соль".

В прил. 18 показаны фигуры, образованные спиральями. При вращении нечетных спиралей (1, 3, 5, 7) образуется "арахис" — фигура, "перетянутая в поясе". Вращающийся "арахис" при сжатии перекачивает энергию от полюсов к экватору. Четные спирали образуют фигуру "яблоко". Здесь, наоборот, энергия при сжатии перекачивается от экватора к полюсам. (Искривление "яблока" показано утрированно, для наглядности.) Вот эти фигуры вращения и нужно постепенно научиться вращать: то половинки "арахиса", то "яблока". Только в белом шаре белая спираль образует чашечки, соединенные доньшком друг с другом. Энергия в процессе сжатия каждый раз будет входить внутрь, загоняемая спиралью то в область экватора, то в воронки полюсов "яблока", пока не сосредоточится в черной точке на макушке.

Принцип вращения спирали мы рассмотрели выше, с помощью таблиц 2 и 3 можно работать практически. "По" означает по часовой стрелке, "пр" — против, цвета обозначены первой буквой, нижняя половинка вращается в направлении, обратном верхней. Вертикальная и горизонтальная черты указывают на ось вращения шара. Этот урок основной и самый трудный. Дальше будет легче. Итак, мы научились создавать дуплекс-сферу. Зачем это нужно? Что это нам дает?

Шары, как уже говорилось, представляют стихии, они схематически показаны как окружности в прил. 13. Сплошная спираль, идущая влево от копчика вверх (по отношению к сидящему в прил. 13), и пунктир вправо от копчика двойника вниз показывают ход энергии от созвездий при сжатии. Сплошная спираль вправо от копчика и пунктирная влево от копчика двойника показывают пути расширения энергии.

Каждая из спиралей состоит из трех линий, так как энергия пульсирует по трем циклам: наружная энергия относится к 1-му циклу, средняя — ко 2-му, внутренняя — к 3-му.

Вокруг дуплекс-сферы изображены созвездия в порядке их подключения к человеку. Первое созвездие — Водолей, работающий с 13 до 15 часов по местному времени (см. прил. 14, 16). Энергия, идущая от созвездия, а точнее, от одного из 12 Зодиаков, поступает на соответствующий китайский канал (астральный, то есть на биополе человека, а не на тело). По таблице видно, что Водолею соответствует канал тонкого кишечника, обозначаемый 1. Цвет спирали соответствует цвету "планеты", он показан в прил. 14 в скобках. Каждой "планете" соответствуют два созвездия, расположенные на рисунке на одной горизонтали. Только "Луне" и "Солнцу" соответствует одно созвездие. "Планета" как бы окрашивает своим цветом относящиеся к ней созвездия (или, по другой терминологии, модулирует излучение, идущее от Зодиака на Землю). К каждой стихии относятся три созвездия. К "Земле", например, относятся Водолей, Близнецы и Весы. К стихии "Эфир" относятся те же созвездия, что и к "Воздуху": Телец, Дева, Козерог, поэтому сохраняются и цвета

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

спирали. Созвездия посылают энергию в "свою" стихию. На стихии "Эфир" лечатся психические заболевания, на этом уровне образуются формы, окрашенные чувствами человека. Работу с дуплекс-сферой мы начинаем с Водолея, поэтому первая спираль голубая, далее идет синяя, и так далее.

Таблица 3 Сжатие и расширение 2-го и 3-го цикла (сокращена по сравнению с таблицей 2, так как все неуказанное совпадает)

Сжатие					Расширение				
2-й цикл			3-ий цикл		2-й цикл			3-ий цикл	
Шар	СПИРАЛЬ		СПИРАЛЬ		ШАР	СПИРАЛЬ		СПИРАЛЬ	
К	Ф	Си	Ж	Ми	Б	Б	2-я окт	Б	2-я окт
О	З	Фа	К	До	Ф	Б	2-я окт	Б	2-я окт
Ж	О	Ре	С	Ля	С	Б	2-я окт	Б	2-я окт
З	Ф	Си	Г	Соль	Г	Ф	Си	Г	Соль
Г	Ф	Си	Г	Соль	З	Ф	Си	Г	Соль
С	Б	2-я окт	Б	2-я окт	Ж	Ф	Си	Г	Соль
Ф	Б	2-я окт	Б	2-я окт	О	Ф	Си	Г	Соль
Б	Б	2-я окт	Б	2-я окт	К	Ф	Си	Г	Соль

Следовательно, вращая шары со спиралями, мы подключаемся к энергии стихий, созвездий и планет, энергия Космоса начинает прорабатывать (прочищать) китайские каналы, происходит самолечение. Если мысленно это сделать на другом человеке, очно или заочно, происходит лечение пациента, при этом своя энергия не расходуется, а, наоборот, возрастает, так как неизбежно то же самое прокручивание происходит на себе.

Если нужно проработать один какой-нибудь канал, смотрите на таблице время его работы и прокручивайте соответствующий шар (стихию) и отрезок спирали, соответствующий созвездию. Не забудьте дать нужный звук (для шара и для спирали), запах, вкус, ощущение на ладонях.

При работе важно научиться отключаться от посторонних раздражителей. Поэтому поначалу рекомендуется концентрироваться на каком-нибудь монотонном шуме.

По древнекитайским представлениям, энергия может быть положительной — "ян" и отрицательной — "инь". В прил. 14 энергия "инь" изображена двумя спиралями (сплошными), а "ян" - двумя пунктирными. "Ян" — мужское, небо, верх, расширение, трата, сухое, тепло, синее. "Инь" — женское, земля, низ, уравновесить, втянуть, влажное, холодное, красное. В центральных кругах они взаимно проникают друг в друга. Энергия "ян" попадает на солнечное сплетение земного человека, а "инь" — на солнечное сплетение его двойника. Двойник осуществляет психическую, социальную функцию, желания, потребности, опыт предков (прежние жизни) и судьбу физического человека. Шары показывают вид энергии, на которой работает конкретный человек, а отрезки — астральные каналы, по которым из Космоса человека получает энергию через Зодиак. Красный, оранжевый, желтый, зеленый и голубой шары соответствуют стихиям Земли, Воды, Огня, Воздуха и Эфира. Первый означает — действовать, второй — обладать, третий — уравнивать, четвертый — чувствовать, пятый — слышать, шестой — видеть чистые мысли-формы, седьмой — знать причинно-следственные отношения: что, как, почему; восьмой (белый) — слияние с высшими пространствами, состояние Нирваны; и, наконец, черная точка — черная дыра, или небытие, выход

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

в антимир. Этой дыре в учении Будды соответствует состояние "за Богом". Стихии Земли, Воды, Воздуха соответствуют трем агрегатным состояниям вещества, Огонь соответствует плазме, Эфир в любой точке имеет информацию о любом пространстве и времени. Для восприятия этой информации человек должен быть очищен, не искажать восприятие чувств. Особо вреден эгоизм, разрывающий человека на куски.

Держите себя незаметно, чтобы другой думал, что поступает самостоятельно. Говорите: "попробую, может быть, получится". Этот путь отступления, вас как бы нет, вы ничего никому не навязываете.

6-й урок. Выход за черную точку (прил. 20).

Теперь совершим выход за черную точку, расположенную на макушке. Для этого нужно полусферы соединить между собой верхушками. Получается фигура в виде двух чашек, соединенных в черной точке донцами. Оси вращения сохраняются. Звук — третья октава. Начинать вращение нужно с белого шарика, ось горизонтальная, направленная к развинчиванию. По мере раскручивания, доходим до красной полусферы. Затем сжатие, вращение в обратном порядке. После белой сферы — опять черная точка, затем — расширение нормальных сфер до красной.

Начинайте сжатие как обычно, с красного шара, а после черной точки идите, как здесь сказано, дальше. В вывернутых полусферах, напоминающих радиолокатор с двумя антеннами, спиралей нет.

Таблица 4 Выход за черную точку

Расширение									Сжатие							
Цвет	Б	Ф	С	Г	З	Ж	О	К	К	О	Ж	З	Г	С	Ф	Б
Ось	-	1	-	1	-	1	-	1	1	-	1	-	1	-	1	-
Вращен. Верхней (передн) половины	Пр	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПО	ПО	ПО	ПО	ПО	ПО	ПО	ПО

Упражнение на неделю для овладевших: сжатие с промежуточными цветами до черной точки, расширение за черной точкой, сжатие обратно до черной точки, расширение до красного шара. Так все три цикла. Не освоившим 6-й урок можно не учитывать промежуточные цвета.

7-й урок. Другие царства (прил. 19).

Кроме энергетического уровня человека, существуют энергетические уровни животных, растений и минералов, последовательно окружающих человека и также располагающихся по восьми сферическим оболочкам, каждое с продолжением спиралей в них. Звуки животной сферы — малая октава, растительной — большая октава, минеральной — контроктава (то есть все ниже и ниже). Соответственно, для животных спираль работает на первой октаве, для растений — на малой октаве, для минералов — на большой. Таким образом, каждое царство как бы сдвигается на октаву ниже.

После работы сжатия на человеке и выхода за черную точку, начинаем расширять энергетическое пространство вокруг себя, образуя энергетические пояса человека, животного, растительного и минерального царств, постепенно усиливая интенсивность окраски цветов. Оси вращения сохраняют направление вращения энергии человека. Толщина каждой сферы за человеком 10 см, по 10 см для каждого царства. Потренировавшись со сферами, начинаем подключать спирали в каждом царстве.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

На занятие по всем сферам, включая выход за черную точку, уходит минут 50 при работе с музыкой. Порядок работы следующий.

Сжатие первого цикла человека, выход за черную точку, расширение первого цикла, затем начинаем работать с остальными царствами, заканчивая на минералах. Затем — сжатие до уровня человека, затем — то же самое по второму и третьему циклам. После точку, расширение сфер человека без спиралей и остановку на белой сфере животного царства.

По другому варианту, начинаем с минерального царства: цвета наибольшей густоты, контроктава для сфер, большая октава для спиралей. Вращаются сферы и спирали так же, как у человека; оси вращения сохраняют свою последовательность. Так постепенно с минерального царства сжимаемся до черной точки человека, выходим за черную точку, затем расширяемся до красной сферы минералов, и так все три цикла.

Это и есть ритмическое дыхание Вселенной. Оно совершается через черную точку человека. Так происходит энергетическая и информационная пульсация и держится ритм всех существ в природе.

По этой методике каждый из нас создает у себя энергетическое тело, невидимую машину управления энергией и защиту от вредных воздействий.

8-й урок. Подключение к созвездиям.

Для подключения к созвездию нужно знать время его воздействия на канал и конфигурацию самого созвездия (прил. 15, 16).

В пределах двух часов за время работы созвездия необходимо последовательно прокрутить соответствующие стихии (шары) и спирали, относящиеся к этому созвездию начиная с минералов. Например, с 13.00 до 15.00 часов прокручивайте красную сферу, относящуюся к минералам, и голубую спираль, представляйте себе созвездие Водолея. Затем то же самое последовательно продвигайте с растительным царством, животным царством и человеком. Дать соответствующие звуки, вызвать в себе запах розы, сладкий вкус и горячее покалывание во всем теле (запах, вкус и ощущение во всем теле можно вызвать перед подключением к созвездию).

Основная работа производится с 3 до 5, с 19 до 21, с 11 до 13 часов, когда необходимо сжаться до черной точки, выйти за черную точку и расшириться через все стихии на соответствующем созвездии, так как в этот переходный перепад организм подготавливается к следующему циклу.

Например, Телец работает с 19 до 21 часа, завершая 1-й цикл. Сначала прокручиваем зеленые сферы со спиральями желтого цвета, что соответствует Тельцу (см. приложение 1) по всем царствам, затем сжимаемся, крутим голубые шары с желтыми спиральями, затем синие, фиолетовые и белые шары с белыми спиральями по всем царствам, доходим до черной точки, выходим за нее, проводим раскручивание и сжатие за черной точкой, доходим до черной точки. После этого идет расширение сначала энергии человека по всем стихиям (шарам) на желтой спирали (от белого до синего шара спираль, как всегда, белая). Затем энергия животного, растительного и минерального царств. Все это надо уложить в два часа и подготовиться к следующему циклу. На это уходит больше всего времени. На остальные созвездия тратится 15—20 минут, в зависимости от тренировки, а то и того меньше, так как, кроме Тельца, Девы и Козерога, все остальные созвездия требуют прокрутки только по своим цветам шара и спирали, указанным в приложении I.

Еще раз рассмотрим подключение к Тельцу. Шар зеленый, спираль желтая, ноты "фа" и "ми" в соответствующих октавах. Прокручиваем в минералах, затем в растениях, животных и человеке. Представляем себе созвездие Тельца. Далее - в сторону сжатия: шар голубой, спираль желтая, ноты "соль" и "ми", в царствах минералов, растений, животных и человека. Телец. Шар синий, спираль белая, ноты "ля" и октава целиком, во всех царствах аналогично. Телец. Шар фиолетовый, спираль белая, "си" и октава во всех царствах. Телец, шар белый, белая спираль, соответствующие октавы во

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

всех царствах. Телец. Черная точка. Выход за черную точку (см. 6-й урок). Далее идет обычное раскручивание по всем царствам: шары белый, фиолетовый, синий — спираль белая, в остальных — желтая.

Если каждые два часа подключаться к созвездиям, прокручивая соответствующие шары и отрезок спирали в 4 царствах, то тем самым мы будем промывать и подпитывать космической энергией все наши астральные (а с ними и физические) китайские каналы. С каждым каналом связаны отдельные внутренние органы. Для лечения органа у себя или у другого, нужно в соответствующее время подключиться к соответствующему созвездию, прокручивая шары и спирали на себе или пациенте. На пациенте это можно делать заочно, мысленно представляя его себе со спины. Желательно, чтобы он в это время лежал расслабившись.

В отличие от других способов энергетического лечения воздействие с помощью дуплекс-сферы, во-первых, не ведет к трате собственной энергии, а наоборот, при работе на другом человеке невольно подкачиваешься и сам, а во-вторых, здесь отсутствует вторжение в чужую душу — только гармонизация энергетических потоков в теле.

Чтобы настроиться на созвездие, нужно смотреть на его рисунок, потом закрыть глаза и мысленно его себе представить (когда занимаешься вращением шара и спирали). При хорошем подключении вас развернет лицом в сторону созвездия.

Если энергия стекает по воронкам, сливаем ее по вертикальным осям в черную точку и держим там два часа. Таким образом, подключаемся к ритму Космоса, налаживаем у себя биологические часы.

9-й урок. "Шестикрылый Серафим".

Это упражнение сделать основным. До сих пор мы шары вращали по двум осям, а спираль вокруг одной — вертикальной. Если для спиралей воспользоваться тремя осями, то эффективность подключения будет более высокой. Данное упражнение — более простое, так как шар и спираль вращаются вокруг одной и той же оси.

Таблица 5 Сжатие

Время	Созвездие	Цвет шара	Спираль			Ноты
			Цвет	Форма	Вращение	
13-15	Водолей	К	Г	Арахис	Совпадает	До-Соль
15-17	Рыбы	О	С	Яблоко	Против	Ре-Ля
17-19	Овен	Ж	К	Арахис	Против	Ми-До
19-21	Телец	З	Ж	Яблоко	Совпадает	Фа-Ми
		Г	Ж	Арахис	Совпадает	Соль-Ми
		С	Б	Яблоко	Против	Ля-окт.
		Ф	Б	Арахис	Против	Си-окт.
		Б	Б	Яблоко (у человека-чашечки)	Совпадает (у человека-против)	Окт-окт
21-23	Близнецы	К	Ф	Арахис	Совпадает	До-Си
23-1	Рак	О	З	Яблоко	Против	Ре-Фа
1-3	Лев	Ж	О	Арахис	Против	Ми-Ре
3-5	Дева	З	Ф	Яблоко	Совпадает	Фа-Си
		Г	Ф	Арахис	Совпадает	Соль-Си
		С	Б	Яблоко	Против	Ля-окт.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

		Ф	Б	Арахис	Против	Си-окт
		Б	Б	Яблоко (у человека-чашечки)	Совпадает(у человека-против)	Окт-окт
5-7	Весы	К	Ж	Арахис	Совпадает	До-Ми
7-9	Скорпион	О	К	Яблоко	Против	Ре-До
9-11	Стрелец	Ж	С	Арахис	Против	Ми-Ля
11-13	Козерог	З	Г	Яблоко	Совпадает	Фа-Соль
		Г	Г	Арахис	Совпадает	Соль-Соль
		С	Б	Яблоко	Против	Ля-окт
		Ф	Б	Арахис	Против	Си-окт
		Б	Б	Яблоко (у человека – чашечки)	Совпадает (у человека – против)	Окт-Окт

Примечание: В графе “вращение” указано, совпадает ли направление вращения “яблока”, “арахиса” или чашечек с вращением шара или идет в обратную сторону.

Сначала мы закручиваем верхнюю и нижнюю полусферы и запускаем в них соответствующую спираль — “арахис” или “яблоко”. Затем те же полусферы закручиваем слева и справа (центр, как всегда, на макушке) и запускаем в них ту же спираль. На третьем этапе полусферы со спиралью вращаются спереди и сзади. Так получается “Шестикрылый Серафим”.

Спирали образуют “яблоки” и “арахисы”, поэтому вращать в полусферах следует половинки этих фигур, а не спирали, что еще более облегчает задачу (см. таблицу 5).

Работая с “Серафимом”, мы подключаемся к созвездиям. Но сначала следует промыться энергией шнура цвета соответствующей стихии (шара), а затем выполнить данное упражнение для всех шаров, начиная с минералов. Полусферы крутятся в направлении ввинчивания. При подключении к Тельцу, Деве и Козерогу следует, как сказано в 6-м уроке, сжаться до черной точки, выйти за нее, вернуться в черную точку, раскрутиться обычным путем до минералов на спирали цвета соответствующего созвездия, то есть уже без “Шестикрылого Серафима”.

Не забывайте при сжатии после каждого царства настраиваться на созвездие.

Первая нота отклонится к шару, вторая — к спирали (в соответствующих октавах).

РАБОТА В ПАРЕ

Мужской — женский соленоид

Прокручивается мужчина на сжатии на промежуточных цветах, выход за черную точку, расширение и сжатие на вывернутых шарах. Затем расширение на обратной спирали на женщине. Сжатие на обратной спирали на женщине, выход за черную точку на женщине. (Вывернутые шары на женщине идут по цветам в обратном порядке: в центре — красный, на периферии - фиолетовый; когда спускаемся по чакрам на женщине, цвета по чакрам идут также в обратном порядке.) Расширение и сжатие на вывернутых шарах на женщине. Затем расширение на промежуточных цветах на мужчине.

Такой же порядок работы и с “Каскадами усиления” и на “Шестикрылом Серафиме”.

При таком прокручивании, мужская спираль делится пополам на черной точке и в нее вкручивается женская спираль, которая вставляется наоборот, сначала расширение, потом сжатие.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Женский — мужской соленоид

Сначала раскручивается обратная спираль на сжатие на женщине, выход за черную точку на женщине. Расширение и сжатие на вывернутых шарах на женщине. Расширение на прямой спирали на мужчине, выход за черную точку. Расширение и сжатие на вывернутых шарах на мужчине. Расширение на обратной спирали на женщине.

Для усиления энергетического воздействия можно работать каждой паре вдвоем: на прямой спирали мужчина на себе, женщина на прямой спирали на нем. На обратной спирали — женщина на себе и мужчина на обратной спирали на ней.

Один из возможных вариантов работы в парной спирали

Промежуточные цвета 1-го цикла

"Каскады усиления" 1-го цикла

"Шестикрылый Серафим" 1-го цикла и т.п.

Человек, работающий со спиралью, уподобляется атланту, держащему небо на своих плечах; через него идет энергия — информация из трех пространств: пространство наших предков — Ад, пространство Земли — чистилище, пространство праведников — Рай.

XVIII. Подключение резонансных цепочек.

Дуплекс-сфера в ее геометрической конструкции является скелетом, который нужно одеть тканью. Этой тканью будет являться подключение энергии от конкретных минералов, растений, животных, икон, сюда же входят молитвы. Существует обширная литература по связям созвездий с минералами, растениями, животными, человеком.

В нашем руководстве взяты логические взаимосвязи по радуге у минералов и растений.

Резонансные цепочки распределяются по четырем стихиям: Земля, Вода, Огонь, Воздух. Эфир повторяет стихию Воздуха. При подключении дуплекс-сферы нужно в определенные часы промыть себя и окружающее пространство соответствующим цветом через шнуры, затем взять стихию того же цвета на минералах и смотреть на соответствующий по цвету непрозрачный минерал. Затем подключаем созвездие, соответствующее данному часу. Вращение совершается по шести осям. На спирали подбирается прозрачный камень, соответствующий данному созвездию, и представляется фигура созвездия в виде звездочки. На растениях: растения подбираются по стихиям, цвета спиралей по цветам. На животных: стихии — животные-хищники; спирали — их жертвы — травоядные. При прокручивании стихий на человеке каждой стихии соответствует определенная икона, которую нужно видеть перед собой во время прокручивания. Спираль создается на молитве. Цвета натуральные.

Человек: стихия — Земля. Соответствует икона Серафима Саровского. Стихия — Вода, икона "Всех Скорбящих Радосте"; Огонь — "Николай Угодник". Стихия Воздуха — икона "Неопалимая Купина"; всем остальным — иконы Иисуса Христа. Белый цвет — "Спас Нерукотворный". Молитвы: Архангела Михаила, "Отче наш", Иисусова молитва, молитва "Пресвятой Богородице", "Николаю Угоднику", "Серафиму Саровскому".

В соответствующий религиозный престольный праздник поставить дома перед иконой живые цветы. В церкви на службе — свечку. Желательно от церкви до дома идти с постоянной молитвой. Молитва заканчивается дома перед иконой. Таким образом, у вас устанавливается энергетическая связь между церковью и вашей квартирой. После этого начинайте прокручивать себя по всем стихиям, подключая резонансную цепочку.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

После проработки 4 царств вместе со спиралями необходимо подключить представителей этих царств по часам и созвездиям. Царство минералов подключается по цветам по радуге; непрозрачные подключаются к стихиям, прозрачные — к спиралям.

Стихии:

Красный — яшма, гранат;
Оранжевый — янтарь;
Желтый — осадочная сера;
Зеленый — амазонит;
Голубой — бирюза;
Синий — лазурит;
Фиолетовый — чароит;
Белый — белый мрамор, агат.

Спирали:

Красный — рубин;
Оранжевый — янтарь (прозрачный);
Желтый - кристаллическая сера;
Зеленый — флюорит, изумруд;
Голубой — опал, аквамарин;
Синий — сапфир;
Фиолетовый — аметист;
Белый — горный хрусталь, кварц.

Окружающий нас мир построен по принципу жертвы. Каждое предыдущее царство является пищей для более высокоразвитого. Минералы — пища для растений; растения, с переработанными в них минералами, — пища для животных; животные и растения — пища для хищников. Человек употребляет в пищу всех представителей всех предыдущих царств.

Минералы и растения неподвижны, здесь жертва самая непосредственная, прямая. У растений вырабатываются определенные средства защиты в виде колючек и ядовитых веществ. Животные спасаются в связи с появлением средств передвижения — ноги, крылья, плавники (у рыб). Человек использует собственный интеллект для создания оружия для защиты и нападения на неодушевленные материи.

Резонансная цепочка растений:

Земля — ползучие растения — плющ, лианы;
Вода — растения водоемов — водоросли, ряска, камыш, осока, кувшинки;
Огонь — растения, поворачивающие свои головки вслед солнцу, — подсолнух;
Воздух — растения, распространяющие свои семена по ветру, — одуванчик, тау-сагыз, чертополох.

Растения работают по стихиям от земли до эфира, на спиралях используются цветы по их цвету, от красного до белого. Таким образом, синий, фиолетовый и белый цвета не имеют представителей растительного царства. Берется чистый цвет. Животное царство — здесь также работает закон жертвы — хищники относятся к стихиям, их жертвы к спиралям.

Земля — змеи, мыши, кроты;

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Вода — рыбы;

Огонь — тигры, львы, медведи;

Воздух — птицы, летучие мыши.

Синий, фиолетовый и белый цвета не имеют представителей ни среди хищников, ни среди их жертв.

Ноги человека расположены в царстве животных. От стоп до колен, и выше на 10 см — от красной до голубой стихии — представители животного царства. Синие, фиолетовые и белые скорлупки являются местом невидимых форм животного царства, местом выхода животных в невидимый мир. Каждое царство до человека по принципу "Шестикрылого Серафима" имеет 6 точек выхода в следующее царство по 6-ти осям.

Человек имеет только одну черную точку на макушке. Сфера человека подключается на иконах, спирали — на молитвах.

Красная стихия — "Всех Скорбящих Радосте";

оранжевая — "Серафим Саровский";

желтая — "Николай Угодник";

голубая — "Спас";

синяя — "Спас Нерукотворный";

фиолетовая — "Распятие", "Крест";

белая — "Троица".

Черная точка — пустые органы чувств, выход за черную точку — "Спас в силах", "На троне в радугах", "Господь Вседержитель".

Для православных христиан подключение начинается по соответствующим часам с промывания на шнурах и произнесения молитвы Архангелу Михаилу, при этом образ Архангела Михаила нужно распространить по всем 6-ти осям. После этого идет образ иконы соответствующей стихии, тоже по всем 6-ти осям, и фигуры соответствующего созвездия. Произносится молитва, соответствующая данной иконе, затем происходит подключение стихии минералов на молитве, соответствующей спирали, подключается энергия камней и во все шесть сторон распространяется образ соответствующей иконы, подключается фигура созвездия.

На растениях, при прокручивании скорлупок по принципу "Шестикрылого Серафима", необходимо представить образ соответствующего растения, на спиралях — цветок по цвету.

Затем - образ иконы, который распространяется на все 6 сторон, и фигура созвездия.

Тот же порядок в царстве животных и человека. Подключение к созвездиям на резонансных цепочках совершается на непрерывном чтении молитвы.

XIX. Целительство, виды целительства. Уровни целительства. Энергетическое поле человека и его искажение. Энергетические центры, изменение их положения и формы. Недостаток и избыток энергии. Энергетический столб. Выход Кундалини в двойника. Мысль и ее проявление на теле человека в виде энергетической фигуры. Подключение посторонних людей к энергетическому полю.

С давних времен существовало лечение человека без применения каких-либо физических средств. Колдуны, маги, чародеи говорили особые слова — заклинания — и вылечивали людей. Шаманы на севере до сих пор лечат людей через заклинания. В Христианстве Иисус Христос обучил своих учеников различным видам целительства. Целительство делится на несколько видов. Первое — наложение рук. Второе — целительство в присутствии пациента: а) посылание энергии на расстояние через руки; б) заговоры. Третье — целительство пациента на его образе без его

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

присутствия: а) по телефону; б) по фотокарточке; в) по образу, даваемому знакомым больного; четвертое — духовное целительство через молитвы (излечение от присутствия целителя). Каждый целитель лечит больного с определенного уровня. Некоторые целители входят в поле пациента и берут болезнь на себя. Другие дают энергию собственного тела на пациента и после этого чувствуют себя истощенными. Настоящее целительство начинается тогда, когда человек подключается к невидимым космическим источникам энергии и пропускает их через себя на больного. Человек, умеющий это делать, никогда не истощается, и чем дольше лечит, тем концентрированнее становится энергия. Для такого вида целительства такой человек должен на время полностью отказаться от себя, предоставив высшим силам свободно действовать через него. После лечения человек (целитель) должен забыть о пациенте и воспринимать его как постороннего человека, не имеющего к нему никакого отношения. Лучше всего здесь подходит формулировка: "Лечу не я, лечат через меня. Я — проводник". При лечении никогда не нужно думать о материальном вознаграждении, в противном случае вы видите не пациента, а его карман, куда энергия и уходит.

Иисус сказал: "Если у вас есть деньги, не давайте в рост, но дайте ... от кого вы не возьмете их" — аллегорический смысл духовного целительства (Евангелие от Фомы, 99).

При лечении по фотографии вам нужно поставить перед собой фотографию пациента, внимательно посмотреть на нее, отвести взгляд в сторону, поднять руку, начать прощупывать соответствующие органы, внешние и внутренние. В это же время вы даёте на органы энергию. При этом вы можете ощутить больной орган по его излучению. Воспалительные процессы ощущаются рукой как горячий отталкивающий энергетический пучок. Вялые парализованные органы дают ощущение проваливающейся внутрь руки. Целительство по фотографии является переходной ступенью просматривания внутренних органов пациента с закрытыми глазами. Посадите пациента перед собой, закройте глаза и пошлите ваш взгляд на то место, где сидит пациент. Сначала вы увидите расплывчатое неопределенное темное или светлое пятно и размазанные контуры самого человека. При воспалении больного органа на месте воспаления вы увидите светлую серебристую вспышку. Старые болезненные процессы дают темные размытые пятна. Энергетическое поле здорового человека выглядит как ровный фон определенного цвета. Иногда при закрытых глазах можно увидеть контур человека с вырванным клочком энергии в каком-либо месте или орган в этом месте будет просвечивать насквозь. Это говорит о полевом недостатке энергии в органе. Ваша задача — выровнять энергетическое поле человека. Для того чтобы лучше увидеть человека с закрытыми глазами, можно подключиться к какому-либо постоянному источнику энергии: камню, растению, иконе. Левую руку направить к источнику, и, ощутив контакт с ним в виде энергетического луча, посылаете энергию от источника через правую руку на пациента. Все неясные места и пятна начинают хорошо контурироваться, и вы можете четко увидеть внутренний орган в его естественной окраске. Энергетические центры человека при закрытых глазах можно увидеть в виде круглых пятен разных цветов, когда центры работают, или пустот темного цвета, когда энергии в центрах нет. Иногда энергетические центры видны в виде распустившегося бутона тюльпана. Положение бутона может меняться, разворачиваться вбок и вниз. Ваша задача — поставить его в нормальное верхнее положение. Иногда на месте центра можно увидеть зажим в виде двух полуovalов, соприкасающихся друг с другом. Это защитная реакция организма на выход энергии из тела. При просматривании позвоночника вы можете увидеть вокруг него спираль с различным количеством витков, поднимающуюся вертикально вверх. Идеальное состояние — когда спираль занимает все пространство от копчика до макушки. Обычно спираль начинается от солнечного сплетения вверх. Нижняя часть позвоночника просматривается в виде темной полый трубки. От этого человек может болеть.

Энергетический столб может быть смещен в сторону, разорван на несколько кусков или находиться под углом по отношению к позвоночнику. Иногда на макушке можно увидеть отверстие, и спираль выходит через отверстие в двойника частично или полностью. Ваша задача — опустить ее

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

вниз до копчика. Опускание производится винтообразным движением через позвоночник двойника в позвоночник физического тела. Заканчивается возвращение спирали восьмиобразным движением вокруг головы пациента и двойника. Восьмерка смотрит вверх. Иногда двойник человека стоит под углом по отношению к телу пациента. Вы его постепенно подталкиваете двумя руками к вертикальной оси и опять замыкаете восьмеркой. Иногда болезнь проявляется на двойнике, где внутренние органы расположены наперекрест по отношению к физическому телу. Тогда вы сначала лечите больной орган двойника, а затем физического тела. При просматривании пациента с закрытыми глазами вы вместо больного спереди можете увидеть его спину. Это так называемое переворачивание эфирного тела человека, отчего возникают упорные заболевания. Ваша задача — привести эфирное тело в соответствие с физическим телом. Для этого вы двумя руками с закрытыми глазами поворачиваете видимое изображение на 180°. Иногда двойник человека сползает вниз и наползает на физическое тело по вертикали, и вы должны поднять его вверх, закрепив оси по вертикальной линии, и замкнуть восьмерку на двух головах.

Застойная мысль человека, возникающая при длительном страдании, внезапном испуге или сильной радости, а также при интенсивной работе, выявляется в виде конкретной энергетической формы на определенном участке тела человека, при смотре на пациента с закрытыми глазами. Иногда можно увидеть животное (кошку, собаку), насекомое, которого испугался человек, или предмет деятельности человека. Этот образ может являться причиной заболевания. Его можно убрать промыванием энергетическим лучом и запечатыванием человека образом иконы или креста спереди и сзади. При подключении постороннего лица к энергетическому полю с целью нанести вред на поле можно увидеть луч или воронку, острием прикрепленную к полю. Иногда энергетическое поле пациента сильно искажено, разорвано на куски, сбиты и исковерканы энергетические центры, спираль обвивает человека снаружи. Ваша задача — прежде всего, восстановить энергетический столб в человеке и его двойнике, поставить правильно центры и затем отключить луч или воронку, запечатав человека через икону или крест (поместив образ спереди и сзади). Очень хорошо чужая энергия снимается мечом Архангела Михаила. Желательно, чтобы в комнате, где производится лечение, находились иконы. Тяжелые подключения к больному через черную магию лечатся через икону "Сошествие во ад", где изображен Иисус Христос в энергетической оболочке с Шестикрылым Серафимом, выводящий из ада Адама и Еву. При всех лечениях через икону добавляются молитвы.

XX. Проблемы психически больных. Выработка языка общения с психически больными. (Психоанализ — Фрейд, Кречмер, Юнг). Причины безумия — эгоизм, страх, секс.

Как мы уже говорили выше, психически больной — это человек, умеющий концентрировать свою энергию и способный выйти за счет концентрации в невидимый поток информации. Основное отличие его от человека творчества — неспособность материализовать воспринятое. Психически больной человек не соответствует социальному окружению, вычленяется из него, не несет своей социальной нагрузки и поэтому изолируется соответствующим лечебным учреждением. Художники, в отличие от психически больных людей, имеют аппарат реализации воспринятой информации, когда они работают в своем профессиональном потоке. При выходе в побочные потоки этот аппарат не срабатывает, и человек творчества попадает в соответствующее заведение. Задача психиатров — найти общий язык с психически больным человеком, соответствующий действительному положению дел, вникнуть в общечеловеческие проблемы, волнующие пациента, и помочь ему любым путем реализовать увиденное и услышанное. Именно этой проблемой занимался Зигмунд Фрейд, расшифровывая символы бессознательного и переводя их на общепонятный логический язык. Немецкий психоаналитик Эрнст Кречмер разделил всех людей на шизотимиков и циклотимиков. Шизотимик воспринимает всех людей, да и весь почве при неблагоприятных условиях разворачивается картина шизофрении. Циклотимик воспринимает мир в своем

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

эмоциональном отношении к нему. Страдает сменами настроений — депрессий, эйфории. И поэтому на неблагоприятные условия дает вспышку агрессии или истерического взрыва. Шизофреник уходит в себя (аутизм), циклотимик заражает других своим настроением. Швейцарский психолог Карл Юнг в своей книге "Психологические типы" делит всех людей на экстравертированные и интровертированные типы. Экстраверт — человек, воспринимающий мир таким, каков он есть. Это люди, хорошо знающие цену другим и умеющие ориентироваться в любой обстановке, цепкие, хваткие, расчетливые. Интроверты накладывают свое внутреннее восприятие мира на внешнее окружение и поэтому живут в выдуманном, созданном ими самими мире. Это два крайних варианта, между ними много промежуточных, смешанных форм. Все виды духовного совершенствования грозят практикующимся безумием. Именно поэтому человек, прежде всего, должен с самого начала своего совершенствования соблюдать моральные и этические заповеди, данные во всех религиях. Выполнение десяти заповедей Христа дает полную трансформацию человека, уподобляет его Христу и сливается с ним. Но таких людей на земном шаре — единицы. И мы по мере своих грешных возможностей должны прорабатывать себя по каждой такой заповеди в отдельности.

При проникновении человека в невидимые сферы его, прежде всего, обуревают животный ужас из-за отсутствия логических точек опоры. Все возникающие события ни к чему в сознании человека не привязываются, и поэтому человек впадает в панику, пытается убежать, скрыться от возникающей перед его взором информации. Информация идет на резонансные окна непроработанного эгоизма и пороков человека, и таким образом человек здесь страдает от самого себя. Эгоизм сам по себе создает вокруг человека скорлупу — замкнутое пространство, которое заканчивается из невидимого потока огромным количеством космической энергии; оболочка разрывается, и незащищенный человек подвергается воздействию вредных влияний, подключающихся по закону резонанса к его низменным порокам, инстинктам и желаниям. Если человеку удастся избежать страха и эгоизма, он подвергается самому сильному воздействию — сексуальному. Для преодоления этого порока во всех религиозных системах были разработаны методики умерщвления плоти — отключение от космического сексуального потока. Мусульманство — многоженство; Христианство — работа вдвоем. Еще одной разновидностью эгоизма является самолюбие, которое у психически больных людей выражается в манерности и театральности. Человек показывает значительность своего "Я", раздувается от собственного величия. Апофеозом самолюбования становится мания величия. Противовесом этому пороку является христианское смирение — полный отказ от самого себя. В Библии есть строка "Мне отмщение и Аз воздам". Это значит, что вы должны заниматься той работой, которая на вас возложена, не обращая внимания на злобные выходки окружающих, так как охрана вас — забота нашего невидимого духовного учителя. Занимаясь местью, вы тем самым перестаете заниматься своей основной работой на благо других.

XXI. Работа вдвоем.

"Вера получает, любовь дает. Никто не сможет получить без веры, никто не сможет дать без любви. Поэтому, чтобы получить, мы верим, а чтобы воистину дать, мы любим. Ибо, если некто дает без любви, нет ему пользы от того, что он дал". (Евангелие от Фомы, 45)

Иисус сказал им: "Когда вы сделаете двоих одним, и когда вы сделаете внутреннюю сторону как внешнюю сторону и внешнюю сторону как внутреннюю сторону, и верхнюю сторону, как нижнюю сторону, и когда вы сделаете мужчину и женщину одним, чтобы мужчина не был мужчиной и женщина не была женщиной, когда вы сделаете глаза вместо глаза и руку вместо руки, и ногу вместо ноги, образ вместо образа, тогда вы войдете в царствие". (Евангелие от Фомы, 27)

О взаимодействии мужчин и женщин и создании единого образа говорится в 20-м аркане книги Владимира Шмакова "Великие Арканы Таро" (М., 1916 г.). Работа вдвоем производится мужчиной и женщиной при полной симпатии, абсолютном доверии друг к другу после освоения

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

спиралей, подключения к магическим цепочкам и выхода в Космос. Прежде всего, между двумя должно быть чувство друг друга на расстоянии, образ должен появляться самопроизвольно и восприниматься эмоционально. Когда двое приближаются друг к другу, то на определенном расстоянии друг от друга они должны ощутить поле, окутывающее напарника со всех сторон. Протянутая рука должна скользить по поверхности поля как по поверхности воды. При хорошем взаимодействии друг с другом, должно теряться ощущение ткани физического тела: тело под рукой должно растекаться как масло, затем наступает головокружение и взаимное растворение, сознание отключается, стены комнаты раздвигаются, и пара начинает ощущать друг друга в новом психическом состоянии, с новыми эмоциями и новой логикой. Так происходит подключение к потоку космической любви. При большой любви происходит слияние полового чувства с космическим потоком христианской любви, заключающей в себе сопереживание, участие, понимание, доверие и прощение. Человек полностью отдает себя другому человеку, не требуя ничего взамен. При работе вдвоем, при подборе такой пары для выхода в космическое пространство, подключаются на зеленом потоке с 11 до 13, с 19 до 21, и с 3 до 5. Вместе промываются на шнурах, на молитвах. Икона — "Неопалимая Купина". Для юноши и девушки, не бывших в половой связи, их иконой является икона "Скоропослушница Преподобной Богородицы". Затем происходит раскрытие у женщины по восходящей линии 3-х нижних центров, у мужчины — по нисходящей — 3-х верхних. Мужчина и женщина сидят друг напротив друга. Затем через сердечный центр, вращающийся вверх, женщина посылает зеленый луч в сердечный центр мужчины. Этот луч через позвоночный столб доходит до макушки мужчины. Мужчина через сердечный центр, вращающийся вниз, посылает зеленый луч в сердечный центр женщины, по ее позвоночнику этот луч спускается вниз до копчика. После этого каждый прокручивает оставшиеся центры до конца, женщина — вверх, мужчина — вниз. Найдя промежуточное расстояние между собой, пара начинает в этом месте создавать третий образ с семью центрами в нем по восходящей линии. Этот третий образ - с семью центрами - прокручивается в соответствующие часы по всем стихиям, выходит за черную точку, возвращается назад до красного минерального. Этот образ является образом и формой их будущего ребенка, без оплодотворения, ангелом-хранителем и источником информации для пары.

Работа производится с людьми противоположного пола, друг на друге прокручиваем шары и спирали, с подключением резонансных цепочек и молитв. Работать можно и без присутствия партнера, вообразив его перед собой (фантом).

о половой энергии

Половая энергия является промежуточным звеном между материей и формой. Через половую энергию происходит транспортировка энергии в форму и материализация формы. Именно поэтому овладение половой энергией дает возможность человеку воздействовать на материальный мир, создавать предметы из "ничего", транспортировать свое тело из одной точки пространства в другую, появляться и исчезать, передвигать предметы.

Задача Христианства состоит в том, чтобы научиться управлять половой энергией самого себя и других людей. Христианская религия не запрещает пользование половой энергией.

Задача Христианства — научиться управлять половой энергией в разумных пределах, сохраняя свободу и независимость обоих полов, как мужчины, так и женщины. Работа на половой энергии должна производиться только в паре, без посторонних свидетелей, при взаимном уважении друг к другу. Оба партнера должны проявлять друг к другу максимум чуткости, уважения, нежности и ни в коем случае не давить друг на друга. Только при таком настрое возможна половая работа. В половых отношениях не должно быть никаких "рекордов", величин, количества, размеров. Нельзя применять вино, есть мясо, рыбу, яйца, острые пряности. При встрече мужчины с женщиной нужно проанализировать, что их влечет друг к другу. Исключается всякая выгода, расчет, должно

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

быть полное доверие друг к другу, взаимная исповедь. Задача при работе пары — раскрыть все внутренние уголки друг для друга и проявить максимум нежности и минимум похоти.

Грубая половая энергия должна трансформироваться молитвой "Божией Матери".

Молитва "Божией Матери"

Достойно есть яко воистину блажити Тебя Богородица при-сноблаженную и непорочную Матерь бога нашего, честнейшую херувим и славнейшую без сравнения серафим, без истления Бога слова рождшую сущую Богородицу Тя величаем!

"Иисусова молитва" и молитва "Серафиму Саровскому" с представлением его образа. Работа на половой энергии должна совершаться во взаимодействии с окружающей средой, природой и искусством. В паре мужчина представляет Дух, а женщина представляет Душу. Поэтому женщина должна видеть в мужчине Иисуса Христа, а мужчина должен видеть в женщине Божию Матерь. При взаимодействии пары всегда должно присутствовать чувство меры. Отношения должны быть непринужденными, в постоянной импровизации. Энергия должна быть легкой, и когда пара разлучается, должно оставаться ощущение зримого присутствия партнера.

Первое упражнение при работе вдвоем заключается в работе по упражнению "Кун-фу". Упражнение заключается в том, что человек должен представить все в комнате живым. Каждый предмет в комнате должен быть живым. Стул, на котором сидишь, пол, по которому ходишь, предметы, с которыми соприкасаешься; со всем надо обращаться осторожно — ступать мягко, "по-кошачьи", садиться очень плавно, плавно вставать. Это упражнение нужно делать в течение получаса, часа. Это дает очень хорошее психическое расслабление, с другой стороны — дает возможность чувствовать окружающий мир. Вот первое упражнение, которое двоим нужно хорошо отработать.

Второе упражнение "Троица в единице".

Половую энергию нужно уметь сдерживать, научиться ею управлять, и применять ее только в самом крайнем случае. Когда "тормоза" уже не выдерживают, тогда нужно уметь энергию трансформировать, ставить преграды для половой энергии и накапливать ее до взрыва.

Серафим Саровский сумел преобразовать свою половую энергию в Фаворский свет, который можно было видеть вокруг него в виде яркого белого свечения невооруженным физическим зрением. Божия Матерь являлась Серафиму Саровскому в физическом теле.

Серафим Саровский является покровителем и трансформатором половой энергии.

СОВЕРШЕННАЯ СУПРУЖЕСКАЯ ПАРА

Совершенный возраст для мужчины — 50 лет. 49 — раскрытие 49-ти центров. 50-й год — год единения с Господом Богом, сошествие Святого духа, раскрытие премудрости, смысла назначения человека на Земле. Для женщины — 39 лет. Женщина на 11 лет моложе мужчины. 17 лет для женщины, 28 лет для мужчины — встреча будущих супругов. Один год обручения — духовное знакомство (без половой связи). 18 лет для женщины, 29 для мужчины — начало супружеской совместной жизни. 46 лет для мужчины, 35 для женщины — время супружеской, совместной и половой жизни, 47, 48 и 49 для мужчины, 36, 37, 38 для женщины — духовное общение без половой связи. Супружеская пара находится под покровительством Троицы. 50-й год для мужчины, 39-й год для женщины — год сошествия Святого Духа, раскрытие творческих возможностей человека. Именно об этой супружеской паре Христос говорит: "Когда двое станут одним, только тогда увидят царствие божие". Это для работы вдвоем.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

XXII. О медицине.

Существует очень много эффективных средств лечения без фармакологических препаратов. Они следующие: физиотерапия, иглотерапия, лечебная физкультура, обычный массаж, массаж по китайским точкам и каналам — акупрессура, до-ин, шиатсу, лечебное голодание, лечебная диета, лечение травами, гомеопатия, хатха-йога, аутотренинг, гипноз, лечение заговорами, биоэнергетическое лечение, филиппинская пси-хирургия. Любой из этих видов лечения, от которых отказалась официальная медицина, помогает людям. В настоящее время люди на общественных началах добровольно собираются в группы, оказывают друг другу помощь. Академик Амосов пытался привлечь внимание общественности к созданию профилактических кабинетов здоровья. Фактически, в настоящее время в нашей стране поликлиники являются местом регистрации больных, выписывания рецептов на лекарства из химических средств, выдачи больничных листов и перевода, таким образом, острых заболеваний у больных в хронические. А, как известно, почти все химические средства вызывают серьезные осложнения в организме, среди них первое место занимает аллергия. Положение особенно усложняется в период эпидемий гриппа. У дверей врача собирается огромная очередь больных, и врач на заполнение амбулаторной карты и на выписывание больничного листа тратит больше времени, чем на осмотр больного.

Во всех поликлиниках на приеме вместо врачей свободно могут работать фельдшеры и медсестры, над которыми можно поставить врача-консультанта. Только тогда врач может работать творчески, заниматься собственным профессиональным совершенствованием. Кроме того, все врачи без исключения еще в конце учебы в институте должны пройти работу на "Скорой помощи" минимум год. Только после этого они будут иметь право получать диплом. В поликлинике должны быть специалисты по всем вышеуказанным методам оказания медицинской помощи без фармакологии. Здесь же должны быть кабинеты и по профилактической медицине, где должны обучать население аутотренингу, хатха-йоге, самомассажу. Всех людей необходимо обучить средствам оказания скорой помощи по китайским точкам. Вместо ненужных историй болезни необходимо на каждого больного завести талон, на котором его заболевание отмечается в виде шифра, а расшифровка должна производиться в едином информационном центре. Через несколько лет правильного медицинского обслуживания такой информационный центр отомрет за ненужностью.

XXIII. Превращение старых церковных зданий в лаборатории по обмену между Землей и Космосом. Помощь религии государству в деле очищения ауры Земли и укрепления эгрегора государства.

Церковь является памятником искусства не только снаружи, но и внутри, не будем забывать, что церковь является местом трансформации космической энергии, обмена ею между Землей и Космосом. Мы должны полностью очистить все церкви от хлама, находящегося в них, произвести наружную и внутреннюю реставрацию и организовать из каждого такого заведения, независимо от вида религии, парапсихологическую лабораторию для получения информации из Космоса. Общение с внеземными цивилизациями возможно у Земли только при пробуждении космического сознания у каждого из членов человечества. При другом сознании ни одна внеземная цивилизация с ним общаться не будет. Религия всегда поможет государству в деле восстановления культовых зданий, если они будут использоваться по их прямому назначению, так как каждая религия обучает нас космическому сознанию.

XXIV. Парапсихологическая лаборатория и ее оборудование.

Для создания лаборатории необходимо абсолютно пустое здание. Идеальное здание — церковь, костел, мечеть. Стены белые, интенсивность цвета управляется через пульт управления и

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

может менять свою цветность по радуге. В лаборатории должны быть все предметы, необходимые для магических цепочек; несколько зеркал в рост человека, спираль на всех четырех царствах. Наверху в определенные часы должны зажигаться конфигурации созвездий Зодиака, ориентированные по их местоположению на небе. Необходимо создать хорошее вентиляционное оборудование для управления температурой помещения, отметить направление сторон света; стулья жесткие, вращающиеся, для того чтобы макушки всех людей были на одном уровне.

Необходим слайд-проектор, экран, набор пластинок и слайдов произведений художников по векам. Желательно найти соответствие музыкального произведения и картины по времени, мировоззрению и преобладающему моральному и философскому направлению. В лаборатории должно быть помещение для животных и отдельное помещение для растений и цветов, ароматические вещества для создания запахов. Участники занятий должны одеваться в белые халаты, чтобы не нарушать монотонности цвета. У каждого обучающегося должен быть коврик для занятий, легкая спортивная одежда, не стесняющая тело.

Заключение

Эта книга является результатом труда тысяч людей со дня основания мира и появления Разума на Земле. В этой книге нет ничего нового. Она не является открытием. Как сказано в Библии: "Ничто не ново под луной". Это руководство, вызывающее к практической работе.

Каждая религия является, прежде всего, проповедником высокой морали, сохраняет нравственность людей, помогает людям в самые трудные минуты их жизни. Уже за одно это мы обязаны признавать религию.

Каждая религия вносит свой вклад в развитие космического сознания людей. Поэтому не может быть хороших или плохих религий. Каждый вид религии — для определенных групп людей и народов — тех, которые могут ее усвоить. Поэтому все религии тесно связаны между собой и помогают друг другу. Каждая религия прорабатывает свой информационный поток. Все другие учения нужно суметь усвоить, переработать, взять то полезное, что они могут дать для совершенствования вашего духа.

Россия вот уже тысячу лет работает с православным христианством. Миллионы людей отдали свою энергию и свою жизнь на Земле за утверждение космической любви, за подготовку выхода нас с вами в космическое невидимое пространство. С другой идеологией и психологией в Космос нас не пустят. Мы должны быть сотрудниками Космического Разума. Каждая страна, каждая нация имеет своего невидимого защитника — эгрегора, выработанную религиозную систему. После смерти наши тонкие тела попадают под защиту этой системы и охраняются там невидимыми существами — эгрегорами. Горе тем, кто попадает не в свою систему защиты. В лучшем случае он является человеком, попавшим в чужую страну без знания языка. В худшем — он будет резервуаром энергии для чужой системы, в то время как личность его будет уничтожена.

Именно поэтому Россия должна придерживаться своего собственного эгрегора православной церкви, всегда чувствовать своего духовного родителя в невидимом пространстве — Иисуса Христа, который заботится о своих детях, помогает им, а после смерти берет их под свою защиту. Царствие Божие мы должны создавать сейчас здесь, на Земле, каждый день, каждый час, каждую минуту.

В первую очередь на Земле должен быть чистым воздух. Курящие не должны отравлять жизнь своим друзьям, женам, детям. Автомобили должны выпускать в окружающую атмосферу чистый воздух (электромобили). Все водоемы должны быть настолько чистыми, чтобы просматривалось дно. На Земле не должно быть окурков, консервных банок, пакетов от молока, обрывков газет. Тогда наша Земля будет праздничная и нарядная, как хорошо прибранная квартира. Это уже наполовину оздоровит нашу психику. А чистые водоемы сами собой будут очищать окружающий воздух.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Понимание растений, животных, минералов дает нам общение с ними; они будут сочувствовать нам, помогать, излучать волны любви, благодарности, понимания и тем самым лечить наши болезни. Вот вам профилактическая медицина. Через них мы сможем получать информацию на любую тему, которая нас интересует.

Космическая любовь — это сопереживание, участие, понимание, доверие и прощение. В настоящий момент, человечество должно заниматься профилактикой заболеваний, преступлений, искоренением всех возможных пороков и болезней в самом их зародыше. Так пусть же ваши души всегда будут раскрыты для восприятия друг друга, общения, любви и доверия. Жизнь прекрасна и бесконечна!

Послесловие

Дальнейшая работа с космическими энергиями заключается в выходе на информационные кольца, где можно получать информацию обо всем, что нас интересует. Это работа с промежуточными цветами и определенными объемными образованиями, которая возможна с людьми, хорошо усвоившими предыдущий материал и овладевшими своим аппаратом управления энергией.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ЧАСТЬ II

ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ

Вокруг Земли существует несколько оболочек, связанных с жизнедеятельностью живых существ и постоянно ими подпитываемых:

1-я оболочка — сексуальная, пронизывающая насквозь верхний слой коры Земли и поднимающаяся над Землей. Наиболее сильно она выражена весной, когда наступает коллективный сексуальный психоз, повышается гормональная активность организма, бессознательное влечение противоположных полов друг к другу;

2-я оболочка — насилия и убийства, — которая является трансформацией сексуальной. Из нее вытекают войны, а в животном царстве — охота хищника за жертвой;

3-я оболочка — болезней и смерти. Во время смерти тело переходит в невидимое для органов чувств состояние. Болезнь перестраивает организм, утончает его органы чувств, делает его восприимчивым к тонким, неосознаваемым обычно, видам энергии;

4-я оболочка — массовых убийств людей. Создаются огромные по протяженности районы, заполняющиеся в короткое время душами людей, убиваемых на войнах;

5-я оболочка — алкоголизма и наркомании. Оболочка, преимущественно создаваемая людьми (иногда встречается и в животном царстве);

На каждой из этих оболочек присутствуют свои невидимые духовные личности, трансформирующие образующиеся энергии:

войны, убийства — св.в.м (святой великомученик). Георгий Победоносец (6 мая);

болезни — св. в. м. Пантелеймон Целитель (9 августа);

алкоголизм — св. в. м. Вонифатий (1 января).

Смерть символизирует икона "Сошествие во ад", где Христос побеждает силы Ада. Мощи святых являются сосудами трансформированной материи, из которой ушел Дух Святой, так как он при жизни заполнял этот сосуд, поэтому мощи не разлагаются.

РАБОТА С ОБОЛОЧКАМИ ЗЕМЛИ НА СПИРАЛЯХ

1. Оболочка алкоголизма — читается молитва св. Вонифатию на всех кругах всех царств, начиная с белого царства минералов до черной точки и обратно, трижды.

2. Оболочка болезней — читается молитва св. Пантелеймону Целителю трижды на 5 кругах по всем царствам (на красном, оранжевом, желтом, зеленом и голубом).

3. Оболочка войн — массовых убийств — читается молитва св. Георгию Победоносцу единожды, проходя по всем кругам на всех царствах (по красному, оранжевому и желтому).

4. Трансформирование материи в дух — ставится (мысленно) образ св. Сергия Радонежского, от черной точки вниз через все царства, и читается ему молитва.

5. Защита всех существ, заполняющих спираль, — ставится образ св. Архангела Михаила, так же как в 4-м читается молитва св. Архангелу Михаилу.

Далее работаем на **красном** через все царства и обратно, читая молитву Богородице "Всех Скорбящих Радосте", и мысленно ставим образ иконы "Всех Скорбящих Радосте" от черной точки вниз по всем царствам. Затем - так же по **оранжевым** кругам, ставя образ Серафима Саровского и читая ему молитву. На **желтых** кругах ставим образ св. Николая Чудотворца, читаем ему молитву и

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

взглядом проходим по желтым кругам через все царства и обратно - до **желтого** - на минералах. На **зеленых** кругах читаем молитву "Богородице Неопалимой Купине" и молитву "О, Пресвятая Мати Господа..." и ставим образ иконы "Неопалимая Купина". На **голубом** и **синем** читаются молитва "Отче наш" и трижды "Иисусова молитва", ставится образ Христа. На **фиолетовом** — "Да воскреснет бог..." и "Распятие", на **белых** — читается "Отче наш", "Иисусова молитва" трижды и "Во имя Отца и Сына..." и икона "Троица".

Всего 12 представителей духовных существ. Все вместе они составляют единое Тело Христа. Христос, как бы во всех своих органах и тканях, появляется на Земле через нашу работу. Полная энергетическая система человека составляет число 27 (3 дополнительных), по 12 каналов на каждой половине тела.

Бог-Отец — задний срединный канал; спина — Он как бы обнимает Своего Сына Иисуса Христа.

Передний срединный канал — Бог Сын Иисус Христос.

Макушка (дыра Браммы) — Дух Святой.

На иконе "Отечество" Бог Отец на заднем плане, с распростертыми руками, перед Ним Бог Сын, у Него в руках белый голубь — Святой Дух в спирали (Третьяковская галерея, XIV век). Новгородская икона.

Этой иконой заканчивается энергетическая прокачка радуги с молитвой "Символ веры". Она символизирует Троицу.

Молитва "Символ веры"

Верую во единого Бога Отца, Вседержителя, Творца небу и земли, видимым же всем и невидимым. И во единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, Иже от Отца рожденного прежде всех век: Света от Света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, несотворенна, единосущна Отцу, Имже вся быша. Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшаго с небес и воплотившегося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечшася. Распятого же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавша, и погребенна. И воскресшаго в третий день по Писанием. И возшедшаго на небеса, и седяща одесную Отца. И паки грядущаго со славою судити живым и мертвым, Его же Царствию не будет конца. И в Духа Святаго, Господа, Животворящаго, Иже от Отца исходящаго. Иже со Отцем и Сыном спокланяема и славима, глаголавшаго пророки. Во едину Святую, Соборную и Апостольскую Церковь. Исповедую едино крещение во оставление грехов. Чаю воскресения мертвых, и жизни будущего века. Аминь.

РАБОТА СО СПИРАЛЬЮ В ГРУППЕ

Желательно иметь запись мелодии спирали на магнитофоне; запись всех молитв по порядку на фоне мелодии, до "Символа веры"; таким образом, вся группа работает синхронно на фоне мелодии.

1-й человек представляет по порядку, по тексту молитвы, образы от Вонифатия до "Отечества" на человеке, которого прокручивает.

2-й человек ставит образы икон соответствующим стихиям на человеке: красный "Всех Скорбящих Радосте", оранжевый - Серафим Саровский и до "Троицы" на белом, на минералах, растениях, животных и человеке, и вывернутых шарах в обратном порядке при расширении от белого до красного. Энергия идет от икон прокручиваемому человеку. При расширении, энергия идет от человека (образуемых стихий) к иконам.

3-й человек посылает энергию из минералов, животных, растений и человека по резонансным цепочкам в соответствующее время при сжатии, а при расширении энергия отдается через него от создаваемой ДУПЛЕКС-СФЕРЫ животным, растениям, минералам. Остальные члены группы

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

вращают соответствующие шары и спирали по мелодии синхронно. Если нет записи мелодии и молитв, тогда один человек дает команду для всех по "Шестикрылому Серафиму", на шарах и спиралях (красный — сверху, снизу спираль, справа, слева — спираль и т.д.), второй читает по порядку молитвы. Можно прокручивать человека без спирали на одних шарах с выходом за черную точку. Порядок работы тот же самый. При прокрутке по часам на зеленой стихии, необходимо минут за 15—20 подогнать все предыдущие энергии от красной до желтой, прокрутив соответствующие шары и спирали, с подключением резонансных цепочек, то есть минералы, растения, животные и человек, иконы и молитвы.

Перед работой со спиралью в соответствующие часы необходимо подключаться к стихии соответствующей иконы, промыв себя и всех членов группы соответствующим цветом по шнурам и разослав образы иконы по 18 направлениям в бесконечность, дав соответствующий запах, вкус и ощущение на теле.

КАК ЛЕЧИТЬ НА НАШЕМ УРОВНЕ, С НАШИМИ СПИРАЛЯМИ

Если вы не видите органов... Часы наступили, вы подключились, промылись и ставите перед собой человека. Для начала делаете пробные прокручивания. Сначала промываете его на шнурах, чувствуете, как он переносит. Всегда, прежде чем начнете с человеком работать, прежде чем его лечить, проверьте его на чувствительность. Положите руку больного на стол перед собой (рука должна быть расслаблена) и дайте энергетический луч на точку ХЭ-ГУ. Если луч быстро пошел вверх и больной теряет сознание, значит, его надо лечить, когда он лежит, и лечить его будет легко. На следующий день у больного спросите, как он чувствовал себя; если болела голова, тошнило, был плохой сон, значит, надо уменьшить энергию. Прежде чем лечить другого человека, не забывайте, что у вас есть подключение энергетическое. Сначала подготовьтесь, прокрутитесь, промойтесь на шнурах, подключитесь к соответствующему созвездию - и после этого свободно начинайте лечить человека. Те, кто из вас уже видит органы, кто может посылать энергию (с закрытыми глазами или открытыми), работайте после того, как себя подключили. Те, кто не может это делать, то просто прокручивайте человека. Начинайте прокручивать сначала с маленьких центров, с маленьких циклов, то есть дайте только один цикл. Потом два цикла, потом три, и если хорошо идет, то начинайте его прокручивать сразу по всем царствам. Можно его сначала прокрутить просто на шарах, начиная с минералов, растений, животных и человека, с выходом за черную точку. Про себя обязательно читайте молитву. Молитва вас будет предохранять от всего: от всех ударов, от посторонних. Ну и, кроме того, носите всегда при себе крест. Крест должен быть на вас всегда. Если состояние больного нормально, то тогда подключайте спирали. Прокручивание можете производить днем, ночью, когда получится. Помните, что у вас есть каналы и знание, к какому органу они относятся. Определив, чем человек болен, подключайте его к соответствующему каналу.

В китайской медицине существует правило "полдень — полночь": если канал ночной, например, если в 3 часа ночи работает канал, вы можете с ним работать в 3 часа дня. Фактически воздействует на тот же самый орган. Полдень — полночь, три ночи — три дня; два ночи — два дня. Можно работать заочно, по фотографии, как угодно.

Что происходит? Когда вы работаете в комнате, то в это время вы являетесь точкой, центром всей Вселенной. Информация всей Вселенной находится у вас, и вы перестраиваете энергетический узел у себя в комнате и посылаете этот узел... Луч идет к вам через фотографию; по этой фотографии уже идет ответный удар к нему и перестраивает физическое тело. Воздействуйте словом, воздействуйте энергией на образ, на форму. И в соответствии с этим, по этапам, уже спускайтесь на материю. Опять же трансформируйте энергию в материю, делайте материю через энергию другой.

Комната, в которой вы лечите, должна быть приведена к рабочему энергетическому ритму. Сначала промываете соответствующим цветом по часам, затем подключаетесь ко всем царствам по

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

резонансным цепочкам к соответствующим созвездиям. Затем начинаете закачивать иконы резонансными цепочками по порядку, начиная с Вонифатия и кончая Троицей. Читаете молитву Вонифатию на царстве минералов; начинайте представлять образы камней, как бы накладывая их на икону, затем образы растений на четырех стихиях (5, 6, 7, 8 представляете в виде чистого цвета). Такими же представляете образы животных на четырех цветах, и затем все иконы по порядку, начиная со "Всех Скорбящих Радосте" до "Троицы". Также, на соответствующей молитве, заканчивайте резонансными образами целиком иконами Сергия Радонежского и Архангела Михаила.

Икона Пантелеймона Целителя заканчивается на пяти стихиях, на минералах, растениях, животных и человеке (красный, оранжевый, желтый, зеленый и голубой). На иконе "Георгий Победоносец" — три стихии (красный, оранжевый, желтый) на минералах, растениях, животных и человеке. "Всех Скорбящих Радосте" - яшма, плющ, змея. "Серафим Саровский" — арагонит, водяные растения - водоросли), хищная рыба. "Николай Угодник" - сера осадочная, кактусы, тигр, лев или рысь. "Неопалимая Купина" — амазонит, одуванчик, орел. "Спас" — представляются только минералы, голубой и синий (бирюза и лазурит). "Распятие" — фиолетовый, чароит. "Троица" — белый, мрамор или кальцит.

От Рождества до Пасхи снимается икона "Новозаветной Троицы" и подменяется "Ветхозаветной Троицей" Андрея Рублева. Снимается "Распятие". Христос находится на Земле, еще не поднялся к своему Отцу до Пасхи, до Воскресения, поэтому "Отче наш" читается трижды. Снимается молитва "Символ веры" и молитва "Животворящему Кресту". Затем заканчиваете спираль на стене. Глазами проходите спираль по часовой стрелке до центра по кругам, читаете молитвы по порядку, начиная с Вонифатия. На каждом круге представляете образ соответствующего минерала, растения, животного или иконы. Доходите до черной точки, возвращаетесь назад, туда и обратно до тех пор, пока не закончатся молитвы резонансной цепочки. После каждой молитвы ставите образ соответствующей иконы на радуге, и совершаете троекратное крестное знамение. Затем производите чистку на себе по всем шарам без спирали, представляя образы по резонансным цепочкам, и только после этого начинаете лечить больного. Прокручиваете его на соответствующем цикле с выходом за черную точку на шарах и спиралях по резонансным цепочкам. Местные патологические очаги можно лечить без шаров и спиралей, читая все молитвы по порядку и посылая образы минералов, растений, животных, икон, как указано выше при работе с иконами.

РАБОТА С ПРОМЕЖУТОЧНЫМИ ЦВЕТАМИ

Когда в шаре начинает вращаться спираль, образуется промежуточный цвет в виде коридора между шарами и вокруг спирали. Цвет взаимодействия. Энергия шара, как мы знаем, на октаву ниже энергии спирали, поэтому при взаимодействии со спиралью звук шара стремится к звуку спирали, поднимаясь на полтона — "диез". Звук спирали стремится к звуку шара, спускаясь на полтона — "бемоль". Для того чтобы получить промежуточный звук, необходимо одновременно нажать "диез", соответствующий звуку шара, и "бемоль", соответствующий звуку спирали. Два этих звука вместе будут соответствовать промежуточному цвету взаимодействия шара и спирали. Кроме взаимодействия шара и спирали идет взаимодействие двух соседних шаров.

Нажимаем две клавиши, относящиеся к этим шарам, и мысленно представляем себе промежуточный цвет их взаимодействия. Энергия взаимодействия шара со спиралью и двух соседних шаров переходит в следующий шар или через воронки - в местах перехода спирали по вертикальным осям вращения в следующий шар в фигуре яблока. Или через горизонтальные окружности на плоскости, проходящие через черную точку макушки в фигуре арахиса. Для этого нужно нажимать клавиши двух соседних шаров — "диез" и "бемоль", взаимодействие шара и спирали одновременно. Работа с промежуточными цветами начинается с царства минералов. Октава

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

царства минералов — контроктава. Спираль для минералов — большая октава. Для царства растений: шары — большая октава, спирали — малая октава. Для царства животных: шары — малая октава, спираль — первая октава. Для человека: шары — первая октава, спирали — вторая. На третьей октаве производим выход за черную точку через макушку. Раскручиваем вывернутые шары на человеке по 6-ти осям: от белого шара до красного, скручиваем вывернутые шары от красного шара до белого. При проигрывании каждую ноту нажимаем три раза. Затем по энергетическим центрам спускаемся вниз - от фиолетового до красного - на копчик по второй октаве. Выход за черную точку в царство животных, растений и минералов совершаем через копчик на вывернутых шарах. Копчик является единым центром вращения для всех трех царств.

Сначала раскручиваем вывернутые шары царства животных от белого до красного по 6-ти осям на 1-й октаве, по три раза нажимая каждый звук. Затем, от копчика, раскручиваем на вывернутых шарах царство растений от белого до красного на малой октаве; затем царство минералов от копчика, от белого до красного, на большой октаве.

Начинаем скручивание вывернутых шаров от минералов до животных по порядку - от красного до белого цвета, каждый звук нажимаем 3 раза. Потом поднимаемся по энергетическим центрам от копчика до макушки на 2-й октаве. Раскручиваем вывернутые шары на человеке по 6-ти осям от белого до красного; сжимаем вывернутые шары от красного до белого и производим расширение цикла до красного цвета царства минералов с промежуточными цветами. Заканчиваем работу с промежуточными цветами закрытием царства минералов белыми полусферами по 6-ти осям. Толщина каждой полусферы в царстве животных, растений и минералов равна 10 см.

РАБОТА НА КАСКАДАХ УСИЛЕНИЯ

Работа в группах

Число 17 — символ четырехконечного креста, четырехугольник, 4 стихии: Земля, Вода, Огонь, Воздух. 5-я стихия — Эфир, центр сосредоточения креста — Иисус Христос. Место, где пространство и время смыкаются.

Группа располагается крестом, четырьмя перпендикулярными лучами, сидя на стульях по четыре человека. В центре человек, представляющий собой "черную точку" и выход за нее. Периферийные люди: четверо — Земли, следующие к центру — Вода, следующие — Огонь, внутренние — Воздух, и человек, сидящий в центре — Эфир. Работа под музыку по так называемым "каскадным усилениям". Прокручиваются по "Шестикрылому Серафиму", сначала элементы Земли, потом Воды, Огня, Воздуха. Сначала красные, потом оранжевые, желтые, зеленые и так далее до белого включительно с соответствующими спиралями. Затем выход за черную точку; расширение на царстве человека, сжатие на царстве человека. Спускаемся вниз по чакрам до копчика. Через копчик идет выход в царство животных, растений и минералов. Потом сжимаемся с минералов, растений, животных. Поднимаемся по чакрам вверх. Расширяемся на вывернутых шарах на человеке и сжимаемся на них же и расширяемся по каскадам усиления до красного цвета. Закрываемся белой оболочкой на крайних членах группы с трех сторон. (В Евангелии от Иоанна Иисус Христос на Тайной Вечере моет ноги своим ученикам. Апостол Петр говорит: "Зачем Ты мне мыл ноги, лучше обмой меня целиком". Христос говорит: "Вы уже чистые. Вам мыть нужно только ноги". То есть как раз говорится о том, что наша энергия — животная энергия, находится на ногах. Моя ноги, мы смываем грязную, чувственную, животную энергию.)

ТРИ СИМВОЛА

В христианской литературе существуют термины, символизирующие космическую энергию, имеющую отношение к духовному плану.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

1. "Разверзлись хляби небесные" — состояние, когда на человека идет мощный энергетический поток, который можно сравнить с водопадом. Энергия пронизывает все тело насквозь, кажется, будто небеса опускаются на Землю. Состояние экстаза — сердечная молитва. Чувство благодарности Создателю за все, что Он нам дает.

2. "Твердь земная" — энергетическая плоскость, отделяющая область чувственного и умопостигаемого мира от мира темных сил. Энергетически воспринимается как что-то твердое, компактное. Может восприниматься как всем телом, так и третьим глазом. Эта плоскость образуется за счет гибели мелких живых существ: микроорганизмов, бактерий и продуктов деятельности дрожжевых грибков (алкоголь, все хлебные изделия на дрожжах, сахар, как способствующий брожению). Этой плоскостью темные силы как бы отгораживаются от всего света. При голодании человек может свободно проходить сквозь эту оболочку. На поверхности этой пленки возникают астральные зрительные образы. На границе раздела двух невидимых миров находится Николай Чудотворец, поэтому при выходе в астральный план можно обращаться к его защите.

3. "Хлеб насущный" — энергетический поток, идущий от высших сил через макушку человека. В Евангелии упоминается о человеке Ветхого и Нового завета. Человек Ветхого завета воспринимает невидимый мир через солнечное сплетение от Земли, после переработки физической пищи, обычно это происходит ночью (сомнамбулизм); человек Нового завета воспринимает невидимый духовный мир от Творца, через Иерархию Светлых сил.

Обычно эта энергия идет утром после молитв. Вечером, после приема пищи, физическая энергия трансформируется и идет в солнечное сплетение. Молитва перекрывает солнечное сплетение, энергия поднимается вверх и собирается в слюне молящегося. Слюна становится вязкой и густой, как бы насыщенной пищей. Утренняя молитва совершается натощак, без приема воды. Вода является физическим астралом Земли, прием ее перед молитвой, уничтожает эту духовную пищу. После молитв необходимо побыть одному или пройти пешком час или полтора часа, как бы всасывая образующуюся слюну через слизистую оболочку полости рта в мозг. Наступает легкое головокружение, череп как бы расходится вправо и влево, и на человека как бы спускается энергетический информационный поток.

В Ветхом завете упоминаются невидимые энергетические источники, из которых можно черпать энергию (Пророк Исаия, гл. 12, параграф 3: "И в радости будете почерпнуть воду из источников спасения").

Евангелие от Иоанна (гл. 7. параграф 38): "Кто верует в Меня, у того, как сказано в Писании, из чрева потекут реки воды живой".

Здесь имеется в виду солнечное сплетение человека, связывающее энергетически человека с Землей, и при этом человек чувствует, как из подложечной области вытекает энергия в виде жгута и прощупывает окружающее вокруг пространство.

Дон Хуан у Кастанеды говорит, что место ниже пупка является "местом силы", из которого выходит в виде щупальца энергетический жгут, с помощью которого человек может прикрепляться к любым предметам и подтягиваться. Сомнамбулы, например, воспринимают ночью невидимый мир солнечным сплетением и могут предсказывать события и давать советы по лечению.

Через солнечное сплетение человек энергетическим жгутом связан с энергетическим телом Земли, как пуповина с детским местом (плацентой). У Гермеса Трисмегиста, в его "Изумрудных скрижалях" говорится: "Солнце — его отец, Луна — его мать, Земля — кормилица".

Николай Федорович Федоров (религиозный мыслитель XIX в.) в своем труде "Философия общего дола" говорит о том, что люди питаются прахом своих предков. Земля постоянно удобряется трупами людей, животных, растений, и через живые растения прах снова возвращается в нас.

Солнце и Луна являются противоположными энергетическими полюсами. Солнце — плюс, Луна — минус. Земля — нейтральна.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Человек через Землю получает положительные и отрицательные потоки энергии. Н.Ф.Федоров говорит, что Землей можно управлять как космическим кораблем и заставить ее двигаться в любом направлении.

С помощью дуплекс-сферы можно создать энергетический аппарат, с помощью которого будет возможно управляемое движение Землей, но при массовой работе миллионов людей в одно и то же время в разных частях Земли в одном и том же ритме.

Существует лунный и солнечный календари. Воскресение по-английски "санди", то есть солнечный день. Солнечный календарь у христиан, лунный — у мусульман. Иисус Христос говорил: "Я восхожу к Отцу Моему", энергетически к Солнцу. У мусульман культ Луны, который восходит к древним временам, у греков — Селена и ее храм. Солнце почиталось у древних египтян. Дух Солнца — Ра.

АРХАНГЕЛЫ

1. **Архангел Гавриил** — провозвестник и служитель Божественного Всемогушества. Изображается с райской ветвью или со светящимся фонарем в правой руке и зеркалом из ясписа в левой.
2. **Архангел Михаил** — воевода небесных сил. Изображается с ветвью финиковой пальмы в левой руке или со щитом, а в правой руке белая хоругвь с крестом, или огненный меч, или копье.
3. **Архангел Рафаил** — целитель человеческих недугов. Изображается с сосудом лекарства в левой руке.
4. **Уриил** — Архангел Огня — просветитель (свет Божий на человека); изображается с огненным мечом в правой руке и в левой держит огонь.
5. **Селофиил** — Архангел молитвы. Изображается со сложенными на груди руками.
6. **Иегудиил** — Архангел Славы Господней (укреплет труждающихся для Славы Господней). Изображается с золотым венцом, или короной, в правой руке и с бичом из трех веревок — в левой.
7. **Архангел Варахиил** — Архангел милости Божией (идет милость через него).
8. **Иеремиил** — Архангел возвышения к Богу всех человеческих способностей. Изображается с весами.

О БОГЕ

Формула бога — абсолютная полнота в абсолютной пустоте. Абсолютная полнота — это вся информация обо всей Вселенной. Она укладывается в очень небольшой объем вакуума (абсолютная пустота). Вакуум — это коллапс пространства и времени. Материя здесь полностью отсутствует, и пространство без материи в виде черной дыры заполнено чистой информацией. Непроявленный Бог, по числовой символике, равен минус единице. Затем Бог начинает проявлять Самого Себя в форме, окружает абсолютную информацию оболочкой. На Востоке — это яйцо, которое высиживает Пуруша. В христианстве — пасхальное яйцо. В западных библиях XV—XVI веков Бог на гравюрах изображается в виде овала с лучами вокруг него. У евреев Бог невообразим и непредставим. В символике древних греков совершенное число Бога — цифра 10 или окружность — срез шара, в центре которого расположена минус единица, не обозначаемая физически. Космос манифестирует себя через звук в момент образования формы. Появляется СЛОВО. В Евангелии от Иоанна написано: "...вначале было СЛОВО, и СЛОВО было у Бога, и СЛОВО было БОГ". ХРИСТОС в Христианстве представляет собой ЛОГОС — логическую разумную связь всех предметов и явлений во Вселенной между собой. Именно поэтому Христос существует от начала — несотворим и неуничтожим.

На иконе изображения Саваофа, Христос представлен в виде восьмиконечной фигуры вокруг головы Господа Бога. Затем наступает форма образования Вселенной: Космос в виде воронки спускается вниз на Землю к материи. Возникает взаимодействие Материи и Духа. Материя

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

представляется плюс ЕДИНИЦЕЙ, положительной, проявленной единицей. Взаимодействие материи и духа выражается числом 11. Число 3 — Тройня, умноженное на 11. Этим же объясняется непорочное зачатие Девы Марии. Святой Дух, в виде луча, спускается в лоно Девы Марии и трансформируется в энергию.

Луч Святого Духа несет в себе Логос — Христа, который разворачивается через Деву Марию и выходит из Нее в проявленном теле Бога-Сына, младенце Христе. Бог-Дух сам, без посторонней помощи, может превращать энергию в материю, так как в нем заложено знание процесса этого превращения. Так происходит непорочное зачатие Девы Марии от Святого духа.

Понимание наших умерших родственников, предков дает нам возможность с ними общаться. Если мы о них хорошо заботимся, молимся, они как бы являются нашими "ангелами-хранителями". Они подсказывают нам и охраняют нас, помимо, основного нашего Ангела Хранителя; и когда приносят в церковь пищу, освящают ее, а мы тем самым еще раз как бы причащаемся вместе с нашими умершими предками, как бы едим пищу вместе с ними. Эта пища освящена священником.

Спиритуализм, в какой-то мере, совершается в самой церкви, то есть мы общаемся с душами умерших; но все это находится под контролем и под защитой Церкви, под защитой святых, под защитой Господа Бога, и поэтому наша задача заключается в том, чтобы помочь в этом деле дома у себя, но через Церковь.

О молитве

Спираль вместе с энергиями является вашими мышцами, молитва является кожей защиты, внешней оболочкой вашего невидимого тонкого спирального тела. Вот поэтому обязательно во время работы со спиралью надо читать молитвы, иначе на спираль (так как энергия незащищенная, открытая) всегда может подключиться неизвестно кто, и от вашей спирали могут питаться самые различные силы. Иногда спираль может принести вам вред, если вы не будете защищаться через молитвы.

Молитвы, которые нужно читать ежедневно

1. Отходя ко сну и утром, просыпаясь, читайте молитву Ангелу Хранителю. В этой молитве перечисляются ваши грехи, когда вы читаете, то вы вдумываетесь в те грехи, которые перечисляются, и вы тем самым будете думать, отчего вам надо избавляться. Все прощается человеку, не прощается только хула на Духа Святого, то, о чем говорится в Евангелии. Самый страшный грех — это гордость! Гордость - это стена, завязанные глаза, это слепота. Гордость - это грех сатаны. Поэтому, прежде всего, вы должны быть смиренными. Главное достоинство христиан — это смирение! До тех пор, пока вы будете возвеличивать себя сами, считать себя величиной, а остальных - плохими, осуждать кого-то... тем самым вы уже опять кормите того же сатану, потому что вы прикрепляетесь опять к его самому главному греху — гордыне. Помните об этом!

2. Каждое утро поминайте усопших и читайте "О здравии" перед образом Спаса Нерукотворного или перед образом Плащаницы (усопших). Один раз в неделю, в субботу или воскресенье, надо отстоять службу в Церкви и исполнять праздники, какие есть.

Каждый православный человек должен утром и вечером читать молитву Ангелу Хранителю, Бога благодарить за пищу, которую Он ему дает, помянуть своих умерших родственников, молиться о здравии болящих, жалеть все живые существа от камней до животных.

Есть очень хорошая христианская молитва: "Всякое дыхание да хвалит Господа".

ВОСЬМИКОНЕЧНЫЙ КРЕСТ

На голове Саваофа изображен восьмиконечный крест — два четырехугольника, пересекающих друг друга.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Число 11 — одиннадцать, число соединения Земли и Неба. Число соединения Бога Отца с Божьей Матерью, Девой Марией. Момент, когда Архангел Гавриил принес благую весть Марии, что она зачнет от Духа Святого и родит Сына. 11 — две единицы. 10 — это символ раскрывающегося Бога. Сам Бог неизречен. Саваоф — у него нет вида, но когда Он раскрывается, то он превращен в 10 (десятку), то есть окружность — пространство, ограниченное окружностью. Вот что такое десять, то есть Бог творит формы. Все мы состоим из форм. Мы - всего-навсего формы, материи очень мало. Все, что нас окружает, — это всего-навсего формы. Идет формообразование, форморазрушение, везде и всюду формы, заключающие в себе энергию.

1 — единица — это Мать Земля, творческое пассивное начало, из которого все произрастает, и вот, когда соединяется Бог, в виде 10 (Десятки) с 1 (единицей), то получается 11 — единение и получается зачатие.

Христос вместе с Апостолами составлял число 13 (12 Апостолов и Иисус Христос). Когда Он ушел вниз, к центру Земли, после распятия, тот тут же автоматически отошел и Иуда, как предавший его.

Осталось 11 членов. Опять то же самое творческое начало, то есть как бы второе воскрешение Иисуса Христа. Он сначала был на Земле, потом пошел наверх. Сначала шло движение вниз к Матери, потом движение наверх к Отцу. Иуда пошел к Сатане.

Мы сами из себя представляем плоть Иуды, плоть предателя, то есть наше тело принадлежит Сатане, часть Иуды находится в нас самих.

Вторая часть Христа поднялась наверх. И вот у нас есть движение вверх и вниз, туда и сюда. Перед нами есть выбор: или спуститься вниз, к Сатане, или подняться к Богу.

Крест — вторая ступень к Царствию Божию, дает нам возможность поработать с нашими умершими родственниками.

Дело в том, что на Кресте существует косая перекладина внизу: острый конец перекладины поднимается на Север, а нижний опускается на Юг. Центральная вертикальная перекладина Креста соединяет центр Земли с Космосом. Эта перекладина является путем восхождения из ада вверх к Богу.

Архангел Михаил держит центральную ось в своих руках, что хорошо просматривается на иконе Архангела Михаила, находящейся в Кремле. У Архангела Михаила там нет меча, и его рука идет как раз через ось, в другой руке он держит ножны.

Итак, перекладина на Кресте... Северный конец приподнят, южный — опущен вниз, в центре — вертикальная ось. Если вы хотите работать с вашими умершими предками, для этого садятся мужчина и женщина и берется фотография умершего, с которым вы работаете. Мужчина садится спиной к северу (для этого нужен компас), женщина — на южной стороне, в центре ставится пустой стул, и на нем прорабатывается фотография того, кого вы хотите помочь вытащить с нижних мест и поднять его наверх, приблизить к богу, очистить его вашими молитвами. Работать лучше ночью (но это еще надо проверить). С правой стороны алтарная часть (это мы с вами изображаем храм), нужно ставить фотографию Христа с Плащаницы, так как Плащаница является частицей тела Христа, то есть Христос отпечатался на Плащанице.

Читается акафист Архангелу Михаилу, молитвы "Николаю Угоднику", "Сергию Радонежскому", "Всех Скорбящих Радосте", "Неопалимой купине", "Отче наш", "Честному Кресту", "Символ Веры", ставится и зажигается свеча, после этого начинаете вращать спираль девяти циклов:

1 -й цикл на мужчине, затем 1-й цикл на фото

2-й цикл на фото 2-й — на женщине

3-й — на женщине 3-й — на женщине,

затем 1-й цикл — на женщине, 2-й на мужчине 3-й — на фотографии.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Таким образом, вы связываете себя, два начала, мужское и женское, вместе с умершим, над которым вы работаете, а Плащаница как бы является частицей, охраняющей вас от темных сил ада, и в то же время является заветом того, что вы работаете правильно, когда вы все это делаете на молитве, а, кроме того, получаете защиту от Архангела Михаила; к вам уже никто не подключится. Сила молитвы...

ЧИСЛА

Минус единица (-1) — непроявленный Бог, творческая информация в потенции.

Плюс единица (+1) — Земля, материя.

Тройка (3) - Троица.

Четыре (4) — четыре Евангелиста, четыре Стихии.

Пять (5) Крест — четыре конца — четыре Стихии; центр - соединение всех Стихий в одной точке — эфир.

Шесть (6) — спираль, сжимающаяся к центру, крыло Серафима.

Семь (7) - семь энергетических центров в теле человека, семь планет.

Восемь (8) — две вращающиеся спирали создают фигуру арахиса или яблока. Три восьмерки, взаимно перпендикулярно расположенные, создают число Христа во вращении.

Девять (9) — спираль, расширяющаяся от центра.

Десять (10) — число проявленного Бога, десять сефирот в Каббале евреев, окружность, геометрическое обозначение Бога, как через сферы.

Одиннадцать (11) — число оплодотворения, соединения мужского и женского начала: 10 мужчина, Святой Дух, 1 - женщина, воспринимающая материю.

Двенадцать (12) — двенадцать Апостолов, двенадцать знаков Зодиака.

Тринадцать (13) — Христос с 12 Апостолами.

Четырнадцать (14) — 12 парных каналов на теле человека. Бог-Отец — задний непарный канал; Бог-Сын - передний непарный канал, макушка — Бог Святой Дух. Черная точка на макушке - Божья искра в человеке, которую человек должен сам в себе познать. Абсолютная информация в пустоте.

Семнадцать (17) — развернутый энергетический, четырехконечный крест. Четыре луча по четыре человека, в центре эфир, место коллапса пространства и времени, выход за черную точку.

Тридцать три (33) — совершенное число Христа, Тело Славы Христа. Четыре радуги, соответствующие четырем стихиям, по восемь цветов каждая, и защитная, внешняя, белая оболочка, отделяющая Тело Славы от внешнего мира.

Восьмиконечный Крест - по четыре человека в каждом луче с центральным человеком — черная точка.

На голове Саваофа — два четырехугольника, положенные друг на друга, символизируют восьмиконечный Крест. То же самое в "Неопалимой купине".

Сорок один (41) Мальтийский Крест, энергетически развернутый на людях. Каждый луч в виде треугольника с острием к центру. На периферии — Земля, по четыре человека на 4-х лучах, затем вода, по три человека, огонь - по два, воздух — по одному. В центре эфир — выход за черную точку. На Мальтийском Кресте можно работать по "каскадам усиления".

Сорок девять (49) — сорок девять лет, возраст энергетически развитого человека, состоящего из 49 энергетических центров. Каждый год - один центр (мужчина).

Пятьдесят (50) — пятьдесят лет, возраст Сошествия Святого Духа, Духа энергетически проработанного человека (для мужчины). (Для женщин см. "Совершенная супружеская пара".) Так как наш мозг постоянно занят посторонними мыслями и чувствами, совершенно нам не нужными и создающими дыры в нашем тонком теле, то для затыкания этих дыр и создания правильного и

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

концентрированного внимания необходимо читать "Иисусову молитву" в свободные промежутки времени (в транспорте, при ходьбе), это освободит нас от связи с Сатаной (через невольные мысли и чувства).

Иисусова молитва: "Господи Иисусе Христе. Сыне Божий, помилуй мя, грешного".

О ТРОИЦЕ

Три ступени к Царствию Божию

Существует три ступени к Царствию Божию — праздник "Вера, Надежда, Любовь и мать их Софья", и на этом празднике немножко стало ясно, в чем смысл этого праздника. Вера, Надежда, Любовь и мать их Софья. Все люди на Земле со времени Христианства живут как раз по этим трем ступеням.

1-я ступень — наша плотская обычная жизнь — ветхий человек. Это ступень обычной супружеской жизни: муж, жена, ребенок. Любовь женщины к мужу, ребенок — плод их любви. В Евангелие от Фомы (сборник 2-й, соч. 3-е) говорится: "Некоторые говорят, что Мария была от Духа Святаго". Они заблуждаются оттого, что говорят. Они не знают, когда отвечают, чтобы женщина зачала от женщины. Мария Дева, которую сила не осквернила, она великая анафема для иудеев, апостолов и мужей апостольских. Эта Дева, которую сила не осквернила, чиста. Осквернились силы.

В еврейском языке Дух Святой - женского рода, и поэтому получается, как могла женщина зачать от женщины. Вот поэтому существует термин Софья-премудрость. Софья женского рода — премудрость Божия. У нас получается три Духа Святых: Один — Дух Святой Земли. Это любовь плотская между мужчиной и женщиной. 2-й Дух Святой — это Дева Мария. Чистая любовь, любовь без полового отношения. Дело в том, что Дева Мария была непорочна — приснодева. Так как у нее не было никого, на кого она могла обратить свою любовь как индивидуальную любовь, то она является любовью всей Земли. Дева Мария — Любовь Земли.

Вот первая ступень в Царствие Божие — это рожают детей, и ребенок генетически по восходящей линии постепенно идет к Богу, совершенствуется в своих прежних воплощениях (по восточной номенклатуре).

2-я ступень — это 2-я Троица. Это Иисус Христос, Мать Божия и Духовный Сын.

Если взять распятие древних времен, то на распятии изображен Иисус Христос. С одной стороны Дева Мария, и с другой — Апостол Иоанн Богослов. Когда Иисус висел на Кресте, Он говорил (Евангелие от Иоанна): "Иисус, увидев Матерь и ученика, тут стоящего, говорит — Жено Ее сын твой, потом говорит ученику - Ее Матерь Твоя".

Вот опять та же самая Троица: Бог-Отец — Иисус Христос, Бог-Сын, — Иоанн Богослов — любимый ученик Христа, Бог-Дух Святой — Мать Мария, Приснодева — всегда Дева, являющаяся любовью Земли. Поэтому Матерь божия помогает всем, кто к ней обращается, как как Она Дева, непорочная.

И 3-я ступень Царствия божия та, которой достигают Святые при своей безупречной, непорочной жизни.

Это ступень перехода уже в царство высшее в Царствие божие Духа Святаго. Дух Святой — Софья-Премудрость. Отец - Саваоф. Сын — Иисус Христос. Дева Мария зачала от святой Премудрости, от Софии — Премудрость Бога. София-премудрость обладает всем, вот почему, когда говорят, что Дух Святой спускается на человека, то одним он дает дар пророчества, другим — дар целительства, третьим — дар говорения на различных языках, четвертым — дар апостольства, и все это один и тот же Дух Святой, одна и та же Премудрость, то есть Премудрость Божия. Она может воплощаться в самых разных наименованиях и обладать самыми разными качествами, несмотря на то, что одна и та же.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Поэтому считают, что Дух Святой неизречен и необъясним, Он может показывать свои самые разные лики.

Русь переживает 1000-летие своего крещения. Этот год — год Креста — 1984 год по нашей спиральной номенклатуре. 1985—86-й—87-й годы — являются годами Троицы. 1988 год — год Святого Духа. Пятидесятница — 50 дней православных праздников, начиная с Рождества Христова до Сошествия Святого Духа, приравнивается к 50-ти годам. Дело в том, что до пор идет спор в Православии — сколько лет было Иисусу Христу?

Есть книга "Образы Иисуса Христа", там говорится, что неизвестно, сколько лет было Иисусу Христу, когда Он начал проповедовать свое учение. В одном из Евангелий, в Евангелии от Иоанна (гл. 8, 57) говорится: "На том Ему сказали Иудеи: "Тебе нет еще пятидесяти лет, — и Ты видел Авраама?" Как они могли перепутать пятьдесят или сорок лет? То есть получается, что Иисусу было больше 33 лет, и вполне вероятно, что вот эта "пятидесятница", о которой мы говорим, она имеет отношение к возрасту Иисуса Христа, к Его жизненному пути.

В агни-йоге говорится, что у человека существует 49 энергетических центров. Вот эти 49 энергетических центров проработались у Иисуса Христа в течение всей Его жизни — 49 лет. 47 ----- 48 — 49 лет — это Троица. Когда он проповедовал открыто в Иерусалиме три года, 50-й год — это год Сошествия Святого Духа, распятие на Кресте и год работы с апостолами, когда Он им послал Святого Духа-Утешителя, который им будет объяснять дальше, что Он говорил от Иоанна Богослова.

Все христиане должны объединиться в одном общем деле создания единой Церкви на Земле. Каждый христианин должен быть активным верующим. В течение трех лет должны работать все существующие храмы России, для этого все православные христиане России должны взять шефство над старыми разрушенными недействующими храмами и каждый день дома мысленно представлять себя внутри этих храмов и читать молитвы, представляя образ соответствующей иконы:

1. Пантелеймона Целителя
2. Георгия Победоносца
3. Николая Угодника
4. Сергия Радонежского
5. Серафима Саровского
6. Архангела Михаила
7. Богородицы "Всех Скорбящих Рад осте"
8. Богородицы "Неопалимая Купина"
9. Спаса (читается "Отче наш")
10. Распятия (молитва "Кресту Животворящему")
11. Троицы ("Символ веры")

В церкви происходит служба по дням недели.

Понедельник посвящен "Небесным силам бесплотным"; можно читать акафист Архангелу Михаилу.

Вторник — Крестителю и Предтече Иоанну.

Среда и пятница — Святому Животворящему Кресту Господню.

Четверг - Святым Апостолам и Святителю Николаю Мирликийскому (читается акафист Николаю Угоднику).

Суббота - всем Святым и память умершим членам церкви.

Так можно совершать службу в разрушенных храмах, мысленно представляя себя внутри их. Если каждый верующий православный христианин примет участие в Общем деле, то Россия создаст мощное энергетическое поле для защиты, лечения заболеваний, борьбы с невидимыми силами Сатаны. Три благоприятных для России года она будет находиться под защитой Троицы, откуда будет получать прямую помощь и подготовится к Сошествию Святого Духа в 1988 году на всю Россию, как Единую Православную Церковь.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Все члены этой Церкви будут составлять единый монолитный энергетический организм. Будем надеяться, что христианство за границей тоже примет участие в нашей работе,

Для спиралистов можно мысленно прокручивать три цикла спиралей с чтением соответствующих молитв. Пространство вокруг промывается энергией через Вонифатия на его молитве.

Упражнение — Троица в единице

Для этого упражнения необходимо поработать с музыкой. Лучше всего подходят произведения Баха.

Стать перед проигрывателем с закрытыми глазами и воспринимать музыку телом: низкие звуки — живот, таз, ноги; средние — грудь; высокие — голова. Через некоторое время музыка начинает "ходить" по всему вашему телу. После этого мысленно через левое ухо на левое полушарие послать "Иисусову молитву" ("Господи Иисусе Христе, Сыне божий, помилуй мя грешного"), через правое ухо на правое полушарие: Аллилуйя, Аллилуйя. Слава Тебе, Боже). Читать молитвы надо одновременно на фоне музыки. Иисусова молитва соответствует Христу, "Аллилуйя" — Саваофу, музыка — Святому Духу. Через некоторое время "Иисусова молитва" идет вниз - нижняя часть мозга и позвоночный столб. "Аллилуйя" поднимается вверх и разливается по полушариям мозга, при слиянии всех трех — человек выходит из телесной оболочки и движется к яркому светящемуся источнику. Это упражнение может исполняться тремя людьми, двое по бокам тихим голосом читают в левое ухо "Иисусову молитву", в правое "Аллилуйя" плюс музыка.

МОЛИТВЫ

КОГДА ЧИТАЮТСЯ МОЛИТВЫ

Служба с Рождества до Троицы делится на несколько периодов:

1. От Рождества до Пасхи читаются молитвы от Вонифатия до "Отче наш". Ставится "Ветхозаветная Троица" ("Троица" Рублева).
2. От Пасхи до Вознесения добавляется молитва "Символ веры" и ставится икона "Отечество". Это время Иуды Искарота, в этот период можно работать с раскаявшимися, клятвопреступниками, изменниками и предателями.
3. С Вознесения до Троицы снимается молитва "Животворящему Кресту", так как Иисус Христос вознесся, а читается "Отче наш", "Иисусова молитва" и ставится икона "Ветхозаветная Троица".

Тело славы Христа — 4 радуги вокруг, последняя радуга минералов окаймлена белой оболочкой для отделения Христа от нижнего царства, таким образом, Христос своим телом охватывает все царства Земли, как об этом сказано в Евангелии.

Слава — это радуга. Белый цвет — цвет Троицы, который разворачивается на все планы до 7 цветам радуги. Тело Славы Христа состоит из 33 оболочек — возраст Христа (4 радуги и белая оболочка вокруг).

ЛЕЧЕНИЕ МОЛИТВАМИ

Молитвы можно читать мысленно. Лечить человека, посадив его лицом перед собой, читая мысленно молитву с закрытыми глазами.

Спереди — "Вонифатий".

Сзади — "Пантелеймон Целитель", "Отче наш".

Трижды "Иисусову молитву".

Второй - вместо "Пантелеймона Целителя" "Георгий Победоносец".

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Третий человек — спереди "Вонифатий", сзади - "Сергий Радонежский", "Символ веры".

Четвертый — спереди "Вонифатий", сзади — "Всех Скорбящих' Радосте", "Отче наш".

Шестой — спереди "Вонифатий", сзади — "Серафим Саровский" и "Животворящий Крест".

Седьмой — спереди Вонифатий", сзади — "Николай Угодник" и "Символ веры".

Восьмой — спереди Вонифатий", сзади — "Неопалимая Купина" и "Отче наш". Три раза "Иисусова молитва".

Перед едой, после еды читается благодарственная молитва Богу. В общественных местах можно читать молча, мысленно перекрестив себя три раза и пищу, которую вы будете есть.

Каждый человек как космическое существо включен в зодиакальный цикл 12 знаков Зодиака.

В течение всей своей жизни человек должен пройти 12 космических направлений для собственного духовного совершенствования.

У Христа было 12 Апостолов.

В некоторых иконах каждый апостол соответствует своему знаку Зодиака, и все вместе создают общую энергетическую картину Вселенной (макрокосмоса) и человека (как микрокосмоса), завершившего свое духовное развитие на Земле.

На уроке прокручиваем 12 тел человека.

12 человек — 12 апостолов, прокручиваемый человек — 13-й. На спирали человек, стоящий над своей головой, имеет еще двух человек. Первый человек макушкой соприкасается с макушкой физического человека, ногами упирается в царство растений, проходя через царство человека и животных. Второй человек подошвами соприкасается с подошвами двойника, макушкой с белой оболочкой вокруг минерального царства. Вниз под землю уходит нижний двойник, проходя через царства растений и минералов. То же самое и с остальными четырьмя осями. Двенадцать человек рассаживаются вокруг прокручиваемого человека по два на каждую ось. Четыре человека садятся крестом и прокручивают двое — двух верхних и двое — физического человека и его двойника под землей. Каждый человек вращает данное ему тело по промежуточным цветам в трех циклах.

МОЛИТВЫ О УСОПШИХ

Помяни, Господи, от жития сего отшедшия святейшия патриархи, преосвященныя митрополиты, архиепископы и епископы православныя, во иерейстем же и причте церковнем, и монашестем чине Тебе послужившия, и в вечных Твоих селениях со святыми упокой.

(Поклон)

Помяни, Господи, души усопших рабов Твоих, родителей моих (имена их), и всех сродников по плоти; прости их вся согрешения вольная и невольная, даруя им Царствие и причастие вечных Твоих благих и Твоея безконечныя и блаженныя жизни наслаждение.

(Поклон)

Помяни, Господи, и вся в надежди воскресения и жизни вечныя усопшия, отцы и братию нашу, и сестры, и zde лежащие и повсюду, православныя христиане, и со святыми Твоими, идеже присещает свет лица Твоего, всели, и нас помилуй, яко Благ и Человеколюбец.

АМИНЬ.

(Поклон)

Подажь, Господи, оставление грехов всем прежде отошедшим в вере и надежди воскресения, отцем, братиям и сестрам нашим, и сотвори им вечную память.

(Трижды)

МОЛИТВА АНГЕЛУ ХРАНИТЕЛЮ

Ангеле Христов святыи, к тебе припадая молюся, хранителю мой святыи, преданный мне на соблюдение души телу моему грешному от святаго крещения, аз же своею леностию и своим злым обычаем прогневах твою пречистую светлость и отгнах тя от себе всеми студными делы: лжами,

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

клеветами, завистию, осуждением, презорством, непокорством, братоненавидением и злопомнением, сребролюбием, прелюбодеянием, яростию, скупостию, объядением без сытости и опивством, многоглаголанием, злыми помысли и лукавыми, гордым обычаем и блудным возбешением, имый самохотение на всякое плотское вожделение. О, злое мое произволение, егоже и скоти безсловеснии не творят! Да како возможеши воззрети на мя, или приступити ко мне, аки ко псу смердящему? Которыма очима, Ангеле христов, воззриши на мя, оплетшася зле во гнусных делах? Да како уже возмогу отпущения просити горьким и злым моим и лукавым деянием, в няже впадаю по вся дни и ночи и на всяк час? Но молюся ти припадая, хранителю мой святыи, умиласердися на мя грешнаго и недостойнаго раба твоего (имя), буди ми помощник и заступник на злаго моего сопротивника, святыми твоими молитвами, и Царствия божия причастника мя сотвори со всеми святыми, всегда, и ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.

МОЛИТВА ПЕРЕД ПРИЕМОМ ПИЩИ

Благодарим Тя, Христе Боже наш, яко насытил еси нас земных Твоих благ. Не лиши нас и Небеснаго Твоего Царствия.
(Троекратное крестное знамение)

ОКОНЧАНИЕ МОЛИТВ

Достойно есть яко воистину блажити Тя Богородицу, присноблаженную и пренепорочную и Матерь бога нашего. Честнейшую Херувим и славнейшую без сравнения Серафим, без истления Бога с Слова рождшую, сущую Богородицу Тя величаем.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Господи, помилуй, Господи, помилуй, Господи, помилуй.

Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, молитв ради Пречистыя Твоея Матере, преподобных и богоносных отец наших и всех свитых, помилуй нас. Аминь.

Молитвы, которые нужно читать ежедневно.

Отходя ко сну и просыпаясь, читаете молитву Ангелу Хранителю.

Перед приемом пищи и после еды.

Каждое утро поминайте усопших.

Каждое утро читается "О здравии".

Читать акафисты: Николаю Угоднику, Пантелеймону Целителю (тем, кто лечит), Иисусу Сладчайшему. (Читать на ночь, при зажженной свече.)

Иисусу Христу читать в Рождество, Пасху, Воздвижение Честнаго Креста. Акафист Богородице — в Рождество, Успение и Введение во Храм.

МОЛИТВЫ СЯТЫМ, ИСЦЕЛЯЮЩИМ ОТ РАЗЛИЧНЫХ БОЛЕЗНЕЙ

Молитва св.мученику Вонифатию

О, многострадальный и всехвальный мученече Вонифатие, ко твоему заступлению ныне прибегаем, молений нас поющих тебе: видишь братию, сестры наша тяжким недугом пьянства одержимыя, виждь того ради от матери своея Церква Христовой и вечнаго спасения отпадающия. О, святыи мучениче Христов, коснися их сердец, данною ти от Бога, благодатию. Скоро восстави от падений греховных и ко спасительному воздержанию приведи их. Умоли Господа Бога, Его же ради

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

страдал еси, да простив нас согрешения наша, не отвратит милости Своея от сынов Своих, но да укрепит нас в трезвости и целомудрии, да поможет Своею десницею трезвящимся спасительный обет свой до конца сохранить, во дни и нощи с ним бодрствующе, и добрый ответ о нем воздати на страшном Судищи Твоем. Прими, угодниче божий, молитвы матерей о чадах своих, слезы проливающих, жен честных, о мужах своих рыдающих, чад, сирых и убогих, от пьяниц оставленных, и всех нас, иконе твоей припадающих, и да придет сей вопль наш, молитвами твоими, ко Престолу Всевышняго даровати всем по молитвам их: здоровье и спасение душ и телес, наипаче же. Царство небесное. Покрый и соблюди нас от лукавого волнения и всех козней вражних, в страшный час исхода нашего, помози перейти непреткновенно воздушные мытарства и молитвами твоими избави вечного осужения. Умоли Господа даровати нам и Отечеству нашему любовь нелицемерную и непоколебимую, пред врагами Церкви Святыя, видимыми и невидимыми, милу непобедимую, да покроет нас милость Божия в нескончаемые веки веков. Аминь.

Молитва Св.в.м. Пантелеймону-Целителю от всех недугов

К тебе, как безмездному врачу, утешителю скорбящих, обогатителю неимущих, прибегаем мы ныне, святой Пантелеймон. Любомудрию мирскому и искусству врачебному хорошо научившись, во Христа ты уверовал и, от Него приняв дар исцелений, безмездно недугующих исцелял. Богатство все свое нищим, убогим, сиротам и вдовам раздавая, в узах томимых ты посещал, святой страдалец Христов, и врачеванием, беседою и подаванием утешал их. За веру во Христа многообразные испытал мучения, ты во главу мечем был усечен, и пред кончиною твоею, явившись Христос наименовал тебя Пантелеймоном, то есть всемилостивым, потому что дал тебе благодать всегда миловать всех притекающих к тебе в любых обстоятельствах и скорбях. Услышь нас, с верою и любовью прибегающих к тебе, святой великомученик, ибо ты от Самого Спаса Христа всемилостивым был наречен, и в жизни своей земной одному врачевание, другому милостыню, иному утешение нескучно подавал, никого не отпуская от себя необлагодетельствованным. Так и ныне, не отринь и не оставь нас, св. Пантелеймон, но внимли и поспеши на помощь нам; от всякой скорби и болезни исцели и уврачуй, от бед и напастей освободи, и в сердца наши пролей утешение Божественное, чтобы бодры будучи телом и духом; прославили мы Спаса Христа во веки. Аминь.

Молитва Св.в.м. Георгию Победоносцу, покровителю воинов

Прибегаем ныне к св.в.м. Георгию, предивному чудотворцу, Бога всею душою возлюбившему и милости великой от Него удостоившемуся. Услышь нас, св. великомученник добропобедный, и моли Господа от скорбей избавить нас, и не лишить в нас вечных благ. За веру во Христа, от Которого отречься ты не захотел, и за исповедание преславного и пречудного имени Его, по повелению царя, мучителя нечестивого, тебя копием в утробу вонзили, на колесе острым мучали, в сапоги железные, с гвоздями, обували и в них заставляли бегать, в известь нерастворенную засыпали и жилами воловьими били без пощады. Но все эти муки, силою Христовою чудесно препобедив, вожделенного мига кончины ты достиг и во главу мечем усечен. Много чудес, великомученник Георгий, благодатию Божиею на спасение ближних, ты сотворил, мертвого воскресил, и на острове Метелине одного юношу, в плен сарацинам уведенного, родители коего глубоко почитали тебя и в память твою угощение ставили, празднуя с сродниками и знакомыми, спустя один год, изволением Божиим восхитив, во мгновение ока, в отчий дом перенес. На земле, великомученник, всех ближних твоих возлюбив, большую заботу о них ты обнаруживал; внимли же воздыханиям сердец наших, Георгий Победоносец, и будь покровом и защитой православного и Христолюбивого воинства: на войнах, воин Царя Небесного, сражающихся за веру и Отечество, невредимыми сохрани и служить Господу во всякой правде и благочестии наставь, чтобы они,

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ограждаемые тобою, а с ними и все мы, чтители священной памяти твоей, в покаянии и целомудрии живя и всегда о Боге памятуя, Господом нашим услышаны были, как и ты, великомученик Георгий, молился, чтобы помянул. Владыка всех, призывающих великолепное и достопоклоняемое Имя Его и славящих Его от века. Аминь.

Молитва преподобному Сергию Радонежскому

О, священная главо, преподобие и богоносе отче наш Сергие, молитвою твоею, и верою, и любовию, яже к Богу, и чистотою сердца, еще на земли во обитель Пресвятыя Троицы душу твою устроивый, и ангельского общения и Пресвятыя Богородицы посещения сподобившийся, и дар чудодейственных благодати приемый, по отшествии же твоём от земных наипаче к Богу приближивыйся и небесныя силы приобщивыйся, но и от нас духом любви твоея не отступивый, и честныя твоя мощи, яко сосуд благодати полный и преизливающийся, нам оставивый! Вотще имея дерзновение ко Всемилостивому Владыце, моли спасти рабы Его, сущей в тебе благодати Его верующия и к тебе с любовию притекающия. Испроси нам от Великодаровитого Бога нашего всякий дар, всем и коемуждо благопотребен: веры непорочны соблюдение, градоу в наших утверждение, мира умирение, от глада и пагубы избавление, от нашествия иноплемennых сохранение, скорбящим утешение, недугующим исцеление, падшим возставление, заблуждающим на путь истины и спасения возвращение, подвизающимся укрепление, благоделающим в делах благих преспеяние и благословение, младенцем воспитание, юным наставление, неведущим вразумление, сиротам и вдовицам заступление, отходящим от сего временнаго жития к вечному благое уготовление и напутствие, отшедшим блаженное упокоение, и вся ны споспешествующими твоими молитвами сподоби в день страшного суда шуйи части избавитися, десныя же страны общники быти и блаженный оный глас Владыки Христа услышати: "Приидите, благословении Отца Моего, наследуйте уготованное вам Царствие от сложения мира". Аминь.

Молитва Архангелу Божию Михаилу

Господи, боже Великий, Царю безначальный, пошли, Господи, Архангела Твоего Михаила на помощь рабам Твоим (имя). Защити, Архангеле, нас от всех врагов, видимых и невидимых.

О, Господень Великий Архангеле Михаиле! Демонов сокрушитель, запрети всем врагам, борющимся со мною, и сотвори их яко овцы, и смири их злобные сердца, и сокруши их, яко прах перед лицом ветра. О, Господень Великий Архангеле Михаиле! Шестикрылый первый Князь и Воевода Небесных Сил — Херувимов и Серафимов, буди нам помощник во всех бедах, скорбях, в печалях, в пустыни и на морях тихое пристанище. О, Господень Великий Архангеле Михаиле! Избави нас от всякия прелести диавольския, егда услышишь нас, грешных, молящихся Тебе, и призывающих имя Твое Святое. Ускори нам на помощь и побори всех, противящихся нам, силою Честнаго и Животворящего Креста Господня, молитвами Пресвятой Богородицы, молитвами святых Апостолов, Святителя Чудотворца Николая, Андрея, Христа ради, юродивого, св. пророка Илии и всех святых великомучеников: св. муч. Никиты и Евстафия, и всех преподобных отцов наших, от века Богу угодивших, и всех святых Небесных Сил.

О, Господень Великий Архангеле Михаиле! Помогни нам грешным (имя) и избави нас от труса, потопа, огня, меча и напрасной смерти, от великого зла, от врага льстивого, от бури поносимой, от лукавого избави нас всегда, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

Святой Архистратиг божий Михаил, молниеносным мечем Твоим отжени от меня духа лукавого, искушающего и томящего мя. Аминь!

Молитва преподобному Серафиму Саровскому

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

О, пречудный отче Серафиме, великий Саровский чудотворце, всем прибегающим к тебе скоропослушный помощник! Во дни земнаго жития твоего никтоже от тебя тощ и неутешен отыде, но всем в сладость бысть видение лика твоего и благоуветливый глас словес твоих. К сим же и дар исцелений, дар прозрения, дар немощных душ врачевания обилен в тебе явися. Егда же призва тя Бог от земных трудов к небесному упокоению, николиже любы твоя преста от нас, и невозможно есть исчислити чудеса твоя, умножившаяся, яко звезды небесны; се бо по всем концем земли нашае людем Божиим являешися даруеши им исцеления. Темже и мы вопием ти: о, претихий и кроткий угодниче божий, дерзновенный к нему молитвенниче, николиже призывающия тя отравяй! Вознеси о нас благомошную твою молитву ко Господу сил, да дарует нам вся благопотребная в жизни сей и вся к душевному спасению полезная, да оградит нас от падений греховных и истинному покаянию да научит нас, во еже безпреткновенно внити нам в вечное Небесное Царство, идеже ты ныне в незаходимей сияеши славе, и тамо воспевати со всеми святыми Живоначальную Троицу во веки веков. Аминь.

Молитва Богородице Всех Скорбящих Радосте

О, всемилостивая Госпоже Дево, Владычице, Богородице! Услыши нас, молящихся Тебе, и яви милость Твою на людях Твоих: моли Сына Твоего избавитися нам от всякого зла, и сохрани град наш и всяку страну верных и люди, благочестию прибегающия и призывающия имя Твое святое, от всякия напасти, губительства, глада, труса, потопа, огня, меча, нашествия иноплемеников и междоусобных брани, от всякия болезни, и всякого обстояния, да ни ранами, ни прещением, ни мором, ни всяким праведным гневом Божиим умалятся рабы Твоя; но соблюдай и спасай милостию Своею, Госпоже, за ны молящихся, и полезное благорастворение воздУха ко времени плоднаго приношения нам даруй; облегчи, возстави и помилуй, премилостивая Владычице, Богородице, препетая, во всякой беде и нужде сущая; помяни рабы Твоя и не презри слез и воздыханий наших, и обнови нас благодатию Своея милости, да со благодарением утешаемся, обретше Тя Помощницу. Умилосердися, Госпоже Пречистая, на немощных люди Твоя, надежда наша: разсеянные собери, заблудшия на путь правый настави, отпадшия от благочестия отеческия веры паки возврати, старость поддержи, юные накажи, младенцы воспитай и прослави славящия Тя, изряднее же Церковья Сына Твоего соблюди и сохрани в долготу дней. Ты бо еси, Госпоже, слава небесных и упование земных. Ты наша надежда и заступница всех притекающих к Тебе и Твоея святыя помощи просящих: Ты Молебница наша теплая к Сыну Твоему и Богу нашему; Твоя Матерняя молитва много может на умоление Владыки, и Твоим предстательством к престолу благодати пресвятых и животворящих Его тайн приступати дерзнем, аще и недостойни. Тем же святыи образ Твой и Твоею рукою держамаго Вседержителя, видяще на иконе, радуемся грешнии, со умилением припадающе и любовию сей целуем, чающе. Госпоже, Твоими святыми молитвами дойти небесныя, бесконечныя жизни и непостыдно стати в день судный одесную Сына Твоего и Бога нашего, славяще Его купно со безначальным Отцем, Пресвятым, благим и животворящим Духом во веки веков. Аминь.

Молитва Святителю Николаю Чудотворцу

О, всеблагий отче Николае, пастырю и учителю всех верою притекающих к твоему заступлению, и теплою молитвою тебе призывающих, скоро потщися, и избави Христово стадо от волков, губящих е; и всяку страну христианскую огради и сохрани святыми твоими молитвами от мирскаго мятежа, труса, нашествия иноплемеников и междоусобных брани, от глада, потока, огня, меча и напрасныя смерти; и якоже помиловал еси трех мужей в темнице сидящих, и избавил еси их царева гнева и посечения мечнаго, тако помилуй и мене, умом, словом и делом во тьме грехов суща,

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

и избави мя гнева Божия и вечныя казни; як о да твоим ходатайством и помощью, Своим же милосердием и благодатию Христос Бог тихое и безгрешное житие даст ми пожити в вещи сем, и избавит мя шуияго стояния, сподобит же деснаго со всеми святыми. Аминь.

Молитва Господня

Отче наш, Иже еси на небесах! Да святится имя Твое, да приидет Царствие Твое, да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли. Хлеб наш насущный даждь нам днесь, и остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должников наших; и не введи нас во искушение, но избави нас от лукавого.

Молитва Иисусова

Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя грешного (3 раза). Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа. Аминь.

Молитва Честному Кресту

Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его, и да бежат от лица Его ненавидящи Его. Яко исчезает дым, да исчезнут; яко тает воск от лица огня, тако погибнут беси от лица любящих Бога и знаменующихся крестным знамением, и в веселии глаголющих: радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень, прогоняй бесы силою на тебе пропятаго Господа нашего Иисуса Христа, во ад сшедшаго и поправшаго силу диаволю, и даровавшаго нам тебе Крест Свой Честный на прогнание всякаго супостата. О, Пречестный и Животворящий Кресте Господень! Помогай ми со Святою Госпожею Девою Богородицею и со всеми святыми во веки. Аминь.

Молитва Богородице Неопалимой Купине (Иверской Божией Матери)

О, Пресвятая Дево Мати Господа, Царице Небесе и земли! Вонми многоболезненному воздыханию души нашея, призри с высоты святая Твоя на нас, с верою и любовью поклоняющихся пречистому образу Твоему. Се бо грехми погружаемые и скорбьми обуреваемые, взирая на Твой образ, яко живей ти сущей с нами, приносим смиренныя моления наша. Не имамы ни иныя помощи, ни инаго предстательства, ни утешения, токмо Тебе, о, Мати всех скорбящих и обремененных. Помози нам немощным, утоли скорбь нашу, настави на путь правый нас, заблуждающих, уврачуй и спаси безнадежных, даруй нам прочее жития нашего в мире и тишине проводи, подаждь христианскую кончину, и на страшном суде Сына Твоего явись нам милосердая Заступница, да всегда поем, величаем и славим Тя, яко благую Заступницу рода христианского, со всеми угодившими Богу. Аминь. О, Матерь Божия Неопалимая Купина, заступи мя от людской напасти, от панской карности, от неугасимого огня, от наглой смерти, от вечной муки и скрой ризой Своей Небесной меня. Аминь.

Читать на воду от болезни

Святая вода наливается в сосуд с широким горлом; держим левую руку над водой, опустим пальцы над водой. Читаем молитву "Отче наш" и трижды крестимся, "Животворящему Кресту" и трижды крестимся, затем читается молитва Святому (от болезни) и трижды крестимся. Закончить молитвой "Символ веры". Если в молитве нет имени, то закончить молитву словами: "Исцели и уврачуй раба Божия (имя)".

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

МОЛИТВЫ СВЯТЫМ ОТ БОЛЕЗНЕЙ:

Препод. Иринарх Ростовский (молиться об исцелении бесноватых)

Преподобный Иринарх, великий в подвигах! Много обид от иноков монастыря, в котором ты жил, преломление руки ты претерпел. Часто, будучи изгоняем все это кротко и любовно переносил ты Бога ради. В затворе, приковав себя цепями и обложив веригами, много лет пребыл ты, досточудный, и трудом рук твоих заработанные деньги ты раздавал нищим. Христу сравнившись, изнурил ты тело свое, дух же укрепил и очистил, и власть против бесов от Бога принял, и дар врачевать бесноватых. Поэтому, припадая к тебе с верою и надеждою, молим тебя, св. угодник Божий: прогони духов зла из людей, наказуя бесов, дерзнувших войти в создание Божие, умиласердись, Иринарх преподобный, над несчастными, которые являются безстыдными и безумными, и исцели их, чтобы выздоровев, в добродетели течение жизни свои совершили, прославляя дивного во святых своих Милостиваго Бога теперь и всегда, и во веки веков. Аминь.

Препод. Иаков Железнодорожный (исцеляет от паралича)

В лесу непроходимом подвижнический пожив и обитель построив, наставник всяческих добродетелей братии был ты, Иаков преподобный, мягкосердный и милостивый; по отшествии татар, ты бедных и голодных питал и, в преподобии пожив и скончавшись, по преставлении твоём многих расслаблением недугов исцелил. Услышь и ныне, расслаблением членов пораженных и уврачуй их благодатью, данною тебе от Господа; восставь их, укрепляй суставы их и на стезю добра немоществующих направь. И нас, прибегающих к тебе от расслабления душевного, ленности и бездействия духовного, исцели и избавь, чтобы пламенем божественным в сердцах окрыляемые, вознеслись мы от суеты земной и, отряхнув нечистоту и очистившись от нее, действительно прославили всепетое имя Пресвятой Троицы во веки веков. Аминь.

Усекновение честный главы св. славного пророка

Предтечи и Господня Крестителя Иоанна (молиться об исцелении головной боли) (11.09; 7.06; 9.03)

Как твое чудесное усекновение почтим, Иоанн святой, какими слезами восплачем, какие песни воспоем, не постигаем умом и изнемогает язык!? Ирод беззаконный отсек всесвятую главу твою, Предтеча Господень Иоанн, на земле бог же Вседержитель на небесах венчал тебя бессмертием и даровал тебе царство свое. Велик ты перед богом и многое можешь попросить у Него. Поэтому припадая, молим тебя, Креститель Христов; услышь страждущих головною болью, облегчи и утиши недуг их, и утоли скорбь их, освобождая от боли и исцеляя их, да прославят они о тебе Бога во веки веков. Аминь.

Св. священномученик Киприян и св. мученица Иустина (Юстина)-дева (молиться им от "злого очарования") (13.09)

Философом и чародеем был ты, св. Киприян, до просвещения своего. К деве, красотой которой безуспешно прельстился один юноша, ты трижды насылал бесов, чтобы вспыхнула она любовью к юноше, но, потерпев неудачу и уразумев тщету своего волшебства, ты сжег все книги и ко Христу обратившись и святое крещение приняв, был поставлен епископом Антиохийским. Ныне же со Христом царствуешь и наслаждаешься в раю, священномученик, вместе с Иустиною-девою, которая Христа всем сердцем возлюбивши, все чары бесовские, как паутину, разорвала. Услышь нас, св. Киприян-священномученик со св. девою Иустиною, молящихся вам: помогите и избавьте

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

нас от злого очарования, творимого нечестивыми, в пагубу нам. Освободите нас от омрачения страстями, из сетей похоти извлеките, оградите нас от коварства злых людей и отгоните от нас ненавидящего добро и уловливающего нас диавола, чтобы в мире, покое и тишине прожить нам остаток жизни нашей, благодаря ежедневно Господа Бога. Аминь.

Св. Кир и Иоанн безсеребренники — они небесные врачи от всех болезней

От болезней наших страдая люто, прибегаем к вам, св. чудотворцы и безмездные врачи Кир и Иоанн, ибо вы проповедовали, что недуг души тяжелее всех недугов тела; и когда душа огрехами болезнует, часто и тело в болезнь впадает. Знаем мы, что болезнями от грехов очищаемся, умолите же, святе чудотворцы, Господа, чтобы Он даровал нам прощение согрешений наших, и так как мы слабы и беспомощны, и силы наши в болезнях истощаются, не дай нам погибнуть, впадши в уныние. Ускорите на помощь нам и исцелите болезни наши, безмездные врачи, чтобы мы по выздоровлении, в покаянии дни наши проводя, в мире окончили жизнь нашу и в день судный с сердцем чистым предстали перед очами Судии Вселенной, сердцеведа Бога, Которого поем и славим во веки. Аминь.

Св. мученик Лонгин-сотник (об исцелении глаз) (29.10)

Пилатом было повелено тебе, св. мученик Лонгин, с воинами твоими стать на страже при Кресте Господа Иисуса, ты же имевший больные глаза и исцелившийся от капли крови, капнувшей тебе в глаз, когда прободены были ребра Господа копием, вместе с тем, духовное обрел прозрение, и видя чудеса, при распятии Господа происходившие, и землетрясение, и солнечное затмение и мертвых из гроба воскресение, исповедал явно Иисуса Христа — Сына Божия. После этого, в трепете видея серебренники, даваемые синагедрионом за сокрытие Воскресения, ты отверг их и, Христа проповедав, во главу был усечен. Через несколько лет, вдове некоей, не видевшей, во сне явившись, св. мученик, ты поведал место, где честная глава твоя в неизвестности пребывала. Ее найдя, эта женщина с верою искала в ней слепоте своих очей врачевство, и лобызавши, прозрение получила. Поэтому молим тебя, св. мученик Христов, Лонгин: болящим очам яви скорую помощь твою и исцели их, чтобы, освободившись от недуга своего, не захотели они видеть ничего, ра-спаляющего сластолюбие, но к созерцанию красоты устремились, слава Бога. Аминь.

Преп. Марон-пустынный (об исцелении больных лихорадкой и горячкой)

Не только в святом храме этом, созданном во имя твое, но и на всяком месте услышь нас, св. преп. Марон, с верою, упованием и усердием прибегающих к тебе. Ты без крова в пустыне жил и сам болезнями многими был удручен, но силою Божию исцелив и благодать Господню стяжав, горячку и лихорадку и иные болезни молитвою своею единою исцелял. Молят поэтому тебя, преподобный, тяжело больные горячкой и лихорадкой: уврачуй их, предстань в помощь им, и утоли скорбь их, ослабляя болезнь, потому что ты знаешь, св. Марон, что больной человек недугом своим иногда отвлекается от покаяния, если он потерял сознание, и от совершения добрых дел, если лежит неподвижно на одре болезни. Моли, преподобный, Господа здравие даровать им, чтобы выздоровев душою и телом, они явились и сподобились войти в Царствие Его, где вместе с тобою они Животворящую и Единосущную Троицу, Отца и Сына, и Святого Духа, во веки веков. Аминь.

Св. Модест, архиепископ Иерусалимский (избавление от падежа скота)

Великими добродетелями, милосердием и незлобием просияв, благодати от Господа сподобился ты, св. Модест, и не только людей от болезней исцелял, но и животных. У некоторого

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

иерусалимлянина, много скота имевшего, воскресил ты погибших животных. Услышав же нас, притекающих к тебе, и, ускоряя ныне прийти на помощь, избавь от болезни и падежа скот наш, исцели его и здоровым сделай, чтобы видя его благополучным, возблагодарили мы Бога, милостиваго ко всем своим созданиям, и посылающего нам всяческие блага. Аминь.

Св. великомученик Никита (избавление и охранение от "родимца")

Победе те именитый и под знамя победы, к Кресту Христову пришедший, св. великомученик Никита, в земле Готской веру Христову насаждал, ярость князя Атанариха против христиан ты обличил, и от него муки неисчислимы, плоти терзание и членов тела твоего раздробление претерпев, огнем ты был сожжен, и венцем нетленным увенчался: душа же твоя, как феникс из пепла, в новую и бессмертную жизнь возродилась. В житии твоём младенцев болящих ты исцелял, св. мученик; так и ныне, услышь глас скорбных родителей и матерей, плачущих о детях своих. С верою теплою прибегают они к тебе: исцели же недугующих младенцев и "родимцев" страждущих уврачуй, укрепи и сохрани их, да возросши телом и духом, стезею добродетели пойдут они во славу Бога и Творца. Аминь.

Молитва св. мученику Вонифатию (от пьянства)

О, всесвятый Вонифатие, милостивый раб милосердного Владыки, услыши прибегающих к тебе, одержимых пагубными пристрастиями к винопитию, и как в своей земной жизни ты никогда не отказывал в помощи просящим тебя, так и теперь избавь этого несчастного раба (имярек). Некогда, о богомудрый, отец твой градобил виноградник, ты же, воздавши благодарение Богу, велел немногия сохранившиеся грозди положить в точило и позвать нищих, затем взяв новое вино, ты разлил его по каплям во все сосуды, бывшие в епископстве, и Бог, исполняющий молитву милостивого, совершил Преславное чудо — вино в точиле умножилось и нищие наполнили сосуды свои. О, Святитель Божий, как по твоей молитве умножилось вино для нужд церкви и для пользы бедных и убогих, так ты, блаженный, уменьши его теперь там, где оно приносит вред, избавь от пристрастия к нему предающегося постыдной страсти к винопитию раба (имя) и исцели его от тяжкого недуга, освободи от бесовского искушения, утверди его, слабого, дай ему, немощному, крепость и силу благоуспешно перенести это искушение, возврати ему здоровой жизни, направь его на путь труда, вложи в него стремление к трезвости и духовной бодрости, помоги ему, угодник Божий Вонифатие, когда жажда вина станет жечь ему гортань, уничтожи его пагубное желание, освежи его уста небесною прохладою, просвети очи его, поставь его на ноги на скале веры и надежды, чтобы, оставив свое душевное пристрастие, влекущее за собой отлучение от Небесного царствия, он утвердился в благочестии, удостоился непостыдной мирной кончины и вечной Славы, достойное прославляя Господа и Спасителя нашего Иисуса со Безначальным Отцом Его и Пресвятым Всеблагим и Животворящим Духом во веки веков. Аминь.

Борис и Глеб, невинно убитые своим братом, своей кровью искупают всех невинно пострадавших и являются их покровителями

Молитва святым благоверным князем Борису и Глебу, во святем крещении Роману и Давиду.

О, двоице, братие прекраснии, доблии страстотерпцы Бори и Глебе, от юности Христу верою, чистотою и любовью послуживши, и кровью вашими яко багрянцею украсившиеся, и ныне со Христом царствующими!

Не забудише и нас сущих на земли, но, яко теплии заступницы, вашим сильным ходатайством пред Христом Богом нас помилуйте, юныя убо во святей вере и чистоте, невреждены от всякого прилога неверия, нечистоты сохраните, и всех нас молящихся от всякой скорби,

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

озлоблений и внезапныя смерти избавите, укротите же всякую вражду и злобу, действием диавола от ближних и чуждых воздвигаемую, испросите у великодаровитого Владыки всем нам оставление прегрешений наших, единомыслие и здравие, избавление от нашествия иноплемennых, междоусобныя брани, язвы и глада. Снабдевайте заступлением вашим град сей (или весь сию, или святую сию) и вся чтущия святую память вашу, во веки веков. Аминь.

Св. мученик Александр Римский (от лености и всех болезней)

Св. мученик Александр Римский помогает, вот слова святого: Александр молил Господа в следующих словах: "Господи Иисусе Христе, вземли рабу Твоему, страдающему за имя Твое, и подай благодать Твою; пусть там, где будут почитать мою память, чудесно подаются исцеления больныя во славу имени Твоего".

В земной юдоли многими скорбями мучимы, бедами теснимы, бурею искушений и соблазнов смущаемые, многообразными болезнями удручаемые, мы ослабеваем духом и впадаем в уныние и краткие дни нашей жизни в бездействии проводим, не имея за собою никакого приобретения, так как нет у нас добрых дел, при помощи которых мы могли бы в будущей жизни быть оправданными и получить вечное блаженство. Поэтому мы умоляем тебя, святой мученик Александр, помоги нам свергнуть с себя бремя нерадения и ленности, чтобы бодро приступить к подвигам трудолюбия и пребыть твердыми в стремлении и делании духовном при снискании спасения тебе. И о больных услышь мольбу нашу, святой Александр, и нас, страдающих телесными, душевными недугами, исцели, появляясь на помощь нам, потому что ты, пред кончиною своею, молился о тех, кто будет почитать твою память, чтобы были они избавлены от всяких болезней. Итак, о нас, совершающих память твою, яви заботу и от болезней сохрани нас и немощных, призывающих тебя, исцели, да всеми будет прославляемо имя Божие во все времена. Аминь.

Молитва о живых

Помяни, Господи Иисусе Христе, боже наш, милости и щедроты Твоя от века сущия, ихже ради и вочеловечился еси, и распятие и смерть, спасения ради право в Тя верующих, претерпели изволил еси; и воскрес из мертвых, вознесся еси па небеса и сядиши одеснУю Бога Отца, и призираеши на смиренным мольбы всем сердцем призывающих Тя; приклони ухо Твое, и услыши смиренное моление мене, непотребнаго раба Твоего, в волю благоухания духовнаго, Тебе за вся люди Твоя приносящаго. И в первых помяни Церковь Твою Святую, Соборную и Апостольскую, юже снабдЕл еси честнОю Твоею Кровию, и утверди, и укрепи, и разшири, умножи, умири, и непреобориму адовыми враты во веки сохрани; раздирания Церквей утиши, шатания языческая угаси, и ересей востания скоро разори и искорени, и в ничтоже силою Святаго Твоего Духа Обрати.

(Поклон).

Спаси. Господи, и помилуй богохранимую страну нашу, власти и воинство ея, да тихое и безмолвное житие, поживем во всяком благочестии и чистоте.

(Поклон).

Спаси, Господи, и помилуй Великаго Господина и Отца нашего Святейшего Патриарха Алексия, преосвященные митрополиты, архиепископы и епископы православныя, иереи же и диаконы, и весь причет церковный, яже поставил еси пасти словесное Твое стадо, и

Молитвами их помилуй и спаси мя грешнаго.

(Поклон).

Спаси, Господи, и помилуй отца моего духовнаго (имя его), и святыми его молитвами прости моя согрешения

(Поклон)

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Спаси, Господи, и помилуй родителя моя (имена их), братию и сестры, и сродники моя по плоти, и вся ближний рода моего, и други, и даруй им мирная Твоя и премирная блага.

(Поклон)

Спаси, Господи, и помилуй старцы и юные, нищие и сироты и вдовицы, и сущия в болезни и в печалех, бедех же и скорбех, обстояниях и пленениях, темницах же и заточениях, изряднее же в гонениях, Тебе ради и веры православных, от язык безбожных, от отступников и от еретиков, сущия рабы Твоя, и помяни я, посети, укрепи, утешь, и вскоре силою Твоею ослабу, свободу и избаву им подаждь.

(Поклон)

Спаси, Господи, и помилуй посланные в службу, путешествующия, отцы и братию нашу, и вся православных христиан.

(Поклон)

Спаси, Господи, и помилуй ихже аз безумием моим соблазних, и от пути спасительного отвратих, к делом злым и неподобным привел их; Божественным Твоим Промыслом к пути спасения паки возврати

(Поклон)

Спаси, Господи, и помилуй иенавидящих и обидящих мя, и творящих ми напасти, и не остави их погибнути мене ради грешного.

(Поклон)

Оступивший от православных веры и погибельными ересями ослепленный, светом Твоего познания просвети и Святей Твоей Апостольстей Соборной Церкви причти.

(Поклон)

Св. священномученик Антипа, епископ Пергамский (помогает от зубной боли)

В целости сохрани ты свою паству, св. Антипа, сильную заботу и чрезмерную любовь к словесным овцам своим показывая, за которых и душу свою положил. Будучи брошен в раскаленного медного быка, ты перед кончиною своею молился о всем мире, а всего более о тех, которые будут призывать тебя, моля об исцелении от разных болезней. Дар исцелять неутешимую зубную боль страдающих испроси ты у Господа, и прощение грехов их, и на будущем суде оправдание, поминающим тебя, святитель милостивый, Антипа! С теплыми слезами, из глубины сердец восклицая: умоляем тебя, святой священномученик, не презри воздыханий наших, и благодать данную тебе от Бога для исцеления зубной болезни, врачуй нас, одержимых этим нестерпимым недугом, чтобы освободившись от страданий, радостно возжелали мы совершить подвиги добра, воспевая и славя Пресвятую Троицу, Отца и Сына, и Святого Духа, теперь, и всегда, и во веки веков. Аминь.

Св. мученик Витт (молятся от падучей — пляски св.Витта)

С отроческих лет Господь милость проявил на тебе, святой Витт, и ты с 12-летнего возраста благодатью Духа Святого, быв свыше посвящен, познал бога Истинного, и Ему в молитве и подвиге угождал. И дал тебе Господь дар чудотворения и светлый разум, так что ты словом и делом многих ко Христу обратил и на правый путь наставил. Лютые за веру Христову муки претерпев, отцем своим уловляем, сокровищами многими и всеми обольщениями мира, сего ты ничем не соблазнился, и от Христа не отрекся, так что ничто не могло отнять любви ко Христу, этого неизреченного блаженства. Пред кончиною же своею ты молился, св. мученик, о всех, кто память страдания твоего захочет почитать, чтобы оберег их Господь от всех зол мира сего и успешно привел в Свое Небесное Царство, и с неба услышал ты голос, известивший тебя, что принята молитва твоя. Благодать от Христа подучив, ты, мученик Витт, услышь нас, чтущих тебя и

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

прибегающих к тебе, сохрани нас от бед, зол, скорбей и помощи нам сподобиться быть наследниками Царствия божия, которое по боге одно составляет предмет всех желаний во Вселенной. И о больных и страдающих на земле предстательствуй, св. Витт, как при земной жизни ты исцелял различные недуги, так и теперь не оставь болящих, а боле того, мучимых черной немочью. Исцели их благосердно, и подай им всецелое врачевание, да не умрут они в беспамятстве, но в здоровом теле и ясном уме преодолению греховных слабости и прославят Бога во веки веков. Аминь.

Св. священномученик Власий, епископ Севастийский (помогает от болезней горла и вообще от болезней людей и животных, и о благословении Божиим над домом и об изобилии земных благ) (24.02)

Услыша нас от селений райский, где ты обитаешь, святой священномученик Власий, призри нас на земле, с любовью совершающих святую память твою. Благодать испросил ты у Господа исцелять болящих гортанью, также животных и людей врачевать от различных недугов, как читаем об этом в житии твоём. Сам ты, святой иерарх, так молился Господу: "Господи, услыши молитвы моя и, аще в скотех, как болезнь случится и помянет кто имя мое, глаголя: Боже, молитвами раба Твоего Власия, помози тому, ты, Господи, ускори на помощь и исцеление подаждь в славу и честь святого имени Твоего!" Исцели же, Власий досточудный, болезни наша и скот наш сохрани здоровым, ибо все суть создания Божии, Единым Творцом сотворенные. Воззри на нас милостиво, святитель Божий Власий, ибо ты всякое творение на земле возлюбил, как призванное к бытию Богом. Внемли нам, Власий достохвальный, потому что ты пред кончиною своею молил Владыку и Господа нашего о тех, которые память твою захотят совершить, да исполнятся они даров Божиих, и пребудут благословенны. Услышь, священномученик Власий, нас, почитающих всечестную память твою, и умоли Господа, который обещался всегда прошения твои исполнять; пусть дома наши всякими благами изобилуются и мольбы наши о всяких нуждах будут услышаны. Ты знаешь, святой Власий, что имея все по потребу, человек благодарения возсылает Богу и от довольства духа становится добрым и незлобивым. Не отринь же и нас, молящихся тебе, святой Власий, и будь ходатаем о нас перед Господом, да в благополучии, и во всяком благочестии проживем и по кончине нашей сподобимся неосужденно предстать к престолу Спаса Христа, прославляя Его со Безначальным Отцем Его и животворящим Духом во веки. Аминь.

Св. муч. Гурий, Самон и Авив (помогают в супружестве) (23.11)

Ныне прославим вас, преславные чудотворцы и святые страстотерпцы Гурий, Самон и Авив!

Лютые страдания претерпев, раны и удары приняв от мучителей бесчеловечные, от меча вы скончались: Гурий, Самон, ты же, святой мученик — Авив, за исповедание Христа, жестоко мучимый огнем сожжен был. Чудо великое и предивное явили вы, св. мученики, в Эдессе, где положены были ваши мощи. Вдова некая, отпуска дочь свою готову, отданную в жены, поручила ее вашему попечению. Он же, поклявшись на гробах ваших, клятвы своей не исполнил, и, после многих сделанных им несправедливостей, заключил дочь вдовы Евфимию во гробе с умершею женою своею, которую имел в отечестве своем прежде, нежели Евфимию взял себе в жены. Вы же, св. мученики, явившись Евфимии, силою Божиею, чудесно перенесли ее из страны Готовской, во мгновение ока, поставили в церкви вашей. Это непостижимое чудо вспоминая, молим вас, св. мученики Христовы — Гурий, Самон и Авив, услышьте прибегающих вам, с теплою молитвою, жен, невинно от мужей своих возненавиденных. Ускорите на помощь им, избавьте их от обид и скорбей и, преклоняясь к слезам их, не отриньте воздыханий сердечных. Внемлите им и перемените

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

сердца мужей их, и благочестивым женам сим радость ниспошлите, чтобы вновь образованные любовью мужей, возблагодарили они вас от всего сердца и за вас прославляли Всемоущего Бога. Аминь.

Св. муч. Екатерина (помогает при трудных и мучительных родах) (7.12)

Дева прекраснейшая, мудрая, пречудная, св. великомученица Екатерина! Всю эллинскую мудрость совершенно изучивши, ораторское искусство и философию, и врачебную науку хорошо узнав, просвещения большего ты возжелала, уверовав же во Христа, в видении узрела Предвечного Младенца на руках Его Пречистой Матери, даровавшего тебе перстень бессмертного обручения с ним. Лютые, затем, муки претерпев, тяжкие удары и жестокие раны, и мрак темничный, и членов раздробление на колесах, силою Христовою ты от всего этого исцелена была. На Казнь же идя, так молилась ты, великомученица преславная: "Господи, Иисусе Христе! Тех, елицы призовут мною всесвятое имя Твое, исполнит во благих прошение всего, еже на потребу им, да от всех воспеваётся величие Твое во веки". Женам, мучимым болезнями рождения и на помощь Тебя призывающим, заступление являя, ты, Екатерина святая; поэтому и ныне с любовью и благовением молящихся тебе, и с верою теплою, и слезами от всего сердца прибегающих к тебе жен, не отринь, поспеши им на помощь и освободи их от трудных родов, чтобы родивши детей, оне в страхе Божиим воспитали их, благодаря тебя, Екатерина преславная, за помощь, явленную им, и славя за тебя Бога со всем домом их. Аминь.

Преп. Роман-чудотворец (молитвой разрешал от бесплодия)

Удивляясь подвигам твоим, Роман преподобный, молим тебя, услышь нас, призывающих тебя. В малой келки затворившись до кончины своей там ты пребыл, скудно питаешься и не имея огня, во власнице, нося тяжелые вериги. Благодати божественной сподобившись, многих людей недуги ты врачевал, святой Роман, и многих жен молитвою своею от бесплодия разрешил. Поэтому и теперь молим, внемли с благоговением и усердием припадающим к тебе и молящимся тебе женам неплодным; умоли Господа Бога, да всемошною силою Своею разрешит Он бесплодие их и чад им дарует, потому что благ и человеколюбив Бог наш, свыше призирающий на нас и исполняющий прошения наши. Аминь.

Преп. Ипатий, игумен Руфианский (исцеляет от водянки)

Прославляется Бог в совете правых, ибо возсиял пред людьми свет добродетелей св. Ипатия, прибегая к которому, из глубины сердца взываем, инок совершенный был ты, Ипатий преподобный, многими трудами к вратам небесным очищавший себе путь; в необитаемую киновию Руфима прийдя с учениками, ты очистил ее и в прежнее благолепие привел. Там, власницы делая, в подвигах великих ты пребыл. Дарование получил ты от Господа, Ипатий достохвальный, различные недуги исцелять, а более всего водянку. Призри же на страждущих тяжкою болезнью этой, св. Ипатий, и умили твоею благоприятною молитвою Господа, и престань немощным невидимою чудодейственною силою Божиею, исцеляя их по великой милости Господней, и пусть, почувствовав облегчение в теле и бодрость духа, отвергнут они нерадение и ревностно пойдут по лестнице добродетелей, простираясь на преуспевание в богоугодных делах, и славя Отца и Сына, и Святаго Духа, теперь, и всегда, и во веки веков. Аминь.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ГЛАВА 3 МЕРТВЫЕ ПРОДОЛЖАЮТ ЖИТЬ

*"А вы не называйтесь учителями, ибо один у вас Учитель — Христос, Все же ВЫ — братья".
Матфей 23, 8*

*"Иисус сказал ему: Я есмь путь и истина и жизнь: никто не приходит к Отцу, как только через Меня".
Иоанн 14, 6*

*"Не думайте, что Я пришел нарушить закон или пророков: не нарушить пришел Я, НО ИСПОЛНИТЬ".
Матфей 5, 17*

*"Истинно, истинно говорю вам: верующий в меня, дела, которые творю Я, и он сотворит и больше сих сотворит",
Иоанн 14, 12*

*"Да взыщется от рода сего кровь всех пророков, пролитая от создания мира".
Лука 11, 50*

У христиан, в отличие от восточной религии, кармические воплощения "снимаются" при крещении. Человек перестает отвечать за себя как за личность, а отвечает за себя как за род. На его плечах - память обо всех умерших поколениях от рождения Христова, их опыт и грехи, а также искупительные жертвы.

* * *

Дальнейшая работа со спиралью будет происходить в группе по знакам Зодиака. Пары будут подбираться по гороскопам, рассаживаться в определенном порядке. Энергия будет идти по кольцу.

КРУГОВОРОТ ИНФОРМАЦИИ В ПРИРОДЕ

С древних времен у всех народов мира был развит культ почитания предков. Весь мир в их представлении был живым: живым было Небо, Земля, камни, ветер, облака. Древние делили мир на три части: подземное царство — царство умерших, затем мир окружающей их природы и надземный мир — мир высших существ и Бога.

В китайской системе упражнений Тай-цзы-цюань деление идет по принципу Земля — человек — Небо.

Человек после смерти как бы растекается в окружающей среде, проникает во все элементы мира в виде информации и привлекается затем нами в процессе нашей деятельности нашей памятью, опытом и участвует в наших снах. Память каждого из нас — это память всего рода. Она находится внутри нас и вне нас и, по выражению Вейнингера, существует вне времени. Информация наших предков собирается в определенных пространствах, организует их и создает духов мост. Это живые невидимые существа, способные вступать с нами в контакт при соответствующих ритуалах. В магической литературе таких существ Земли называют гномами, воды — ундидами, огня — саламандрами и воздуха — сильфидами. У наших древних предков был целый пантеон таких существ, злых или добрых, которым они приносили жертвы и от которых получали в обмен за это помощь.

Во все времена существовали заклятия и заговоры, призывающие силы природы для помощи в делах людей. В принципе - это обращение к памяти наших предков, разлитой вокруг нас и всегда существующей рядом с нами. Кроме того, в нас заложена генетическая информация, так называемая память рода. У древних славян на протяжении многих веков поклонялись Роду и роженицам. Как сказано в Библии: "Дети будут отвечать за грехи своих родителей до седьмого колена".

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

СПИРАЛИ

Женская спираль, работа с парной спиралью

В паре создается единое энергетическое тело на мужчине и женщине. Мужское начало — логика, женское — интуиция. Правая половина мозга — интуиция, левая половина — логика. В мозгу, в нижних отделах, наступает перекрест проводящих путей мозга: правая половина мозга управляет левой частью тела, а левая - правой.

Логическая спираль — прямая, мужская. Интуитивная спираль — обратная, женская. В женской спирали цвета будут идти в обратном порядке: снаружи — фиолетовый, синий, голубой, зеленый, желтый, оранжевый, красный.

Спирали I цикла

Расширение: белая, белая, белая и голубая до конца.

Сжатие: желтая, красная, синяя, голубая, голубая, белая, белая, белая.

Спирали II ЦИКЛА

Расширение: белая, белая, белая и фиолетовая до конца.

Сжатие: фиолетовая, оранжевая, зеленая, фиолетовая, фиолетовая, белая, белая, белая.

Спирали III цикла

Расширение: белая, белая, белая и желтая до конца.

Сжатие: голубая, синяя, красная, желтая, желтая, белая, белая, белая.

При работе парой мужчина садится спиной на север, а женщина — спиной на юг.

А теперь разберем характеристику каждой стихии и ее взаимодействие с другими стихиями.

Стихия Земли — самый плотный и устойчивый элемент природы. Знаки Зодиака стихии: Козерог, Телец, Дева. Люди этого знака — практичные, трудоспособные, но несколько инертные, тяжелые на подъем. Землю обслуживает стихия Воды, увлажняет ее, заполняет информацией, оплодотворяет.

Стихия Воды — текучая, заполняющая собой все формы, и в то же время создающая горизонтальный отражающий уровень. Вода всасывает информацию из воздуха, очищает его и передает эту информацию Земле. Существует гадание на поверхности воды. Если пристально смотреть на воду, то информация, привлеченная нашим вниманием, организуется и выступает затем на поверхность в зрительном образе.

Одним из недостатков воды является ее прилипчивость, связывание инициативы, снимать это качество можно просушиванием огнем. Зодиакальные знаки стихии Воды: Рак, Рыбы, Скорпион.

Стихия Огня — создает переход из видимого мира в невидимый, уничтожает формы, очищает информацию от хаоса. Вода тушит огонь, но при их взаимодействии создается пар из мельчайших частичек воды, в которых в миниатюре закладывается информация об окружающих событиях данного места. С ветром эта информация переносится в другие пространства и обогащает их. В природе это облака и тучи, возникающие при взаимодействии воды и огня — Солнца с водой: озерами, реками, морями. Зодиакальные знаки стихии Огня: Овен, Стрелец, Лев.

Стихия Воздуха — невидимая субстанция, обнаруживаемая при включении в нее паров воды. Воздух уплотняется и за счет разности температур переносит информацию с водой с одного места на другое. Зодиакальные знаки стихии Воздуха: Водолей, Весы, Близнецы.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Информация от умерших предков, растений, животных переносимая с воздухом через дождь, вливается в землю и руководит формообразованием вырастающих организмов. Живые существа втягивают в себя эту информацию через землю — растения, воздух, воду, пищу. Таким образом, мы питаемся телами и информацией наших предков, о чем подробно говорил в своих трудах мыслитель и философ Н.Ф.Федоров.

Информация, попадающая внутрь живых организмов, дает закладку будущих организмов — мужских и женских зародышевых клеток. По Аристотелю, в организме человека существуют минеральная, растительная и животная душа. Другими словами, это можно описать как определенным образом организованные информационно-энергетические образы, находящиеся внутри человеческого тела и идущие от минералов, растений, животных по резонансным зодиакальным цепочкам. Исходя из этого, можно заключить, что после смерти тело человека распадается на три части: одну часть забирают минералы, другую — растения и третью — животные. Сначала наступает гниение и разложение плоти — это свою часть забирают животные, в первую очередь микробы. Они как бы втягивают в себя животные страсти человека и через них создают особый фон в окружающей среде, группируясь определенными формами в пространстве и воздействуя целыми колониями на живые организмы. Таким образом, возникают эпидемии, пандемии. Массовые убийства на войнах, пытки в тюрьмах, расстрелы мирного населения создают пространства ужаса и страданий, которыми питаются микроорганизмы, разносясь ветром и водой по всей земле. Для них не существует государственных границ, и поэтому люди всей Земли отвечают за массовые убийства и страдания людей.

Поедание животной пищи усиливает животные страсти в человеке. Он становится неуправляемым в своих поступках, способным нанести вред любому человеку, начинает отвечать агрессией на любую обиду. Кроме того, поедание убитого животного создает подсознательное равнодушие к убийству, пассивность при виде страданий других.

Христос своей смертью отменил кровавые жертвы в религии, заменив их хлебом и вином. Религиозные посты, совершаемые большим количеством людей в одно и то же время, очищают земные пространства от массовых зараз, болезнетворные микроорганизмы теряют свою агрессию, становясь безвредными, и включаются в межвидовую борьбу друг с другом. Растительная пища успокаивает эмоции, человек в состоянии контролировать себя и может заниматься своим духовным развитием. Его эмоции становятся утонченнее, возникает созвучие с красотой природы, внешний облик человека становится более облагороженным и мягким. Любовь пары, питающейся животной пищей, тоже животная, стремящаяся к голому сексу, при этом теряется духовное начало в любви, утонченное чувство красоты человеческих отношений, чувство взаимного человеческого уважения.

Мы не призываем к полному отказу всех людей Земли от животной пищи. Просто мясо, рыбу, яйца нужно есть не по привычке, а когда чувствуете острую потребность в них, заменяя в остальное время эту пищу молочной и бобовой. Постепенно организм сам перестроится на растительную пищу, и будет болеть при приеме животной. Особенно вредно употреблять животную пищу всех видов, молочную включительно, при простудах и вспышках аллергии. В такие дни принимайте только растительную пищу, и исключите все сладкое, вы увидите, как быстро поправитесь. На растительной пище легче отвыкнуть от курения.

Н.Ф.Федоров в своем труде "Философия общего дела" говорил о полнооργανном человеке: "Человек не приобрел себе полноты органов даже относительно земли, и поэтому органический мир, который должен бы быть органами человека, превратился в особое самостоятельное царство; органический мир — это органы, превратившиеся в особые существа, увековечиваемые в этом ненормальном состоянии рождением; человек берет дань с этого царства, без коего и жить, понятно, не может, но не владеет им; человек только грабит некоторые области этого царства, а с другими борется как с равными, вместо того чтобы вносить в это царство свет сознания".

В раннюю историю человечества люди поклонялись стихийным силам природы, призывая их к своим естественным нуждам, вымаливая удачу в охоте, сборе урожая, плодородии земли и скота.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Среди них всегда находились отдельные личности, которые выходили на прямую связь с космическими знаниями. Но знания, которые они получали, нужно было доносить окружающим в наиболее понятной для них форме, привязывая их к сходным ситуациям, делая более образными. Так возникли аналоговые ряды и формула "Что на Небе, то и на Земле". Сначала невидимые живые существа занимали огромные объемы в пространстве, но затем они стали уплотняться, сравниваться по размерам с людьми и входить в них. Стало возникать так называемое "одержание", или вхождение злого духа в людей; появились личности, способные управлять аналоговыми рядами, и тайное знание разделилось на черную и белую магии. Некоторые особо выдающиеся колдуны и маги умели воскрешать умерших и заставлять покойников работать на себя. В дальнейшем, при возникновении государств, эти тайные знания захватывали единицы, обучая этим знаниям лишь ограниченное число людей. В Индии - это каста браминов, в Древнем Египте — жрецы и правители-фараоны.

На последующей стадии духовного развития Земли возникла необходимость дать космические знания уже большему количеству людей, сделать такое знание межгосударственным. Сначала появляется Моисей, принеший из Египта знание для еврейского народа и выделивший его в отдельное государство. Затем появляется Будда, освобождающий людей от перевоплощений и "выбрасывающий" их в другое, параллельное пространство. И, наконец, Христос, на личном примере показавший бессмертие человека и космическую защиту для верующих в бога. Все святые, последовавшие за Христом и пострадавшие за него, создали вокруг Земли невидимую энергетическую оболочку, где каждый святой в определенный день и по определенному знаку Зодиака берет под свою защиту людей его имени и является их Ангелом Хранителем. Вся эта невидимая энергетическая оболочка, включающая в себя все знаки Зодиака, составляет Единое Тело христа, или большого космического человека Адама-Кадмона. В Евангелии упоминается Ангел огромных размеров: "И видел я другого Ангела сильного, сходящего с неба, облеченного облаком; над головою его была радуга, и лицо его как солнце, и ноги его как столпы огненные. В руке у него была книжка раскрытая. И поставил он правую ногу свою на море, а левую на Землю". (Откровение Иоанна Богослова 10—1,2)

Каждый христианин Земли является вторым огромным энергетическим телом — Соборной Церковью, или Невестой Христовой. Эта Невеста должна соединиться с Христом, то есть Космос должен опуститься на Землю. Каждая церковь на Земле является местом связи Соборной Церкви и ее защитной оболочки, а молитвы верующих и службы в храмах — пищей для душ святых, или, как говорят на Востоке, амритой — напитком бессмертия.

НЕБЕСНЫЙ ИЕРУСАЛИМ

"Основания стены города украшены всякими драгоценными камнями: основание первое — яспис, второе - сапфир, третье — халцедон, четвертое — самарагд, пятое — сардоникс, шестое — сердолик, седьмое - хризолит, восьмое - берилл, девятое - топаз, десятое — хризопраз, одиннадцатое — гиацинт, двенадцатое — аметист". (Откровение Иоанна богослова 21—19,20)

Небесный Иерусалим является брачным чертогом, о котором упоминал Христос в беседах с Апостолами. Существующий в христианстве символ Рыбы в знаке Зодиака, где рыбы расположены головами в разные стороны, и является ключом для раскрытия символики Небесного Иерусалима.

Если мы, исходя из вышесказанного, расположим камни по порядку, рассадим мужчин и женщин по парам, ориентируясь по странам света, то образуются две свастики: одна по Солнцу, другая — против Солнца. Затем от созвездия Рыб мы начинаем располагать знаки Зодиака по внутреннему кругу — мужские зодиакальные знаки, которые располагаются против Солнца, по внешнему кругу — женские зодиакальные знаки, которые располагаются по Солнцу.

Таким образом можно рассаживать людей при групповой работе с ними.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

"А двенадцать ворот — двенадцать жемчужин: каждые ворота были из одной жемчужины". (Откровение Иоанна Богослова, 21-21)

Упоминающиеся здесь 12 жемчужин на 12 воротах — это и есть 12 образов Божьей Матери. Таким образом, каждая женщина, сидящая в группе, будет являться носителем одного из образов Богородицы (смотри схему в конце книги).

РАБОТА С УМЕРШИМИ ЛЮДЬМИ

"И сказал мне: изреки пророчество на кости сии и скажи им: Кости сухие! Слушайте слово Господне! Так говорит Господь Бог костям сиим: Вот, Я введу дух в вас, и оживете. И обложу вас жилами и выращу на вас плоть, и покрою вас кожей и введу в вас дух, — и оживете, и узнаете, что Я — Господь! Я изрек пророчество, как повелено было мне, и когда я пророчествовал, произошел шум, и вот движение, и стали сближаться кости, кость с костью своею. И видел я: и вот жилы были на них, и плоть выросла, и кожа покрыла их сверху, а духа не было в них. Тогда сказал Он мне: Изреки пророчество духу, сын человеческий, скажи духу: Так говорит Господь Бог! От четырех ветров приди дух, и дохни на этих убитых, и они оживут. И я изрек пророчество, как Он повелел мне, и вошел в них дух, — и они ожили, и стали на ноги свои — весьма, весьма великое полчище". (Книга пророка Иезекииля, 37—40)

При работе с умершими работают по фотографии. Первые три дня идет работа под землею, на иконе "Сшествие во Ад" и на фотографии Иисуса Христа с Туринской Пещаницы утром и вечером. Как только человек умирает, он в течение 3-х дней после смерти движется по всем земным энергетическим привязкам (в тонком теле). Идет борьба за его душу между темными и светлыми силами. Наша задача помочь умершему, облегчить его душевные страдания в невидимом потустороннем мире, связать его душу с христианским эгрегором.

Короткая энергетическая служба совершается трое суток. Вечером, в день смерти, на ночь ставится фотография умершего и читается "Отче наш", "Иисусова молитва" и "Животворящему Кресту" — по три раза. Фотография умершего остается на ночь возле иконы "Спаса Нерукотворного" или около изображения Христа с Пещаницы. Утром фото умершего переместить к иконе "Сшествие во Ад" и читать те же молитвы.

Энергия спускается сверху вниз. Христос спускается на Землю и сопровождает душу умершего в течение трех дней. С 4-го дня по 40-й день происходит отрыв души от Земли, и поэтому работать с фотографией надо на иконе "Сшествие во Ад" и читать молитвы в обратном порядке: "Животворящему Кресту", "Иисусова молитва", "Отче наш" — по три раза.

После смерти усопшего надо поминать на 3-й, 9-й, 20-й и 40-й дни, именно в те дни, когда Христос являлся своим ученикам после Воскресения. Первые три дня работают на молитвах, как указано выше, с 4-го по 9-й дни крутят три цикла спиралей на человеке (один раз утром), с 10-го по 20-й день прокручивают образ умершего, начиная с минералов по всем царствам с выходом за черную точку и раскручиванием вывернутых шаров на человеке; с 21-го по 40-й день добавляют возвращение энергии назад до минералов включительно, закрыв белой сферой, которая идет за минералами. Работа производится при постоянном чтении молитв по цепочке, как указывалось ранее.

Понимание наших умерших родственников, предков дает нам возможность с ними общаться. Если мы о них хорошо заботимся, молимся, то они становятся как бы нашими "ангелами-хранителями", они начинают подсказывать нам правильные действия, советуют и охраняют, помимо основного Ангела Хранителя, которого имеет каждый человек. Когда в церковь приносят пищу и освящают ее, мы тем самым причащаемся вместе с нашими предками, как бы едим пищу вместе с ними.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Спиритуализм в какой-то мере совершается и в самой церкви, то есть мы общаемся там с душами умерших, но все это находится под защитой церкви, святых, Господа Бога, и наша задача заключается в том, чтобы помочь в этом деле у себя дома, но через церковь.

РАБОТА С ПРЕДКАМИ

Икона "Успение Божией Матери" символизирует воскресение умерших. Двенадцать Апостолов в 12 шарах были доставлены со всех концов Земли в один день к телу Божией Матери, Христос в радуге, в радуге же и душа Богоматери.

Иисус Христос на Туринской Плащанице изображен с перевернутым двойником над головой. Апостол Петр просил распять себя вниз головой и таким образом пошел к подошвам Христа под землю вниз головой. Андрей Первозванный был распят на косом кресте; пересечение перекладин такого креста располагается на солнечном сплетении в области пупка, в древних китайских книгах говорится, что в этом месте расположен центр силы и точка иглоукалывания (море энергии).

"Вид колес и устройство их как вид топаза, и подобие у всех четырех — одно, и по виду их и по устройению их казалось, будто колесо находилось в колесе. Когда они шли, шли на четыре свои стороны; во время шествия не оборачивались. А ободья их — высоки и страшны были они, ободья их у всех четырех вокруг были полны глаз". (Иезекииль, Т, 16—18)

"И видел я как бы пылающий металл, как бы вид огня внутри его вокруг; от вида чресл его и выше и от вида чресл его и ниже видел я как бы некий огонь, и сияние было вокруг него. В каком виде бывает радуга на облаках во время дождя, такой вид имело это сияние кругом". (Иезекииль, I, 27—28)

"И посреди престола и вокруг престола четыре животных, исполненных очей спереди и сзади. И каждое из четырех животных имело по шести крыл вокруг, а внутри они исполнены очей". (Апокалипсис, 4, 6—8)

Если мы будем собирать тело человека по знакам Зодиака, то в центре будет наше физическое тело, а вокруг тела наших умерших предков, расположенных по Зодиакальному кругу; для мужчин — снизу-сверху, справа-слева, спереди-сзади; для женщин — сверху-снизу, слева-справа, сзади-спереди. Вокруг, мужчины макушками вокруг головы располагаются женщины, на периферии подошвы к подошвам по 6-ти осям — мужчины. Вниз головой, подошвами под землю - предок-женщина.

У женщины макушками в голове располагаются мужчины, за ними вокруг подошвами к подошвам по 6-ти осям — женщины. Вниз головой, подошвами под землю — предок-мужчина.

Например, Дева-мужчина.

Тогда вниз к подошвам идет женщина-Лев лицом назад. Над головой макушка к макушке женщина-Весы, лицом назад, на ее подошвы становится мужчина-Скорпион головой вверх, лицом вперед, справа макушка к макушке, лицом вверх женщина-Стрелец, к ней подошвы к подошвам, вниз лицом женщина-Козерог. Слева лицом вниз, макушка к макушке женщина-Рак, к ней подошвы к подошвам, лицом вверх - мужчина-Близнецы. Вперед лицом вверх, макушка к макушке женщина-Водолей, к ней подошвы к подошвам, лицом вниз мужчина-Рыбы. Назад за спиной, макушка к макушке, лицом вниз женщина-Телец, за ней подошвы к подошвам вверх лицом мужчина-Овен.

Например, Дева-женщина.

Вниз головой, подошвы к подошвам, лицом назад мужчина-Лев. Вверх, макушка к макушке, лицом назад - Весы-мужчина, над ним подошвы к подошвам, лицом вперед Скорпион-женщина. Справа, макушка к макушке, лицом вниз Рак-мужчина, за ним подошвы к подошвам, вверх лицом - Близнецы-женщина. Слева, макушка к макушке, вверх лицом Стрелец-мужчина, за ним подошвы к подошвам, вниз лицом Козерог-женщина. Вперед, макушка к макушке, вниз лицом - Телец-мужчина, за ним - подошвы к подошвам, - вверх лицом - Овен-женщина. Назад за спиной, макушка

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

к макушке, вверх лицом - Водолей-мужчина, за ним подошвы к подошвам, вниз лицом - Рыба-женщина.

Тела предков можно размещать вокруг себя по трем датам: дата рождения - "живая вода", дата смерти — "мертвая вода" и по именам святых православного календаря. Например, Николай празднуется 19 декабря — Стрелец. Следовательно, все Николаи идут в ячейку Стрельца.

Расставив образы своих предков (вы должны запомнить их, глядя на фотографии) начинаем закачивать их энергией через вращение оранжевого шара в нижней части живота по горизонтальной оси через позвоночник - слева — вниз, справа — вверх, -притягивая энергию из бесконечности по шести осям, пропуская ее через тела своих предков. В нижней части живота образуется плотный горячий шар, а затем луч, выходящий вперед из живота. Сначала энергия идет снизу, из глубины земли, через нижний образ в солнечное сплетение, затем - через два верхних образа и через вашу макушку, затем - через два правых образа в макушку вниз на оранжевый шар, потом - через два левых в макушку и шар, далее - спереди и в шар и, наконец, через два задних образа и макушку в шар.

После накачивания энергией образов предков начинаем раскручивать оранжевый шар в обратном порядке: слева — вверх, справа — вниз и по шести осям распределяем энергию по тем же образам и в той же последовательности, создавая вокруг себя радуги по четырем царствам 33 сферы, диаметр всего шара будет 6,6 метра. Это и будут ободья вокруг Серафимов, полные глаз.

На каждый знак Зодиака можно ставить по несколько предков. Те, которые вообще не знают своих предков или их мало для заполнения всех ячеек, могут ставить вокруг себя умерших общественных деятелей: писателей, поэтов, музыкантов, художников. При работе с предками непрерывно читаются молитвы по цепочке "Философского камня". После закачки образов энергией читаем 50 раз "Господи, помилуй".

После создания шара с предками вокруг себя создаем такой же шар вокруг своей пары. Члены вашей пары располагаются по двум кольцам Апокалипсиса в Небесном Иерусалиме. В центре ставится один из ваших родственников противоположного пола.

Все предки, проработанные нами по 12 Апостолам, будут помогать нам в жизни, через них можно будет уходить в прошлое и в те места, где они жили. Кроме того, имя святого, данное вашему предку, дает защиту и покровительство этого святого. Святые через живущих на Земле принимают активное участие в деятельности людей, прорабатывая их грехи. Как сказано у пророка Даниила: "И переплавлены будут в искушении".

СИСТЕМНАЯ РЕЛАКСАЦИЯ

Тело человека состоит из нескольких систем, взаимно связанных друг с другом и взаимно помогающих друг другу:

Костная система с суставами и связками.

Мышечная система.

Нервная система.

Гормональная система.

Система внутренних органов.

Кровеносная система.

Лимфатическая система.

Заниматься системной релаксацией можно в большом зале с любым количеством человек. На экране через слайды показывают анатомические препараты или рисунки органов человека, а сидящие в зале мысленно переносят эти картинки внутрь себя. Со временем они начинают видеть свои внутренние органы, а затем и органы окружающих людей. В человеке возникает

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

наблюдательный орган, просматривающий свое тело со стороны. Такие занятия необходимы в первую очередь медикам, спортсменам, психологам, артистам. По такой же системе можно преподавать анатомию в школе. В процессе обучения человек овладевает научно обоснованным объективным аутотренингом, а при подключении картинок по динамике работы органов — методикой управления внутренними процессами в организме.

Если использовать средства массовой информации — телевизионные передачи на эту тему, — то можно вводить профилактическую медицину в государственном масштабе, особенно в малонаселенных городах Союза.

Занятия надо начинать **с костной системы**. Просматриваем кости черепа, ключицы, лопатки, кости плеч, предплечий, кистей рук, поясничные позвонки, крестец, копчик, кости таза, бедренные кости, кости голени, кости стоп. Затем просматриваем суставы и связки снизу вверх.

Мышечная система: мышцы глаз, височные, жевательные, мышцы подбородка, мышцы вокруг гортани, грудинно-ключично-сосцевидные мышцы, трапециевидные мышцы, лопаточные мышцы, грудные, мышцы рук сверху вниз, зубчатые мышцы, межреберные мышцы, длинные мышцы спины, мышцы диафрагмы, живота, поясничные на задней стенке живота, мышцы таза, ягодичные мышцы, мышцы ног.

Система внутренних органов: полость рта, пищевод, желудок, 12-перстная кишка, тонкий кишечник, толстый кишечник справа налево, прямая кишка. Селезенка, поджелудочная железа, печень, желчный пузырь, почки, мочеточники, мочевой пузырь, половые органы соответственно мужчины или женщины. Язык, голосовые связки, трахея, бронхи, легкие, сердце.

Нервная система: головной мозг по всем поверхностям, мозолистое тело с радиальными ветвями в кору мозга, мозжечок, гипофиз, зрительный тракт, продолговатый мозг, спинной мозг. Двенадцать пар черепно-мозговых нервов; нервы, отходящие от спинного мозга.

Кровеносная система: артерии головы, мозга, рук, межреберные, вены и артерии легких, артерии внутренних органов, артерии ног. Вены снизу вверх от ног к внутренним органам и в нижнюю полую вену. От кистей рук вверх к шее, снизу вверх от вен спинного мозга к венам головы и сверху от головы и мозга в верхние полые вены. Затем от межреберных вен в парные и непарные вены в предсердие.

Гормональную систему просматриваем сверху вниз: гипофиз, щитовидная и паращитовидная железы, вилочковая железа, поджелудочная железа, надпочечники, половые железы.

Затем просматриваем **лимфатическую систему**.

Отдельно просматриваем глаза и уши.

Обучать этому аутотренингу нужно по этапам: сначала показывают систему целиком, затем наиболее крупные узлы ее распределения и, наконец, отдельные детали.

При подключении физиологии необходимо показать скорость движения импульсов по нервным стволам, пульсацию сердца и кровеносных сосудов, движение в кишечнике. Люди в зале через экран будут нормализовать свои физиологические процессы.

На следующем этапе обучения можно заняться тканевыми и клеточными процессами. Учащийся начинает входить в микромир и воздействовать на клеточном, а может быть, и на молекулярном уровне. В процессе обучения выявляются способные ученики, которых можно будет организовать в отдельные группы для работы по полемому бессловесному контакту. Если обучение проводить по телевидению в союзном масштабе, то можно будет создать мощную пара психологическую сеть и оказывать помощь больным на местах практически во всех точках страны.

ПРОБЛЕМЫ РАКА

Раковое заболевание — это "плюс ткань", как говорят хирурги; откуда же берется эта избыточная, определенным образом организованная ткань?

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

По нашей предположительной версии, существа параллельного мира пытаются каким-то образом, с помощью различных манипуляций, проникнуть к нам через материализацию видимых образов или же влиять на определенных лиц с целью их уничтожения. Известны случаи возникновения рака у людей путем применения черной магии. Иногда это может быть ответный удар по родовой памяти, если в роду у человека кто-то занимался колдовством, насылал порчу на людей, призывая стихийные силы природы.

Как уже излагалось выше, информация прошлого постоянно находится возле нас. Об этом подробно писал в свое время академик Н.И.Вернадский, применивший термин "ноосфера", то есть память всех цивилизаций человечества. Работая с умершими предками, уплотняя их тела, мы тем самым очищаем грехи рода, снимаем избыточную застойную энергию вокруг своих тел, тем самым создавая профилактику раковых болезней, и, кроме того, сами раковые опухоли начинают тратиться на материализацию предков. Своей работой мы снимаем последствия дурных поступков отдаленных колен наших родов. В Библии сказано, что дети отвечают за грехи своих предков до седьмого колена.

ТОННЕЛИ СОБЫТИЙ

Во всем окружающем нас пространстве все происходящие события и процессы совершаются по определенным конвейерным потокам; потоки эти вырабатываются в процессе многократной деятельности человека и окружающей его среды. Для человека такими ключевыми потоками являются 12 знаков Зодиака, 7 планет, 12 парных китайских каналов на теле человека, 12 камней, растений и животных. Это - первая основная ключевая информация, по которой раскручивается знание всех религий и философских систем. По этому принципу работают письменность и речь: первая письменность была в виде рисунков (Египет), при начертании буквы идет процесс работы в кисти руки, переходящий в мозг и возвращающийся назад из мозга в кисть. Таким образом, само написание буквы образует фигуру: буква — след внутри человека. Когда человек слышит ту же самую букву, то звук попадает на ушную раковину, а так как ушная раковина является резонансной мембраной, то определенные участки ушной раковины посылают сигналы нервных импульсов из Кортиева органа в высшие звуковые Кортиевы анализаторы.

Возникает вторая структура процесса внутри человеческого организма, соответствующая внешнему образу данной буквы. Когда человек смотрит на эту буквы, глазные яблоки рассматривают эту букву по точкам и как бы пишат ее в мозг, то есть создается еще одна внутренняя структура в человеке, соответствующая внешнему образу буквы. Соединив все эти образующиеся внутри человека структуры, мы получим единый сложный образ буквы внутри человека. Кроме того, внешний символ несет эмоциональную нагрузку, воздействуя на гормональную цепочку в человеке, вызывая соответствующие эмоции: страх, гнев, радость, печаль и так далее, а так как символика внешнего мира однозначна, то при постоянно повторении образующиеся связи закрепляются внутри человека и вне его, и образуется поток событий с прочными пространственными стенками; события как бы замуровываются в энергетической оболочке. Это самая простая наглядная схема тоннельного эффекта при воздействии человека на внешнюю среду. Поскольку существуют ключевые символы, с помощью которых можно входить в эти тоннельные потоки событий, то, зная их, можно воздействовать на события по своему усмотрению. На этом принципе строятся молитвы, мантры, заговоры.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

1. Расслабить все тело, шею, опустить голову. Сосредоточить внимание на центр ладоней, между бровями, на макушке. Слушать монотонный шум (тиканье часов, шум воды и т.п.).

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

2. Затем сесть прямо, проследив, чтобы позвоночник, макушки человека и двойника были на одной вертикальной оси. Прикрепиться спиной к стене, потолку, осматривать, не поворачивая шеи, все пространство вокруг себя на 180° рассеянным взглядом. Обращать внимание при этом на все необычные ощущения. При этом зрение становится стереоскопическим, и мы осматриваем пространство вокруг себя. В голове не должно быть никаких мыслей, слушаем только монотонный шум.

3. Затем от копчика вверх поднимаем энергию. Она движется внутри позвоночника в виде белого шнура, и затем через черную точку перегоняем ее в позвоночник двойника до его копчика. Затем от копчика вверх, снаружи позвоночника, пропускаем спирали. Серебряный (белый) шнур (лунный) — движется с левой стороны вверх, с правой стороны вверх движется желтый шнур (солнечный). Двигутся они одновременно, и вся энергия перекачивается в двойника.

4. После этого вы должны почувствовать тяжесть на макушке. Представьте себе, что на голове у вас стоит другой человек, при этом голову надо немного откинуть назад. Упражнение надо выполнять сидя, так как стоя трудно удерживать равновесие от возникновения большой тяжести на макушке. Можно также представить себя эквилибристом с человеком на макушке. После этого опрокинуть двойника вниз на спину человека и вдвинуть его внутрь человека (как бы ящик задвинуть в комод). Затем опустить голову и теменем осматривать вокруг себя пространство. Обращать внимание на ощущения и стараться увидеть теменем все пространство вокруг себя в комнате (то есть видеть как глазами).

Упражнение "'танец-уплотнение тонкого тела"

Речь идет о древнем индийском ритуальном танце перед статуей Шивы и Христа с Апостолами. Это импровизация незафиксированных движений. В танце существуют точки закрепления — это мышцы спины, которые управляют движением, все остальные мышцы расслабляются. Танец перед статуей - это уплотнение тонкого тела. Рисунок танца уплотняет невидимое существо — появляется сгусток. Смысл танца — заставить статую двигаться, из статуи выходит образ, который сам оживает.

При молитвах святым начинают выступать невидимые силы и заставляют их непроизвольно двигаться. Серафим Саровский работал с темными силами, Сатану начинало бросать из стороны в сторону. Перед молитвами необходимо поститься две недели: пост необходим, чтобы не цеплялись нижние силы, которые действуют через мясную пищу. Иногда можно есть рыбу, она безгласая, связана с водой, которая является астралом Земли. Все святые работали на растительной пище.

Техника танца

Танец начинается без музыки, тело должно сворачиваться и разворачиваться. Каждая часть тела должна описать окружность 360°. Работает все тело, расслабление идет сверху вниз. Сначала расслабляются шея, плечи, руки, затем - таз, живот, бедра, икры ног, стопы. Дышать нижней частью живота. Сначала танец идет медленно, затем темп все убыстряется, движения совершаются непроизвольно. Время танца от 5 до 20 минут. Можно подключать музыку. Темп музыки может быть медленным, быстрым, но лучше использовать классическую музыку. Во время танца читать молитвы.

Сразу после танца надо лечь (никаких формул) и рассматривать свое тело сверху вниз, с головы до пят. Расслабление идет хорошо, лицо становится длинным. Это упражнение лучше делать утром.

Работа с картиной

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Работа идет под музыку. Музыку использовать классическую или индийскую медитационную. Картину лучше выбрать с пейзажем: лес, горы, поле, река. Можно медитировать на яркие абстрактные картины. Встать перед картиной неподвижно. Мысленно совершаем под музыку описанный выше танец. Одновременно делаем несколько дел: слушаем музыку, подключаем вкус, запах, читаем тексты. Необходимо научиться войти в картину, раздвинуть ее рамки, почувствовать себя в картине. Во время движений, совершаемых мысленно, снимаем внутренние зажимы в позвоночнике, суставах, промываем мозг, следим за изменениями внутри нас, все тело растворяется, его нет, вместо тела — шар. Беспрерывное чтение молитв защищает нас и контролирует нашу логику. Время работы от 5 до 10 минут.

После упражнения садимся на стул, органы чувств пустые, смотрим открытыми глазами в одну точку на стене, затем разводим зрительные оси, охватываем взором вокруг пространство на 180° рассеянным взглядом, отдаляя и приближая его, от стены до стены. Смотрим боковым зрением одновременно каждым глазом, а также стараемся посмотреть, что происходит за спиной. Отмечаем все события, происходящие вокруг. Потом закрываем глаза, медленно пускаем луч от стены до стены, проходим сквозь стены, потолок, смотрим в бесконечность. Затем смотрим в точку между бровями. Также отмечаем все явления, происходящие при этом (изменение цвета, появление сгустков, образов, картин, событий).

Затем нужно сесть прямо, смотреть перед собой, дышать через копчик, расслабить брюшной пресс, выключить мысли. Представить, что из позвоночника через макушку выходит змеевидная трубка. Через нее закачиваем энергию внутрь позвоночника. Во время вдоха трубка с энергией идет вниз по позвоночнику, во время выхода пустая трубка поднимается вверх. Энергия заполняет позвоночник снизу вверх. Затем, когда энергия заполнила весь позвоночник, опускаем голову на грудь и смотрим через макушку в копчик. В копчике можно увидеть геометрические фигуры, картины, образы. Может появиться труба, надо спускаться вниз по ней как можно глубже, ничего не бояться. Вся эта работа проходит на верхнем центре (чакре Браны). Необходимо научиться как подниматься, так и опускаться вниз.

Работа со стихиями

Перед этой работой прокручиваем прямые спирали: 3 цикла на радуге, 3 цикла на себе, 3 цикла на зеркале или в паре с человеком. Потом подключаемся к стихиям: к минералам через муладхару, к воде - через манипуру, к растению — через анахату, к огню (свеча) через аджну. Устанавливаем взаимосвязь со стихиями, промываемся этими энергиями и вновь возвращаем их стихиям. Растение дает хорошую тень на стену, можно постоять рядом, внимательно ее рассмотреть и постараться снять информацию. Тушим свечу и с открытыми глазами в темноте просматриваем вокруг пространство. Мысленно поднять руку в темноте, рассмотреть ее. По руке посылаем луч в противоположное полушарие через плечо, позвоночник, центр головы. Просмотреть висок внутри. То же проделать с другой рукой. Левая рука отвечает за интуицию, правая рука — за логику.

Если в пространстве появится какой-либо сгусток или образ, надо внимательно рассмотреть его. Потом закрыть глаза, смотреть через стенку в бесконечность. После работы в темноте спускаться по стихиям в обратном порядке: свеча, растение, вода, минералы. После работы поблагодарить стихии, предков, всех существ в Космосе.

Работа с дублем в зеркале

Работать надо уметь обоими полушариями. Вначале надеваем повязку на один глаз, затем на другой. Каждый глаз отвечает за противоположное полушарие.

1. Подключаемся к стихиям от огня до минералов.
2. Прокручиваем себя на прямых спиралях.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

3. Заполняем дубль в зеркале стихиями.
4. Прокручиваем дубль в зеркале.
5. Выключаем свет и смотрим в темноте в зеркало, что наработали.
6. Переместить зрительные оси, продолжив их в зеркале.
7. Сканировать пространство (то есть непрерывно просматривать).

Для того чтобы хорошо представлять себя, нужно чаще работать с зеркалом, учиться принимать информацию в зеркале.

Работа с дублем на стуле

Мысленно сажаем себя на стул и работаем со стихиями. Послать в свой образ лучи от каждой стихии и прокручивать на своем образе три цикла прямых спиралей. Должна происходить материализация образа на стуле.

Работа на радуге

Необходимо научиться сажать свой образ (двойника) на радугу. Прокручивать всю радугу на трех простых циклах. Любую информацию реализовать.

Сесть напротив радуги, найти черную точку на радуге и совместить ее с черной точкой на макушке. Послать на себя белый шарик и раскручивать по всем цветам 4 радуги плюс 1 белый защитный круг (всего 33 круга).

Можно вести взглядом по всем спиральям, начиная с минералов. Сидеть неподвижно и глазами вести по радуге до черной точки и обратно. Затем закрыть глаза и смотреть в точку между бровями.

СТРАШНЫЙ СУД (работа с умершими предками)

В данной части книги дается практическое руководство по осуществлению идей Н.Ф.Федорова. Задачей каждого из нас является восстановление родовой памяти, а затем создание голографических образов предков, так как каждый из нас является представителем своих умерших предков, и в сей временной жизни отвечает за весь свой род. Для этого необходимо собрать родословную предков: восстановить имена, даты рождения и смерти, места жительства, род их занятий, фотографии. Желательно побывать в тех местах, где жили предки, собрать прах с могил (то есть землю с могилы) и с этой землей посадить в горшке свое растение. К своим растениям относятся растения по стихиям: Земля — ползучие растения, плющ, лиана (Дева, Козерог, Телец); Вода - водные растения: осока, камыш, стрелолист (Рыбы, Скорпион, Рак); Огонь — кактусы, календула (Овен, Стрелец, Лев); Воздух — одуванчики, растения с летящими семенами (Весы, Водолей, Близнецы). После этого нужно переходить к уплотнению тел ваших предков по их фотографиям, используя вышеизложенную методику просматривания органов и систем организма (см. "Системная релаксация"). Когда будете уплотнять тела ваших предков, растение будет принимать в этом участие как живая чувствующая система с информацией от тел ваших предков. Именно по такой методике мы сможем осуществить идею Н.Ф.Федорова о физическом воскрешении умерших предков. При этой работе не забудьте о защите — читайте молитвы по порядку, который изложен в "Философском камне". Закончив материализацию, прочитайте 50 раз "Господи, помилуй". Если у вас бессонница, то можно поработать с предками ночью. Для этого с закрытыми глазами начинайте представлять их перед собой по порядку, размещая по знакам Зодиака. При этом непрерывно читайте "Господи, помилуй". Ночью с вами начинает работать подсознание, так называемое коллективное бессознательное (термин психоаналитика Карла Юнга) или память вашего Рода. При этом вы помогаете предкам, находящимся в параллельном пространстве, и получаете при этом

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

сознательные картины связи с ними, сначала мимолетные, а затем информацию, которую сами заказываете. Это упражнение хорошо помогает при бессоннице, снимает острые и хронические боли, так как ваши предки при работе с ними забирают излишек вашей энергии, по идее ночная работа с предками должна помогать при ожирении.

СХЕМА РАБОТЫ С ТОЛЬКО ЧТО УМЕРШИМИ ЛЮДЬМИ

Первые три дня идет работа по фотографии. Вечером, в день смерти, на ночь ставить фотографию умершего возле иконы "Спас Нерукотворный" или у фотографии Христа с Туринской Плащаницы, читать: "Отче наш", "Иисусову молитву" и "Животворящему Кресту" по три раза. Утром фотографию умершего переместить к иконе "Сошествие во Ад" и читать те же молитвы.

Желательно усопшего отпеть в церкви (если не отпевают тело, то отпеть землю и высыпать ее на могилу), заказать Сорокоуст. На 3-й, 9-й, 20-й и 40-й-дни нужно отстоять в церкви службу, подать "За упокой" усопшего, себе "За здравие", взять несколько церковных свечей, просфору и святую воду. Дома к фотографии ставить рюмку с кагором, бальзамом или настойкой из трав (по мере того как будет уменьшаться, нужно доливать), класть просфору, и когда подсохнет, то съедать ее, запивая святой водой, затем заменять новой на 9-й, 20-й и 40-й дни.

Во время работы с фотографией зажигать свечку, по вечерам читать Акафист "Всем усопшим", с 4-го дня по 20-й добавить Акафист "Архангелу Михаилу" (защитнику от темных сил) и "Богородице Всех Скорбящих Радосте". С 21-го дня по 40-й также вечером добавить Акафист "Иисусу Сладчайшему". С 41-го дня по 49-й день читать по утрам только Акафист "Троице", на 50-й день утром читать Акафист "Сошествие Святого духа".

После короткой энергетической службы, которая совершается трое суток, начинаем прокручивать образ умершего:

с 4-го по 9-й день — один раз утром крутить три цикла спиралей на царстве человека до черной точки и обратно без выхода за черную точку;

с 10-го по 20-й день — крутить с царства минералов по всем царствам с выходом за черную точку, раскручивать вывернутые шары на человеке и оставлять вывернутые шары раскрученными на копчике;

с 21-го по 40-й день — добавлять сжатие и расширение с вывернутыми шарами по всем царствам, возвращать энергию назад до минералов и закрывать белой сферой, которая идет за минералами.

Работа производится при постоянном чтении молитв по цепочке, как указывалось ранее.

с 41-го по 49-й день — образ умершего прокручивать обычным порядком на мужском-женском соленоиде в паре с образом одного из предков (если умерший женщина, то предок — мужчина, и наоборот).

Также с 41-го по 49-й день создаем голографический образ умершего: во время еды нужно представлять себе умершего, материализуя его по слоям и заполняя пищей.

СХЕМА РАБОТЫ С УМЕРШИМИ ПРЕДКАМИ

Сначала идет работа с фотографией предка по вышеизложенной схеме "Работа с только что умершими". Начало работы с фотографией определяется датой смерти предка. После 40-го дня работа идет парами по соленоиду, подключая предка к живому родственнику. После 50 дней фотография ждет до тех пор, пока не будут проработаны фотографии остальных предков. Набрав и проработав достаточное количество фотографий, создаем фигуру из 12 человек по кольцу Зодиака и прорабатываем всех предков на себе по методике, изложенной во второй части "Философского камня".

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

Как сказано в Евангелии: "Первые будут последними и последние - первыми". По этому изречению работа начинается с ближайших по времени умерших предков. Если не хватает фотографий родственников для 12 фигур, то можно добавить общественных деятелей, распределив их по знакам Зодиака, но сначала они прорабатываются так же, как и фотографии родственников.

В православном христианстве умерший родственник имеет три временных точки: дата рождения, дата смерти и дата именин по имени святого. Выполняется принцип Троицы. В остальных религиях работают по дате рождения и смерти. Работая по дате смерти, мы как бы собираем прах наших предков, о чем упоминал Н.Ф.Федоров в книге "Философия общего дела". Работая по дате рождения, мы оживляем умершего предка, проявляем его в нашем материальном мире; работая по имени святого, мы подключаем его к высшим космическим силам, располагающимся вокруг Троицы. В былинах и сказках упоминается "живая и мертвая вода", та энергия, с которой мы работаем, и является этой самой водой.

Для ускорения процесса работы с фотографиями можно работать коллективно по парам, как описано в разделе "Небесный Иерусалим". Работая таким образом, уплотняем тонкие тела предков, подключая к ним энергию минералов, растений, животных и самих себя, выводим их через точку на копчике из параллельного мира в наш. Собрав образы всех наших предков, мы получаем генетическую память о самих себе, при этом наши предки начинают нам помогать в нашей жизни, выручать в трудных ситуациях, предсказывать будущие события, показывать картины прошлого.

Кроме восстановления своих родовых корней, мы должны проработать идею Страшного суда. Для этого спиральную мелодию делим на несколько скоростей: обычный ритм — минералы; скорость, увеличенная в два раза, — растения; в четыре раза — животных; в восемь раз — человек; в шестнадцать раз — пространство высших духовных сфер.

Для проработки картины Страшного суда необходимо иметь фотографии живых родственников, одного живого священника (можно Патриарха), одного умершего священника (Патриарха Алексия) и фотографии умерших предков. В этой работе энергия нашего мира объединяется с энергией параллельного мира умерших, и вместе с подключением священнослужителей возникает энергетическая Литургия. Во время прокручивания спиралей читается цепочка молитв от молитвы Вонифатию до "Символа веры" и "Отче наш".

Сначала идет работа на мелодии минералов: берется фотография ближайшего по времени умершего родственника-женщины и фотография Патриарха Алексия, на них прокручивается по соленоиду 1 цикл, затем парные фотографии (мужчина-женщина) всех остальных умерших родственников по порядку по девяти циклам.

Затем прокручивается живой человек вместе с живым священником и фотографии живых родственников. Таким образом, на царстве минералов происходит взаимодействие двух церквей: церковь земная и церковь потусторонняя, в которой так же, как и у нас, совершается служба.

Параллельный мир соприкасается с нами в двух черных точках: на макушке и на копчике, и события в параллельном мире соприкасаются с событиями на нашей грешной земле. Христос дал апостолу Петру ключи от рая и ада: ключи от рая — макушка на теле человека, ключи от ада — копчик.

Во время работы непрерывно читаются молитвы:

I цикл — Вонифатий, Богородица Всех Скорбящих Радосте, Символ веры, Достойно есть, Отче наш, Владыко Господи — до окончания цикла можно добавить Господи, помилуй.

II цикл — Вонифатий, Георгий Победоносец, Символ веры и т.д., как в предыдущем.

III цикл — Вонифатий, Сергей Радонежский, Символ веры и т.д., как в предыдущем.

IV цикл — Вонифатий, Пантелеймон Целитель, Символ веры и т.д.

V цикл — Вонифатий, Архангел Михаил, Символ веры и т.д.

VI цикл — Вонифатий, Неопалимая Купина, Символ веры и т.д.

VII цикл — Вонифатий, Николай Угодник, Символ веры и т.д.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

VIII цикл — Вонифатий, Иоанн Креститель, Символ веры и т.д. (Тексты молитв смотри в конце II части "Философского камня".)

Затем работа идет на мелодии растений, сначала с живым родственником и Патриархом Алексием — I цикл, затем парные фотографии всех умерших родственников; последний цикл — живой родственник, живой священник.

Молитвы по цепочке подряд: Вонифатий, Пантелеймон Целитель, Георгий Победоносец, Сергей Радонежский, Архангел Михаил, Всех Скорбящих Радосте, Серафим Саровский, Николай Угодник, Неопалимая Купина, Иоанн Креститель, Варвара-мученица, Владыка Господи Иисусе Христе, Символ веры, Достойно есть, Отче наш, Иисусова молитва (3 раза), Господи, помилуй — 50 раз.

Затем на мелодии царства животных, человека и духов прокручиваются только две фотографии умерших предков — мужчины и женщины. Молитва читается непрерывно, начиная с Вонифатия по порядку до конца без "Господи, помилуй". Таким образом, души наших предков поднимаются вверх по всем царствам, предстают перед Престолом Святой Троицы, молитвы их защищают, собирают вместе и проводят наверх.

На следующий день та же пара спускается вниз до царства минералов включительно. Как бы получив задание у Престола, они начинают космическую работу на Земле.

По вышеизложенному порядку на соленоидах прорабатываются все родственники, а затем общественные деятели XX века и вглубь во тьму веков.

При выделении тонких тел из человека происходит подключение этих тонких тел к тонким телам Земли. Для лучшей ориентации управления практикующий должен держать образ минерала, растений или животного по резонансной цепочке.

Практикующий выделение тонких тел начинает с просматривания. Просматриваются органы и ткани путем системной релаксации, в момент просматривания читаются молитвы по цепочке (от Вонифатия до Господи, помилуй). Затем концентрируется на точке выхода тонких тел и начинает подгонять к этим точкам соответствующее тонкое тело, представляет соответствующий образ резонансной цепочки (минерал, растение или животное), а затем представляет тонкое тело Земли в виде какой-либо конкретной местности.

Предмет резонансной цепочки (минерал—растение—животное) помогает вернуться назад после путешествия.

ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА

1. Физическое.
2. Эфирное — кожа, мышцы, кости, пищеварительная трубка.
3. Ментальное — мозг, спинной мозг, головной мозг, нервные стволы и сплетения, лимфатическая система. Уподобляется дереву, где ствол — спинной мозг, ветки — нервы, кора головного мозга — листья, лимфатическая система — корни.
4. Астральное — гормональные органы: гипофиз, эпифиз, щитовидная железа, вилочковая железа, надпочечники, половые железы.
5. Тело причин — кровеносная система.

ВЫДЕЛЕНИЕ ТОНКИХ ТЕЛ ИЗ ЧЕЛОВЕКА

1. Эфирное тело выделяется через две точки: макушка — копчик. У грудного ребенка открыта верхняя точка выхода — он напрямую связан с Космосом, когда родничок закрывается, то связь — через 3-й глаз (при последующем половом созревании подключается нижний половой центр).
2. Ментальное тело выходит через два центра: 3-й глаз и селезенка.

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

3. Астральное тело выходит через две точки: солнечное сплетение и половой центр. (Через половой центр происходит выход во время оргазма.)

4. Тело причин выходит через сердечный центр.

ЗЕМЛЯ - ЖИВОЙ ОРГАНИЗМ

Физическое тело Земли (видимое).

Невидимые тела: эфирное тело, кора Земли (скалы, минералы, руды, базальтовые породы).

Ментальное тело — все виды растений. Астральное тело — все животные. Тело причин — все водные источники.

ДАТЫ И СИМВОЛЫ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

Овен —	21 марта — 20 апреля
Телец -	21 апреля — 20 мая
Близнецы —	21 мая — 21 июня
Рак —	22 июня — 22 июля
Лев —	23 июля — 23 августа
Дева —	24 августа — 22 сентября
Весы -	23 сентября — 23 октября
Скорпион -	24 октября — 24 ноября
Стрелец —	23 ноября 21 декабря
Козерог —	22 декабря — 19 января
Водолей —	20 января 18 февраля
Рыбы —	19 февраля — 20 марта

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын



биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

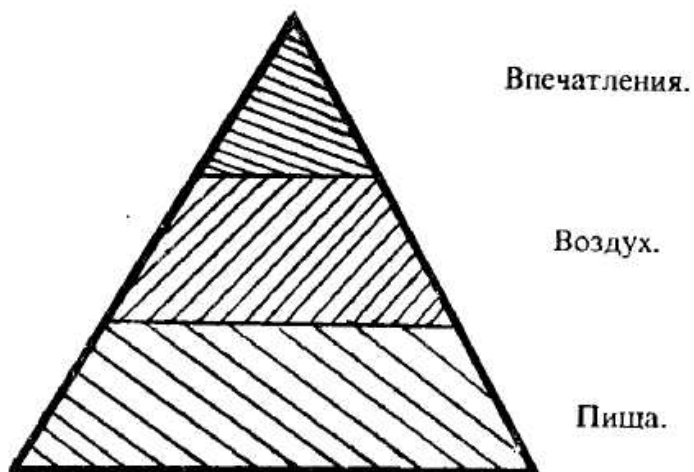
<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

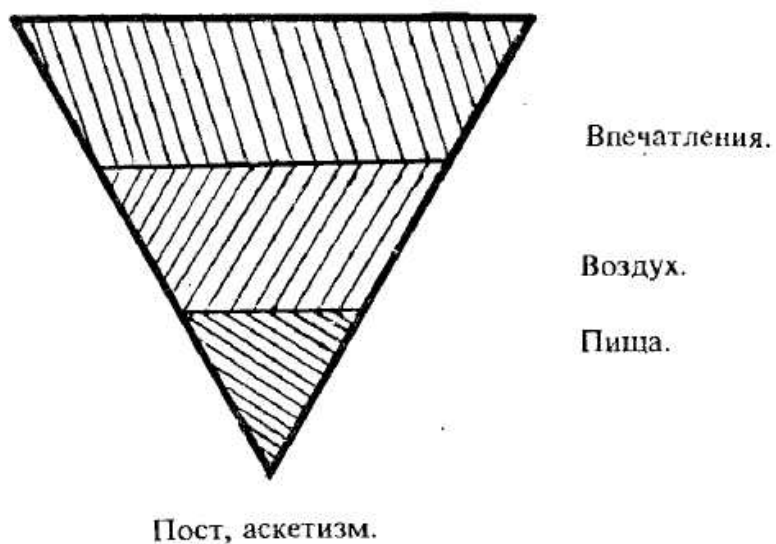
Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ПЕРЕВОРАЧИВАНИЕ ПИРАМИДЫ



НОРМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ЖИЗНИ



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ЗВЕЗДА СОЛОМОНА



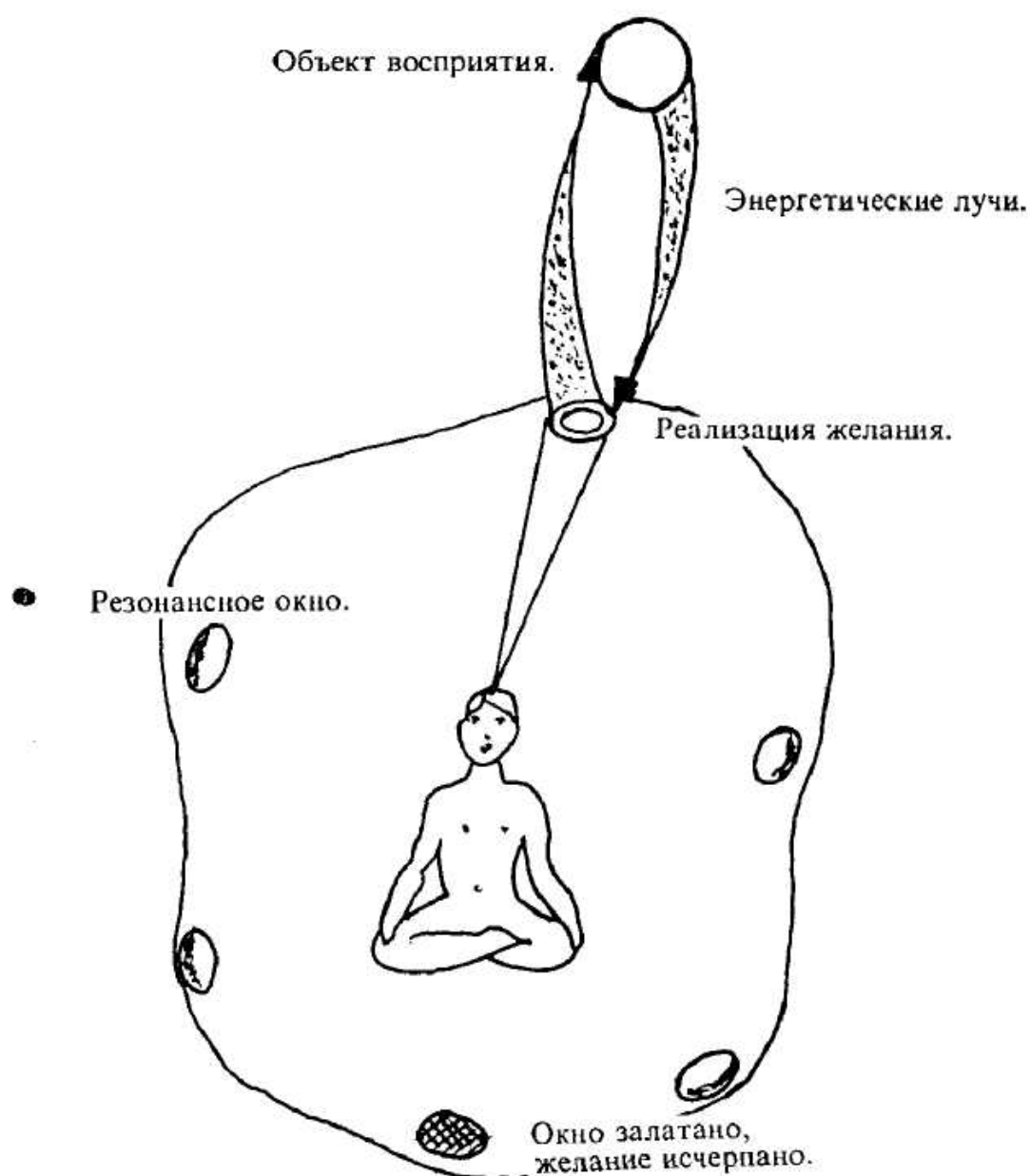
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

РЕЗОНАНСНЫЕ ОКНА

(Результат опыта прошлых воплощений).

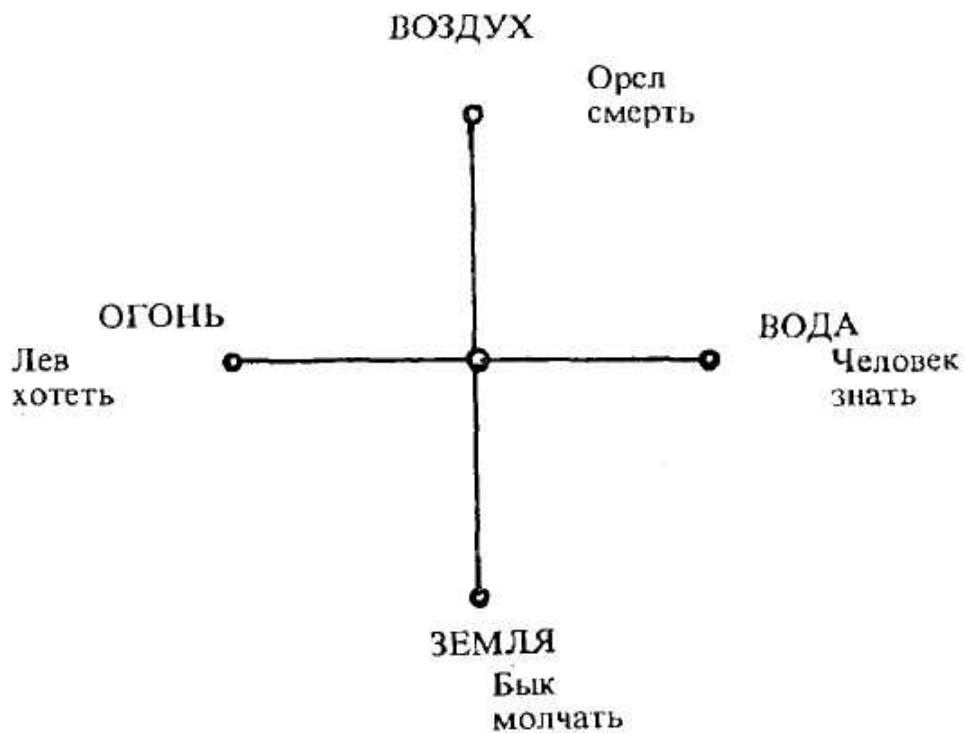


ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

СИМВОЛИКА КРЕСТА



ЧЕТЫРЕ ЕВАНГЕЛИСТА

МАРК	ЛЕВ
ИОАН	ОРЕЛ
МАТФЕЙ	ЧЕЛОВЕК
ЛУКА	ТЕЛЕЦ

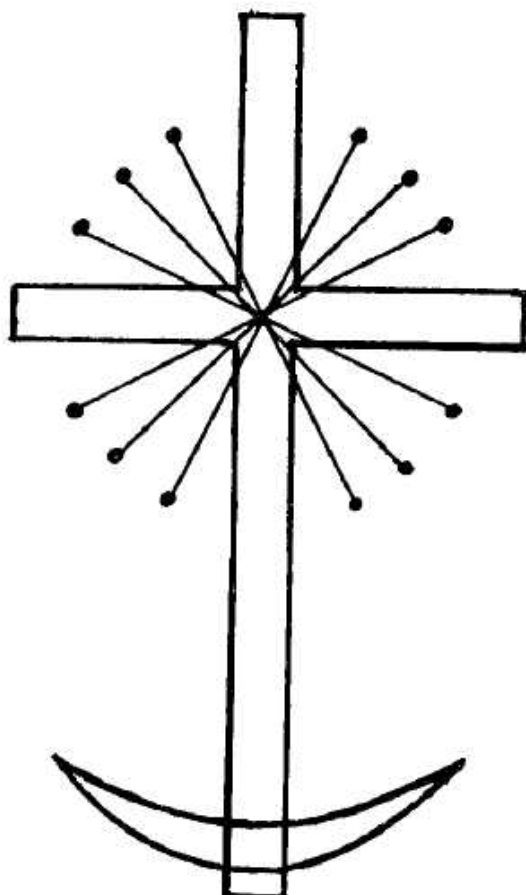
ВОЗДУХ	теплый и влажный
ВОДА	холодная и влажная
ЗЕМЛЯ	сухая и холодная
ОГОНЬ	теплый и сухой

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

СИМВОЛИКА АПОКАЛИПСИСА В ПРАВОСЛАВНОМ КРЕСТЕ

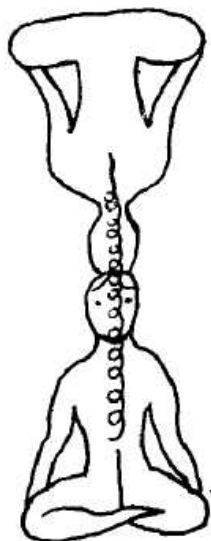


ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

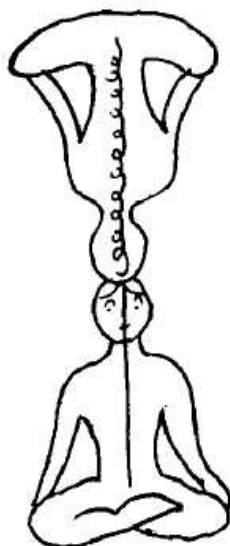
Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

ПОДЪЕМ
КУНДАЛИНИ



ВЫХОД
КУНДАЛИНИ
ЧЕРЕЗ ДЫРУ
БРАМЫ



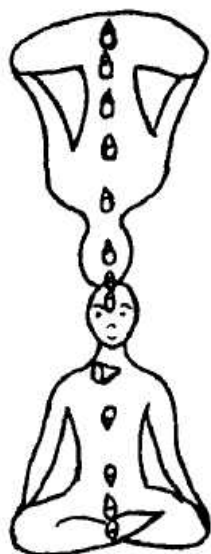
ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ
ПОСТОРОННЕГО ЧЕЛОВЕКА

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

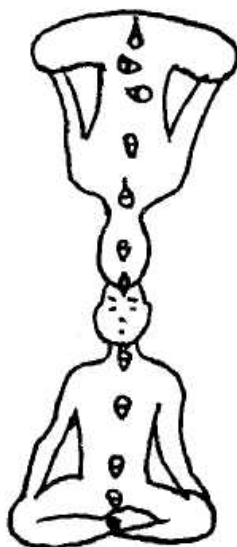
Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Перевернутые энергетические
центры человека.



Перевернутые энергетические
центры двойника.



Блокада энергетических центров.



Снятие блокады энергетических центров.



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

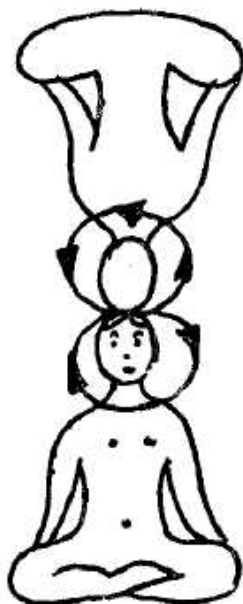
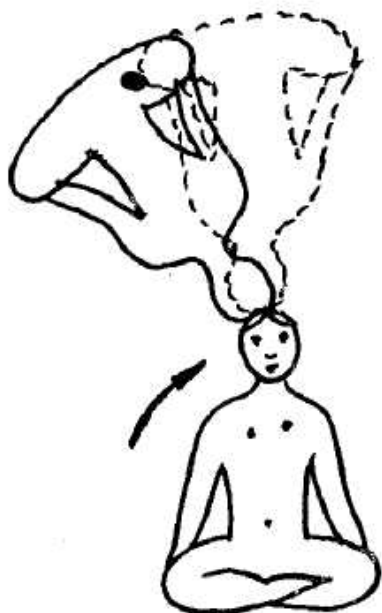
Михаил Перепелицын

РАЗРЫВ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО СТОЛБА.



Смещение двойника
и его выравнивание.

Создание единого
энергетического столба.

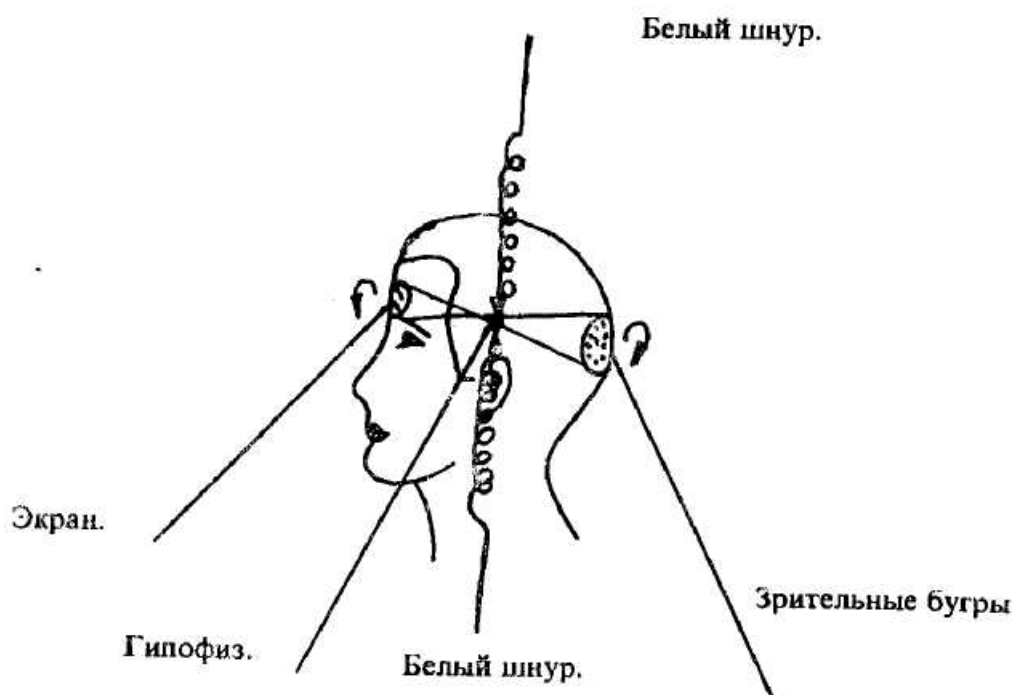


ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

УПРАЖНЕНИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТРЕТЬЕГО ГЛАЗА.

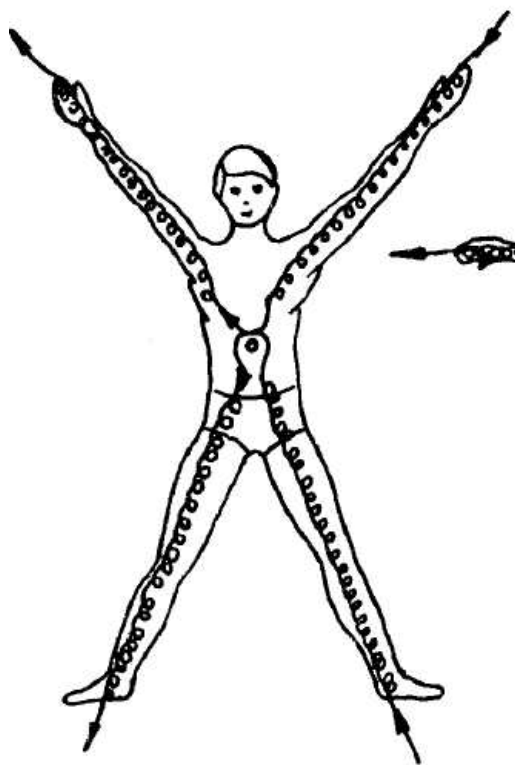


ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

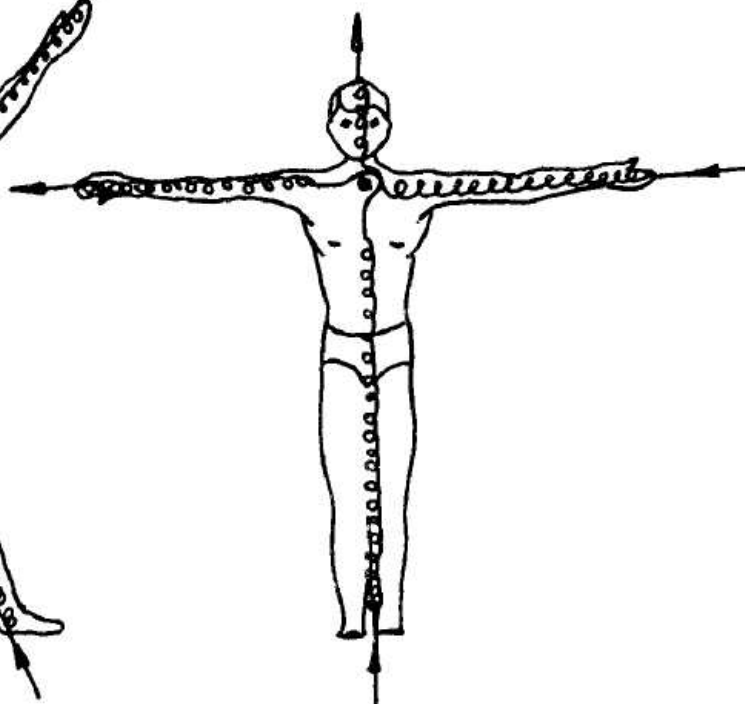
Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 10.

Упражнения для развития третьего и пятого центров.



Андреевский крест.



Прямой крест.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 11



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

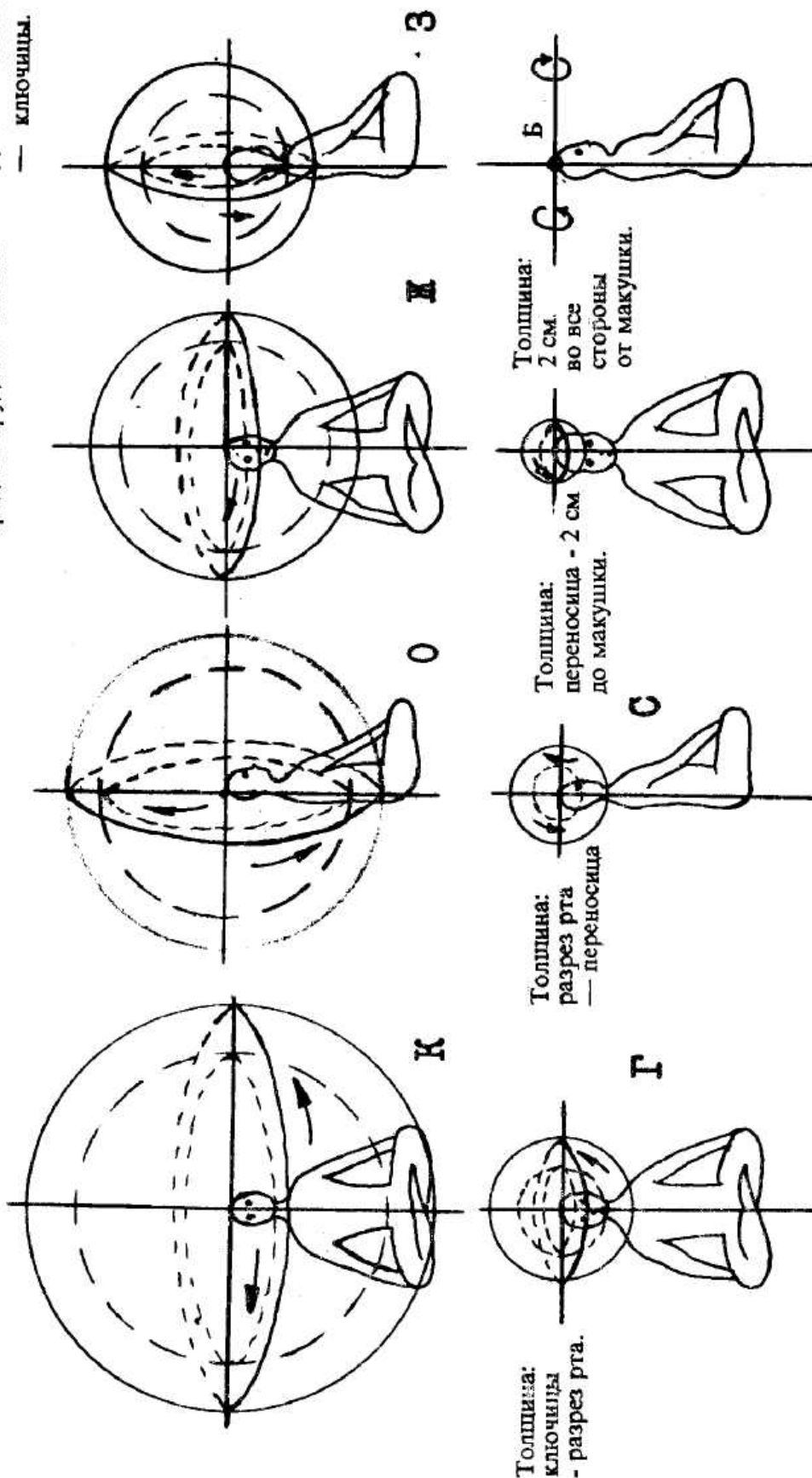
ПРИЛОЖЕНИЕ 12

Толщина: середина
грудной клетки
— ключицы.

Толщина: подложечн. обл. -
середина грудной клетки

Толщина: пупок-подложечная обл.

Толщина: колечик-пупок.



К СЕН

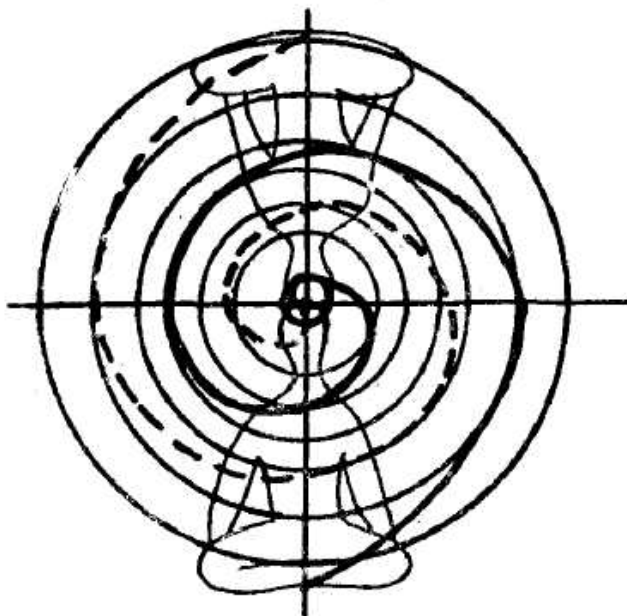
<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

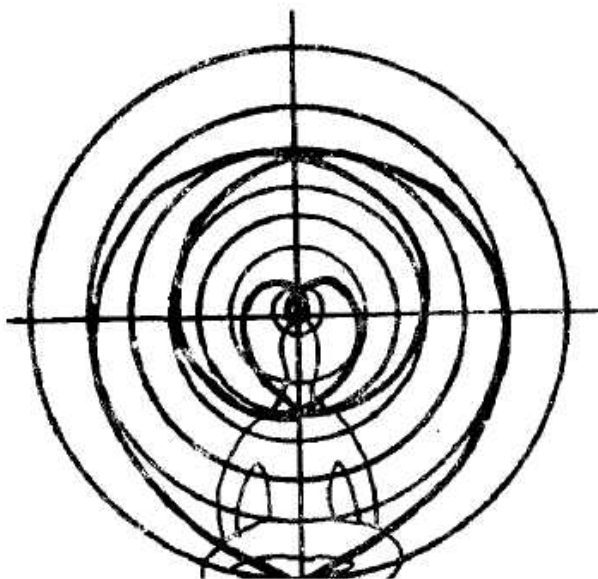
ПРИЛОЖЕНИЕ 13

ВРАЩЕНИЕ БОЛЬШИХ ШАРОВ



Две спирали при сжатии энергии.

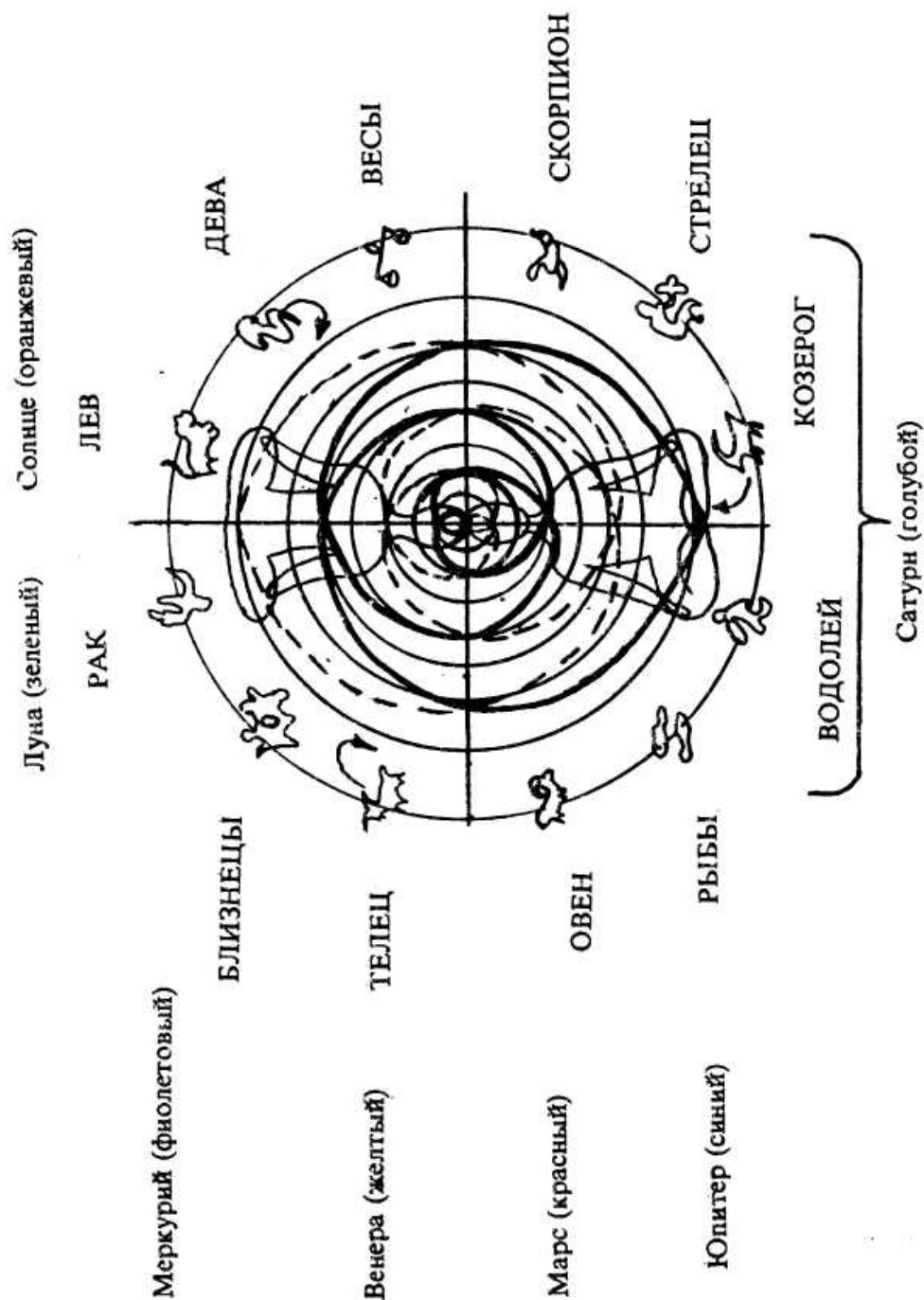
Спираль человека при сжатии и расширении.



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 14.

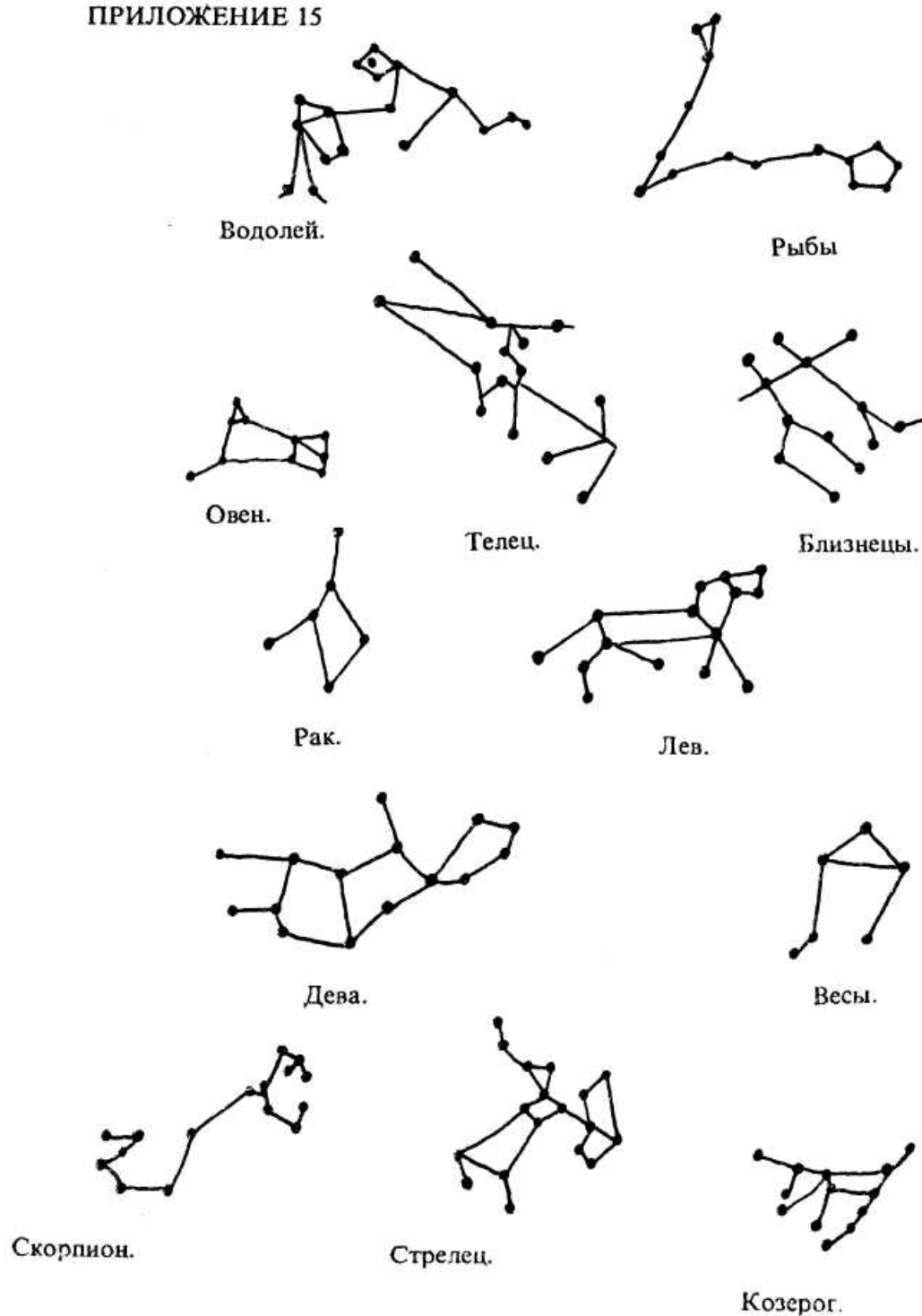


Взаимосвязь "планет", 12-ти зодиаков и астральных китайских каналов (спиралей).

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 15



ОЧЕРТАНИЯ СОЗВЕЗДИЙ ПО Г.РЕЮ

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ВЗАИМОСВЯЗИ.

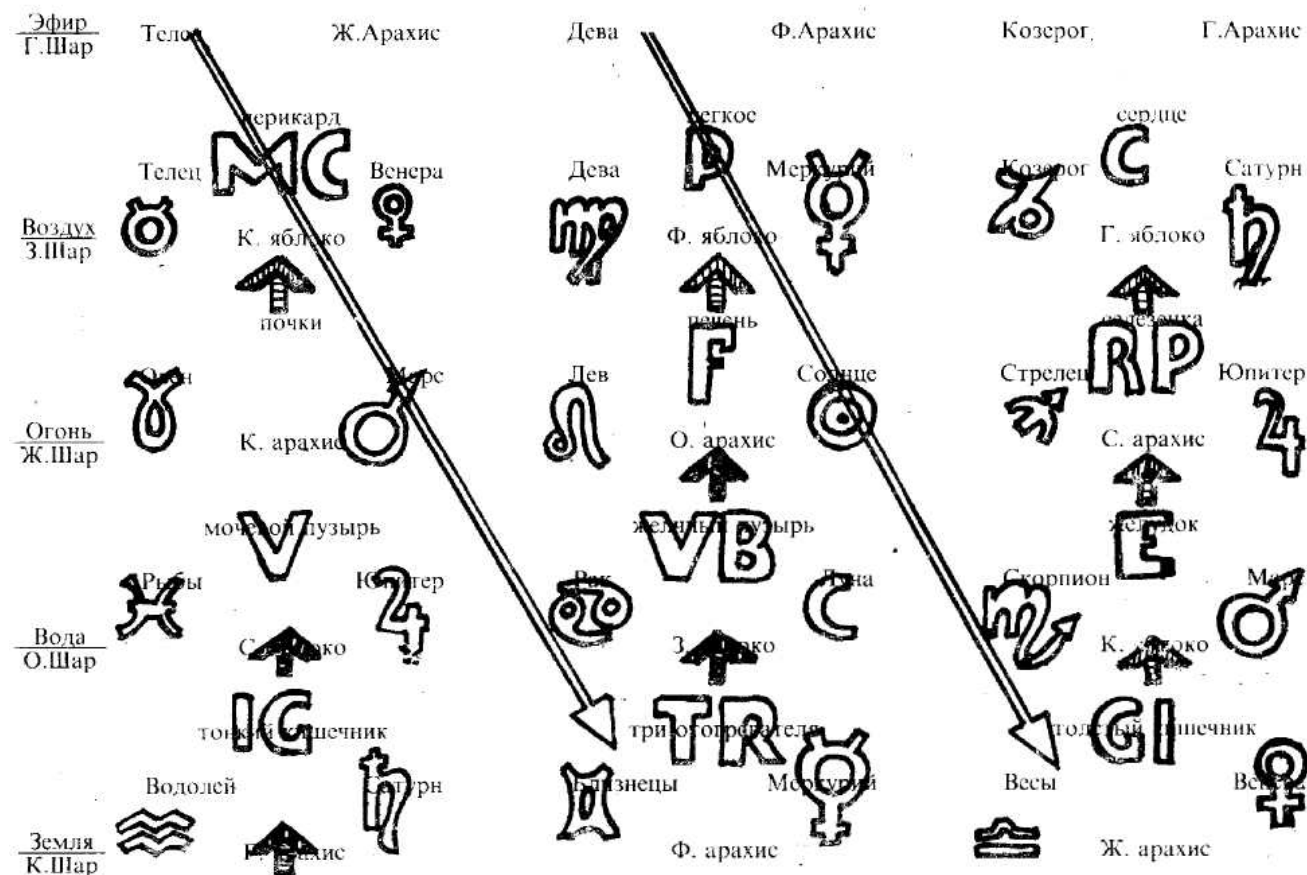
№	Время работы созвезд.	Китайский канал	Инд. канала	Созвездие (зодиак)	Знак зодиака.	Планета	Знак планеты	Цвет планеты, спирали	Стихия	Цвет стихии
1	с 13 по 15	Тонкий кишечник	IG	Водолей		Сатурн		Голубой	Земля	Красный
2	15—17	Мочевой пузырь	V	Рыбы		Юпитер		Синий	Вода	Оранжевый
3	17—19	Почки	Я	Овен		Марс		Красный	Огонь	Желтый
4	19—21	Перикард	MC	Телец		Венера		Желтый	Воздух	Зеленый
5	21—23	Три обогревателя	TA	Близнецы		Меркурий		Фиолетовый	Земля	Красный.
6	23—1	Желчный пузырь	VB	Рак		Луна		Зеленый	Вода	Оранжевый
7	1—3	Печень	F	Лев		Солнце		Оранжевый	Огонь	Желтый
8	3—5	Легкие	P	Дева		Меркурий		Фиолетовый	Воздух	Зеленый.
9	5—7	Толстая кишка	GI	Весы		Венера		Желтый	Земля	Красный
10	7—9	Желудок	E	Скорпион		Марс		Красный	Вода	Оранжевый.
11	9—11	Селезенка	AP	Стрелец		Юпитер		Синий	Огонь	Желтый.
12	11—13	Сердце	C	Козерог		Сатурн		Голубой	Воздух	Зеленый.

ПРИЛОЖЕНИЕ 16

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ТРИ ЦИКЛА ДВИЖЕНИЯ ЭНЕРГИИ В ТЕЛЕ ЧЕЛОВЕКА

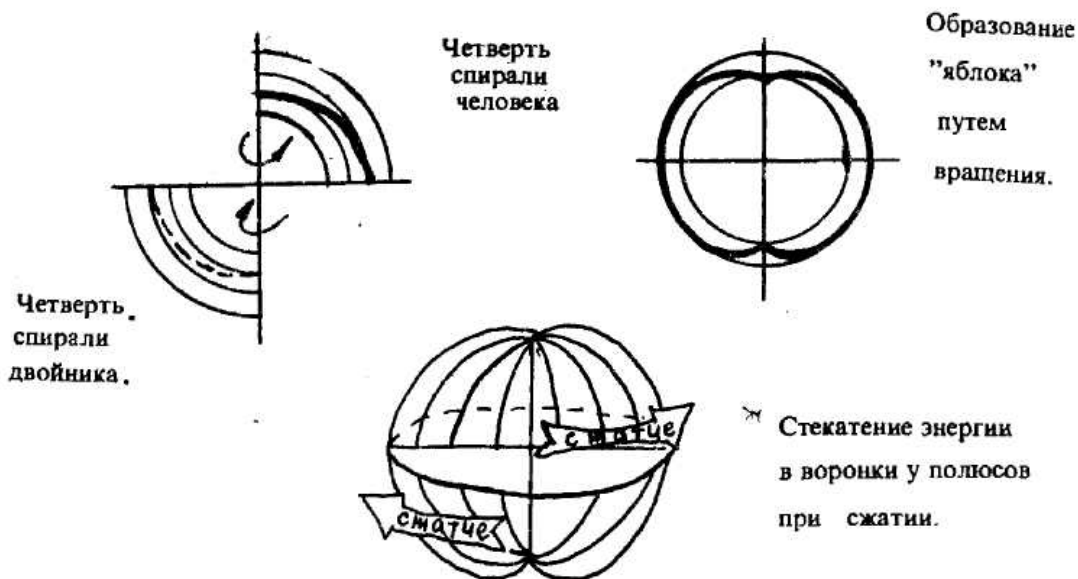


ПРИЛОЖЕНИЕ № 17

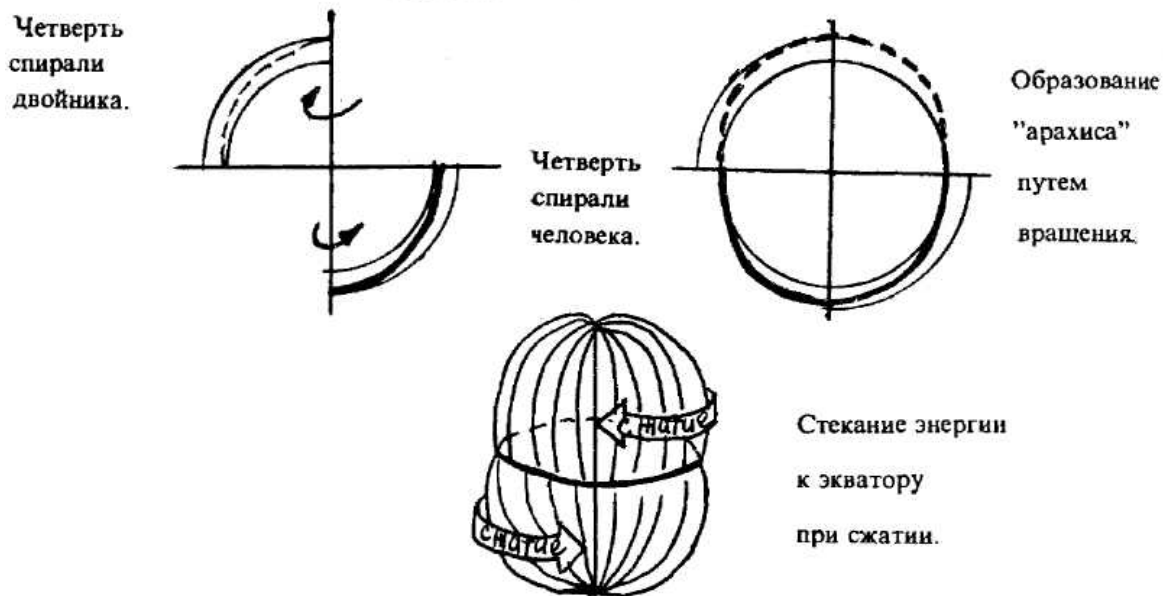
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 18



ОБРАЗОВАНИЕ "ЯБЛОКА"



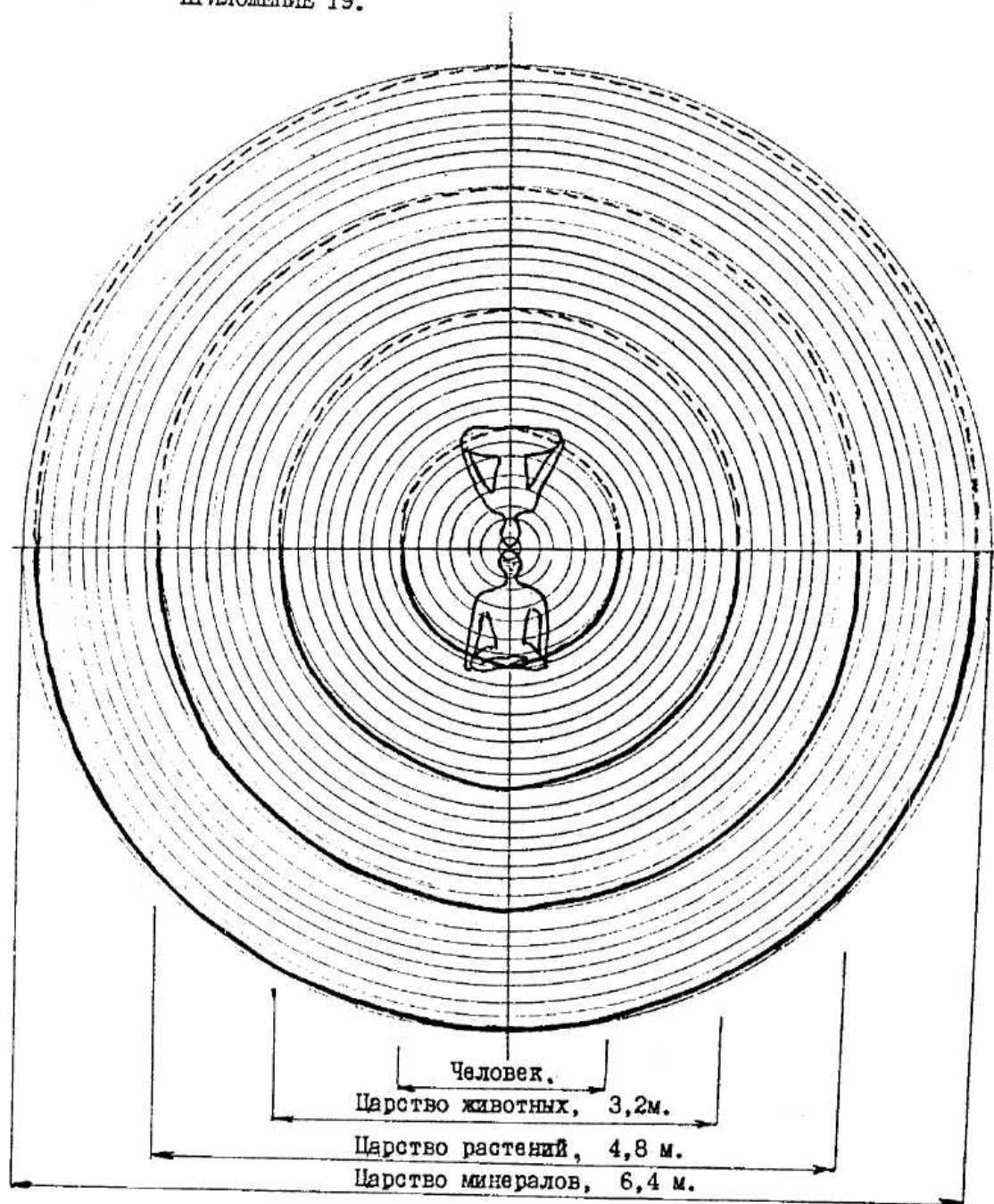
ОБРАЗОВАНИЕ "АРАХИСА"

Образование "яблока" путем вращения четных четвертных отрезков спиралей и "арахиса" вращением четвертных нечетных отрезков спиралей.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ I9.

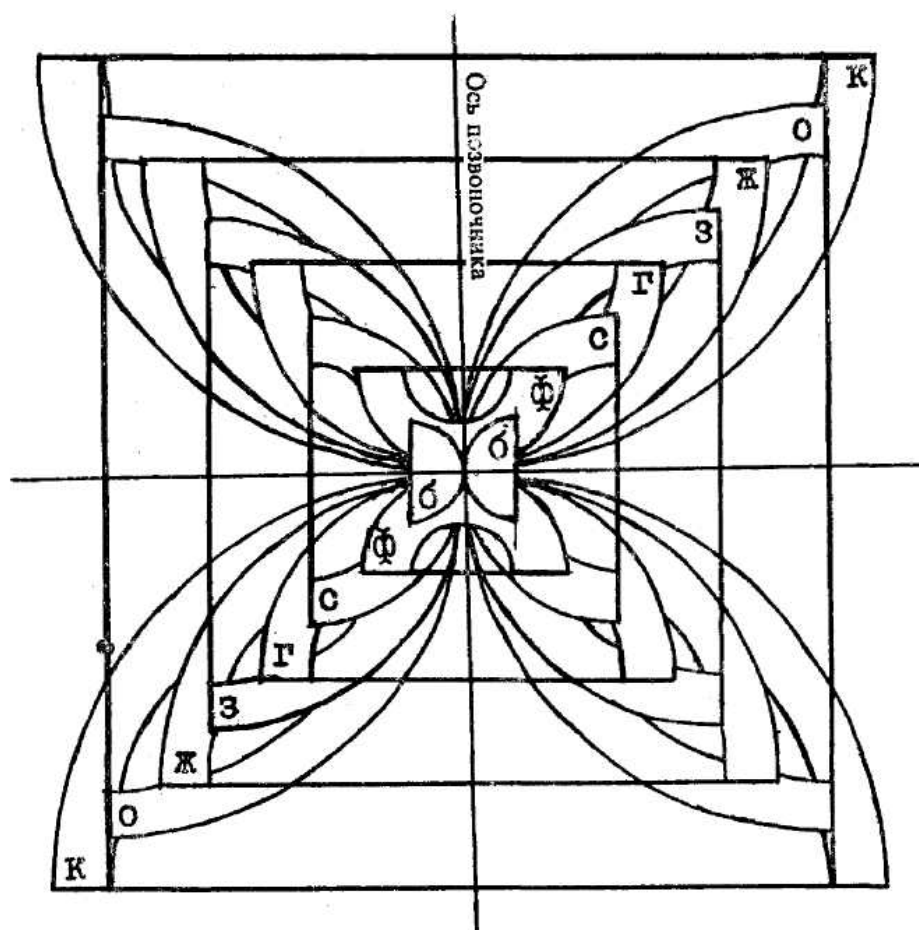


Спираль в 4 - х царствах ("арахис" в красной стихии 4-х царств - для Водолея, Близнецов и Весов).

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 20



ВЫВЕРНУТЫЕ ШАРЫ

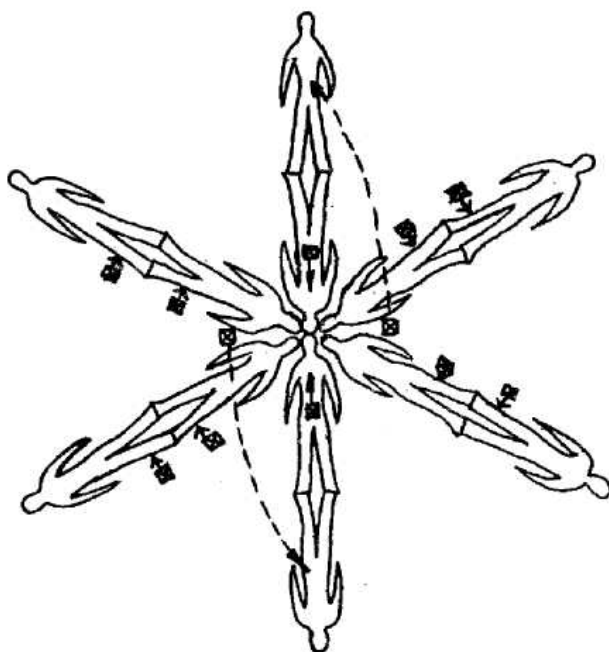
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 21

Двенадцать апостолов.

К 12 знакам зодиака.

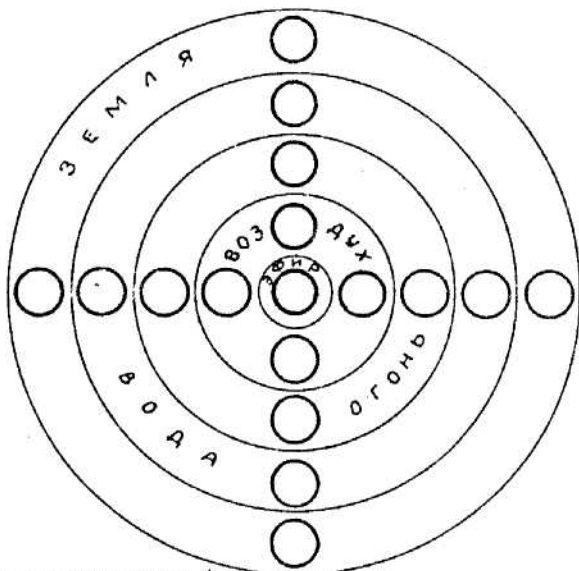


ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

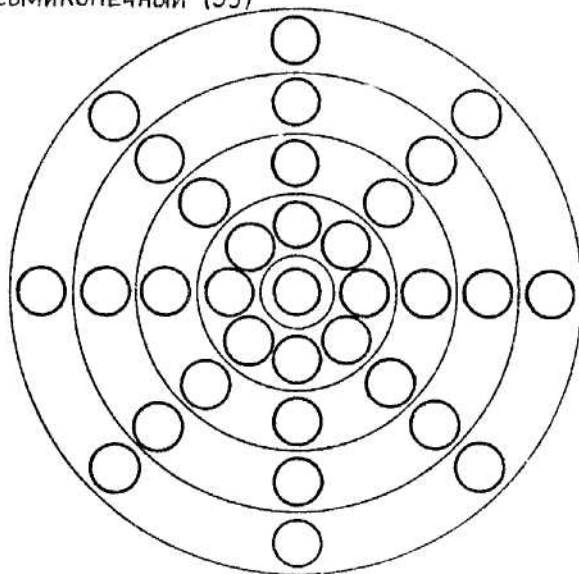
Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 22. КАСКАДЫ УСИЛЕНИЙ.
ПРОСТОЙ КРЕСТ.

ЧЕТЫРЕХКОНЕЧНЫЙ (17)



ВОСЬМИКОНЕЧНЫЙ (33)



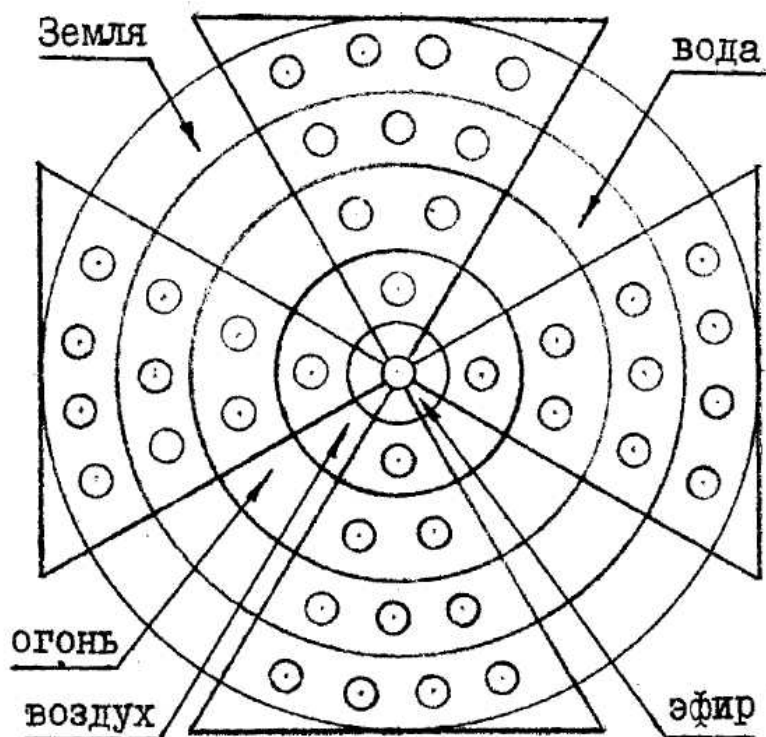
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 23.

КАСКАДЫ УСИЛЕНИЙ.

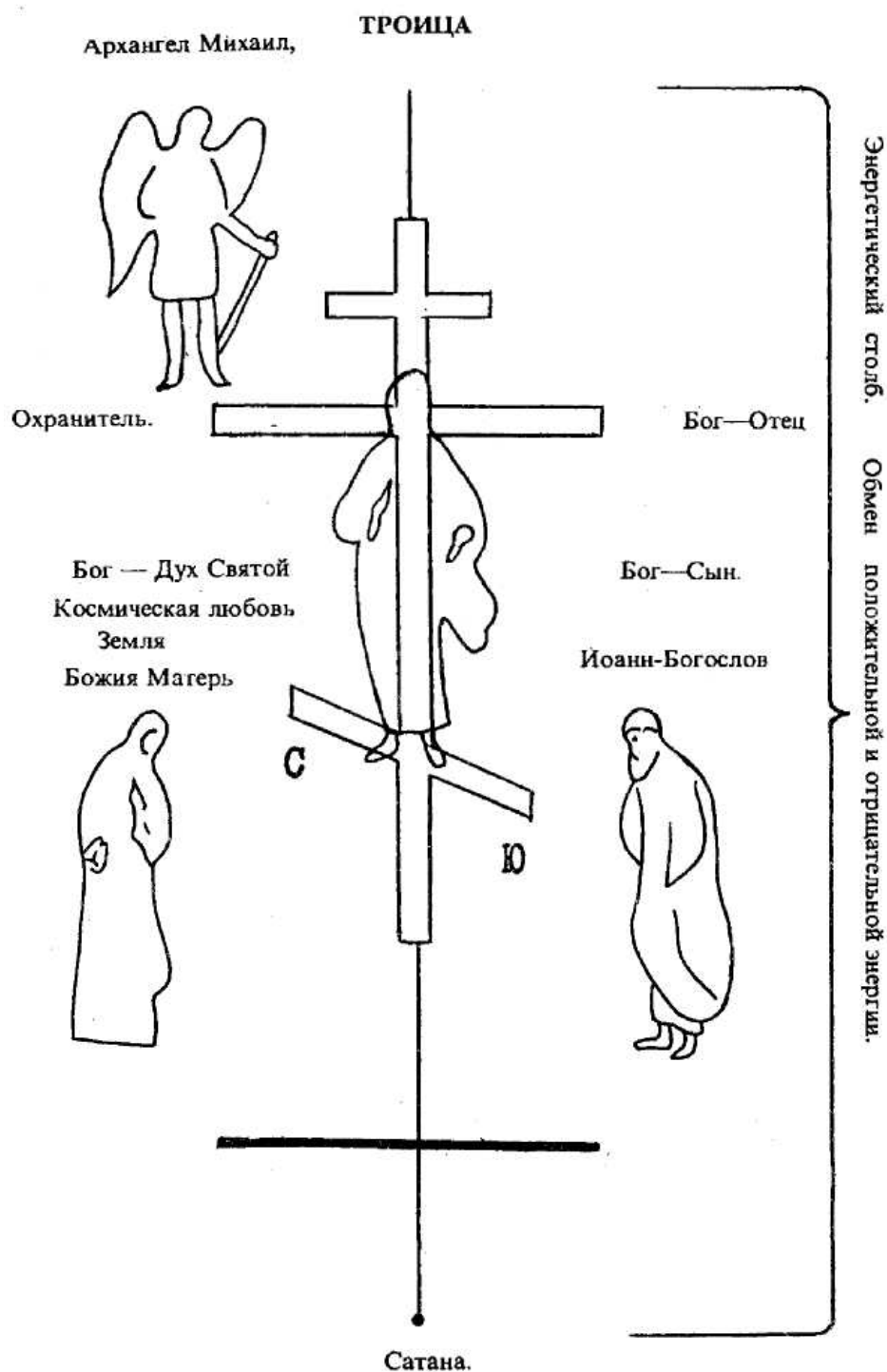
МАЛЬТИЙСКИЙ КРЕСТ. (41)



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 24



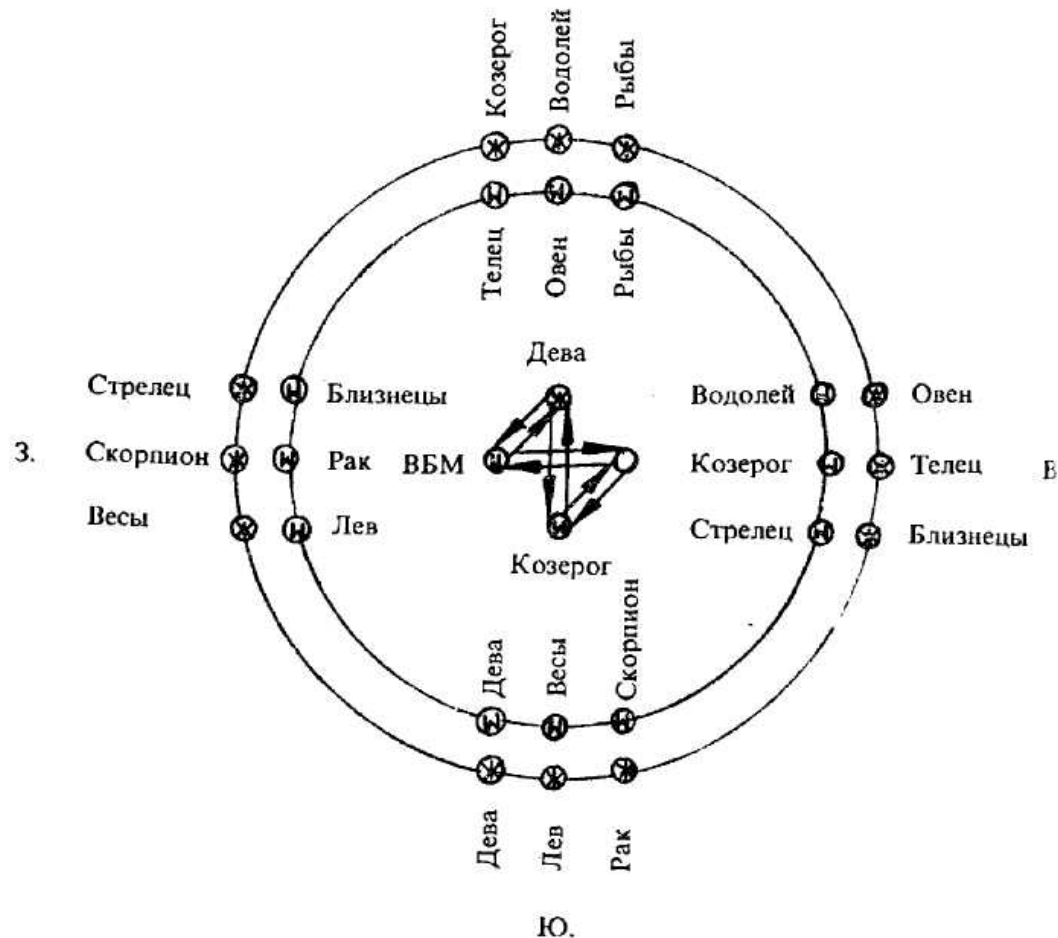
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 25.

ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ.
ПО ЗНАКАМ ЗОДИАКА.

С.



ВБМ. — Владимирская Божия Матерь.
П. — Плащаница.
М. — Мужчина.
Ж. — Женщина.

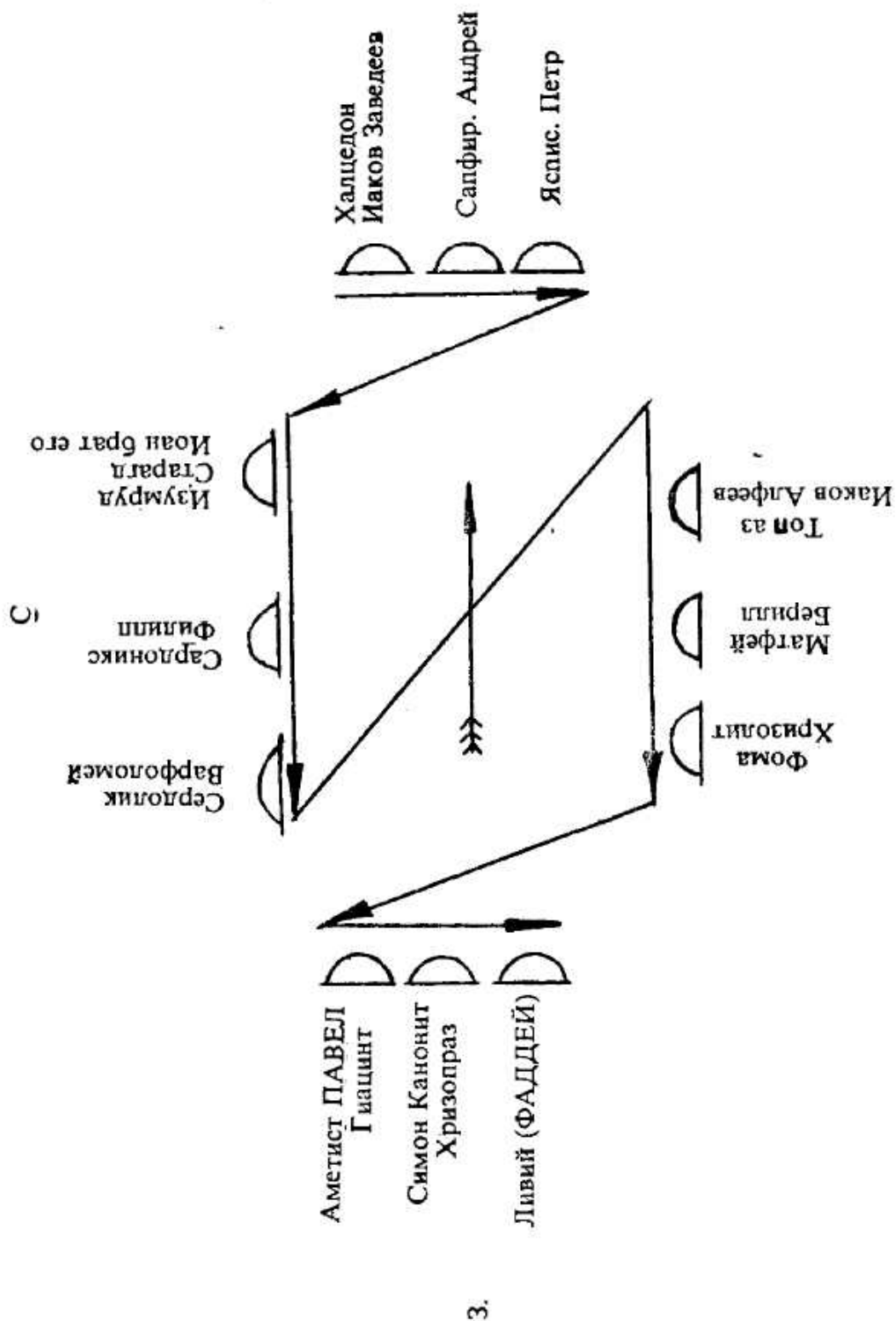
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 26.

В.

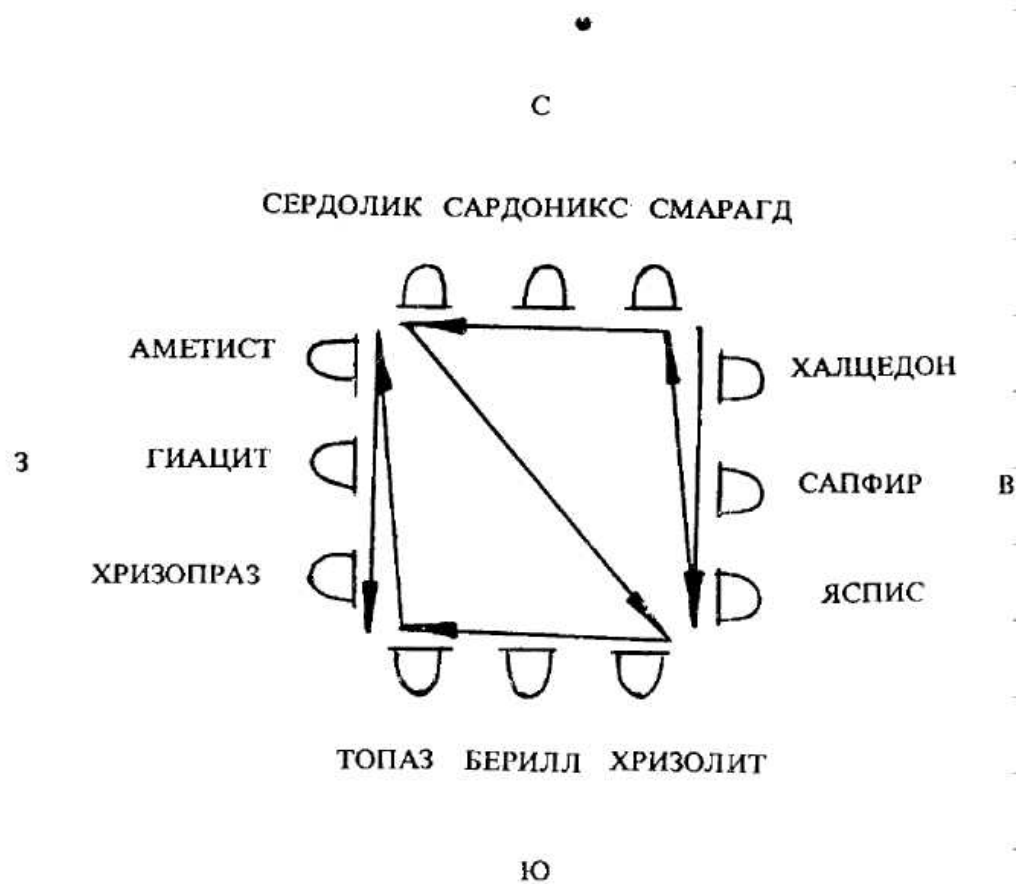
НЕБЕСНЫЙ ИЕРУСАЛИМ



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 27

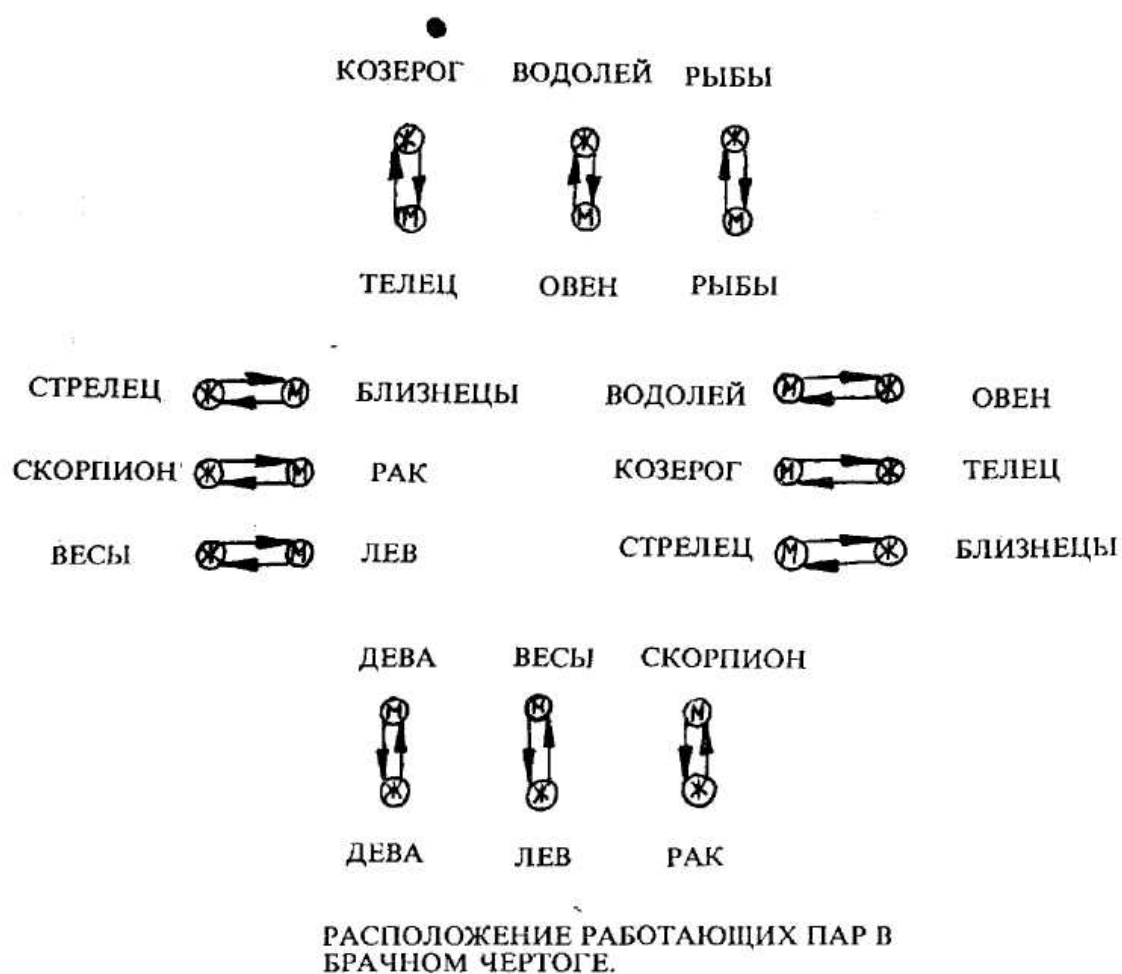


ПРЯМАЯ И ОБРАТНАЯ СВАСТИКИ

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

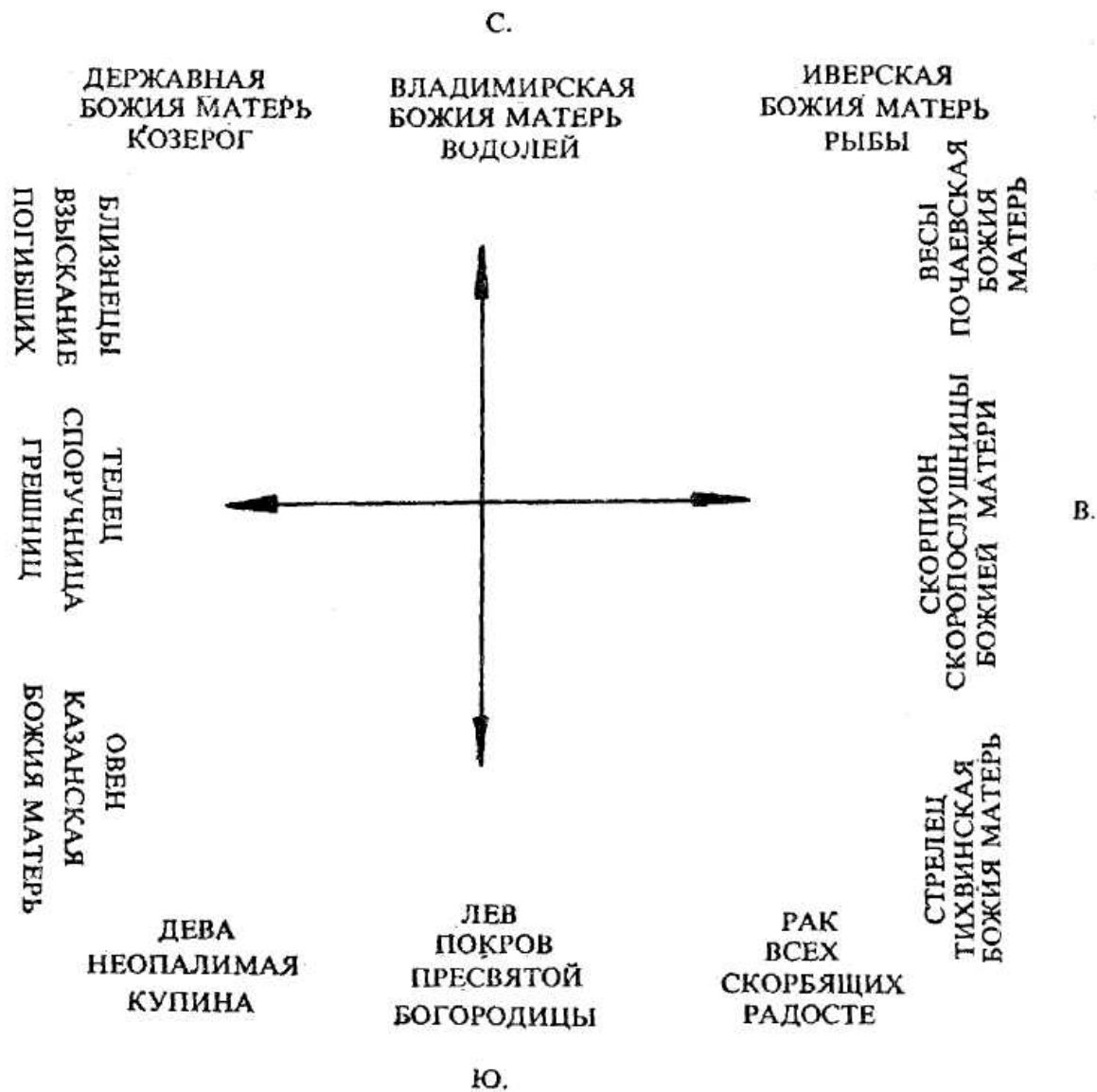
ПРИЛОЖЕНИЕ 28



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 29



ДВЕНАДЦАТЬ ЖЕМЧУЖИН НА
ВОРОТАХ НЕБЕСНОГО ИЕРУСАЛИМА

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 30

ДАТЫ И СИМВОЛЫ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

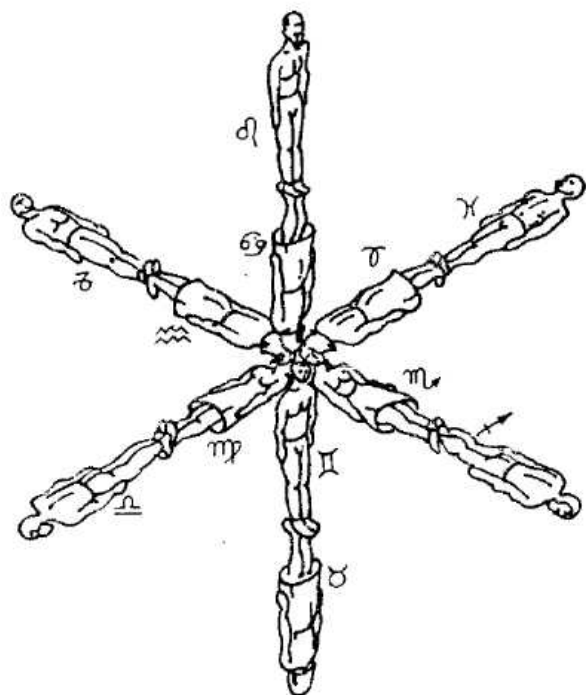
ОВЕН		21 марта — 20 апреля.
ТЕЛЕЦ		21 апреля — 20 мая.
БЛИЗНЕЦЫ		21 мая — 21 июня.
РАК		22 июня — 22 июля
ЛЕВ		23 июля — 23 августа
ДЕВА		24 августа — 22 сентября.
ВЕСЫ		23 сентября — 23 октября.
СКОРПИОН		24 октября — 22 ноября.
СТРЕЛЕЦ		23 ноября — 21 декабря.
КОЗЕРОГ		22 декабря — 19 января.
ВОДОЛЕЙ		20 января — 18 февраля.
РЫБЫ		19 февраля — 20 марта.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

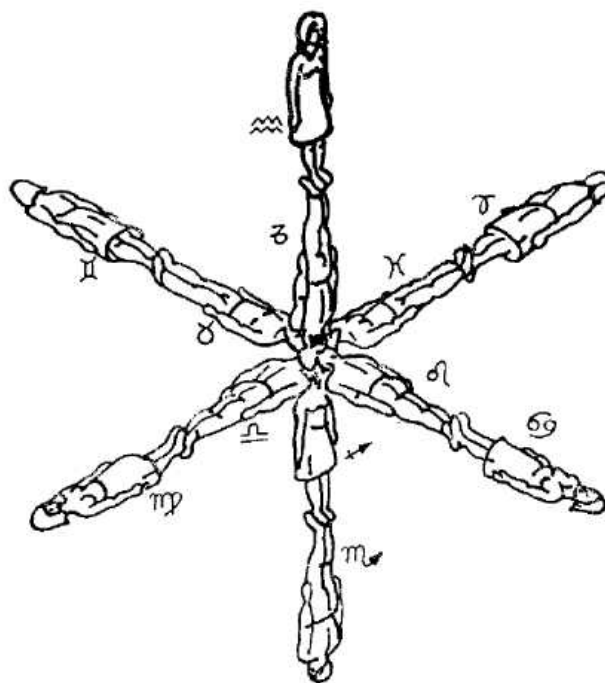
Михаил Перепелицын

ПРИЛОЖЕНИЕ 31

БЛИЗНЕЦЫ ♊



СТРЕЛЕЦ ♐



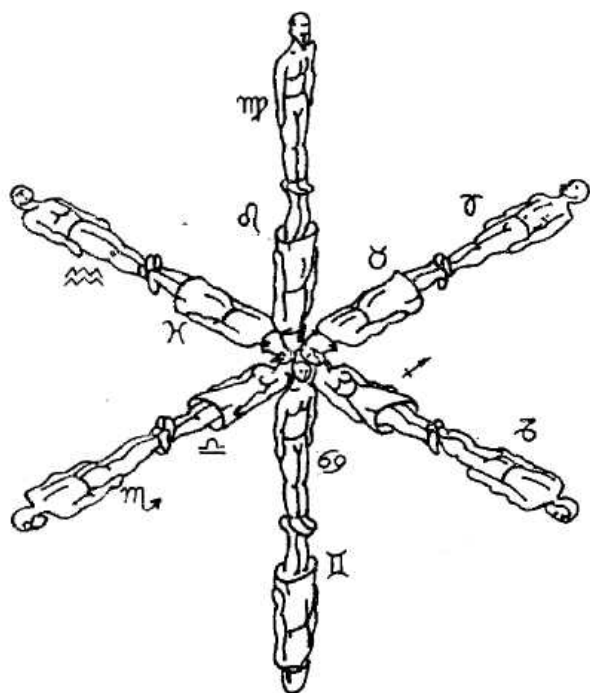
биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

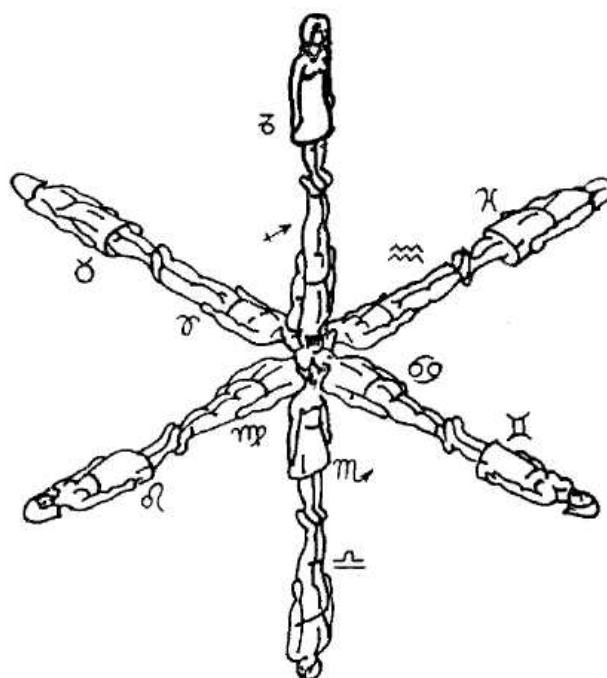
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

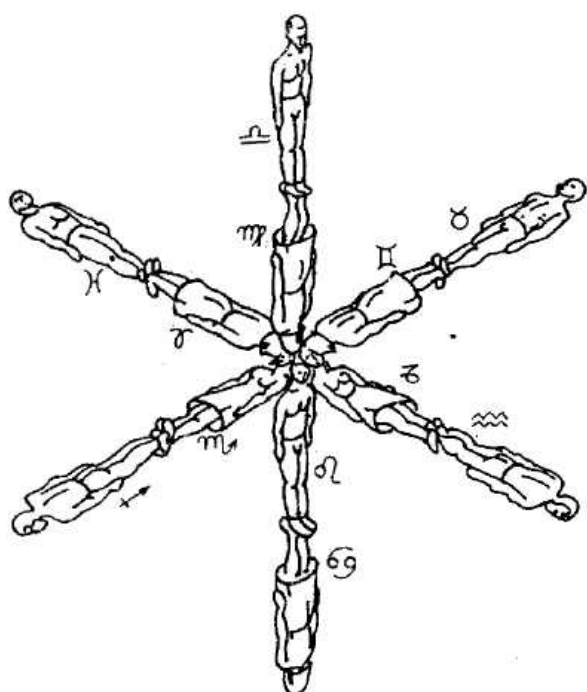
РАК ♋ М ♄



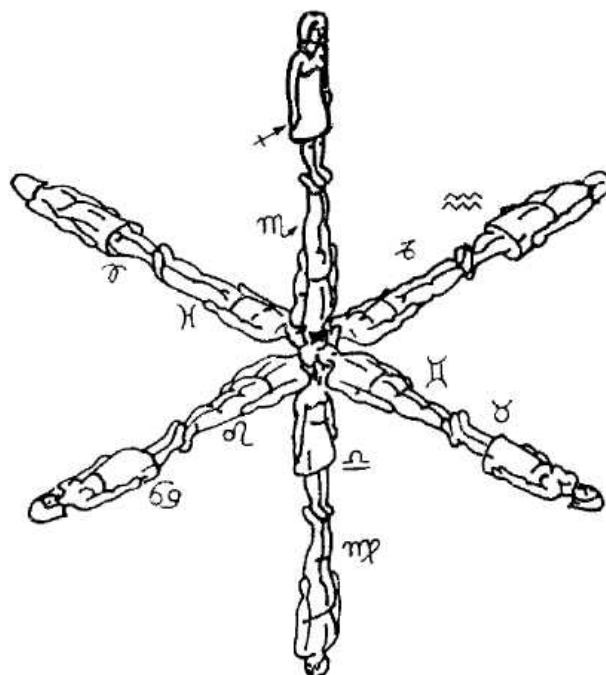
СКОРПИОН ♏ Ж ♃



ЛЕВ ♌ М ♄



ВЕСЫ ♎ Ж ♃



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

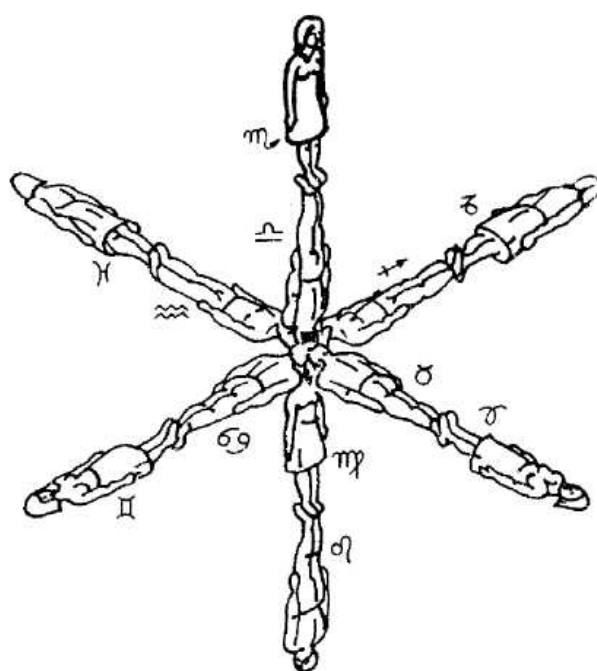
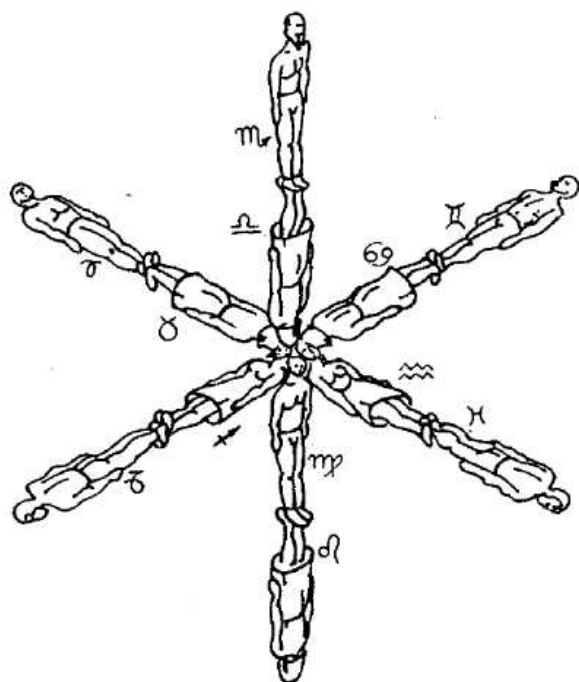
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ДЕВА М

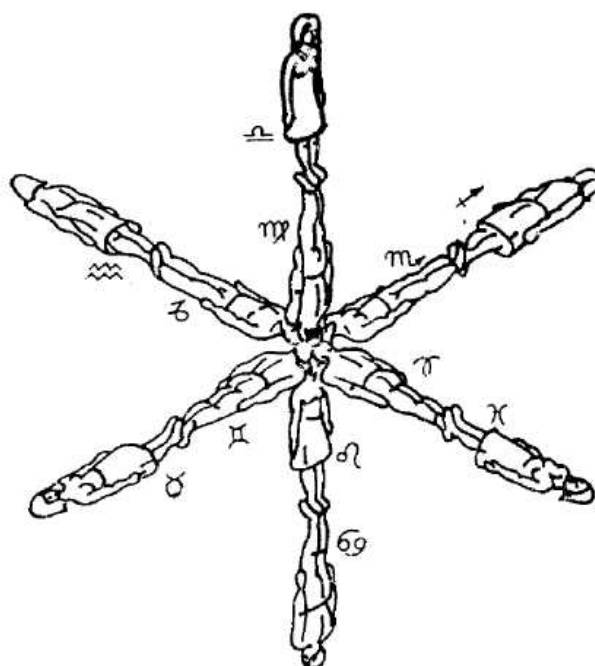
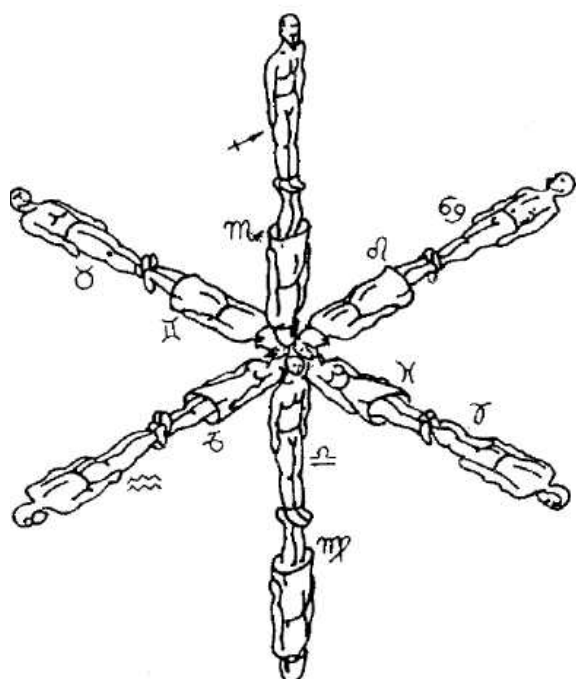
м

ДЕВА Ж



ВЕСЫ М

ДЕВ Ж



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

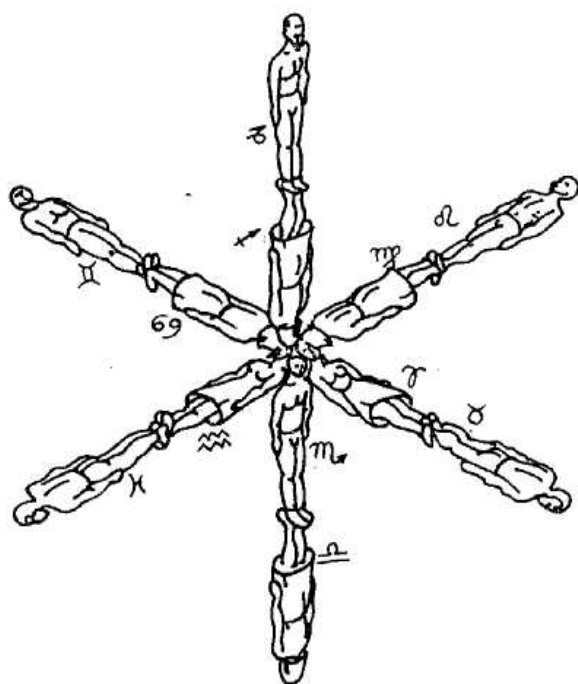
биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

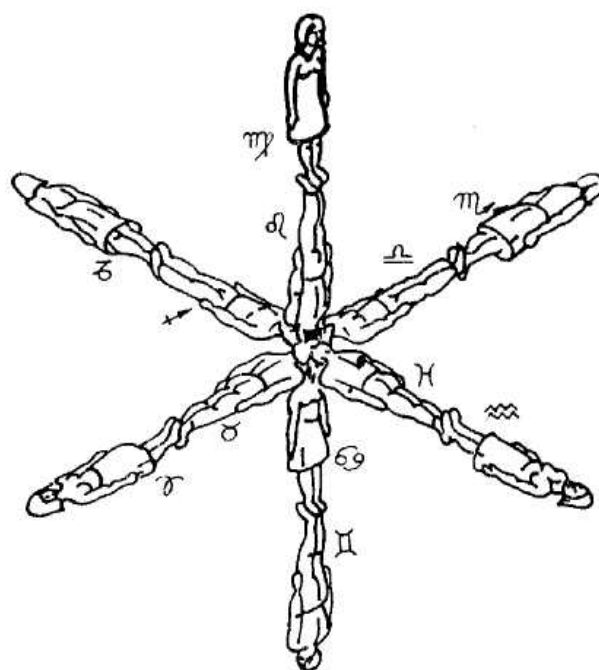
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

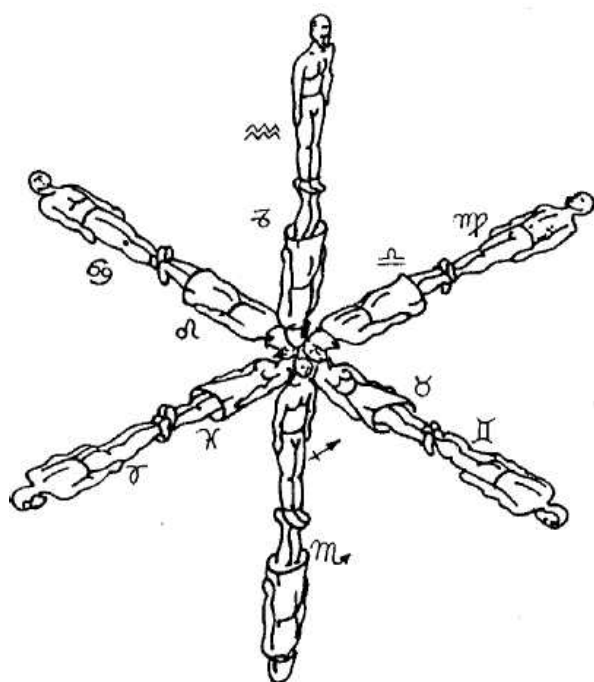
СКОРПИОН ♏ м



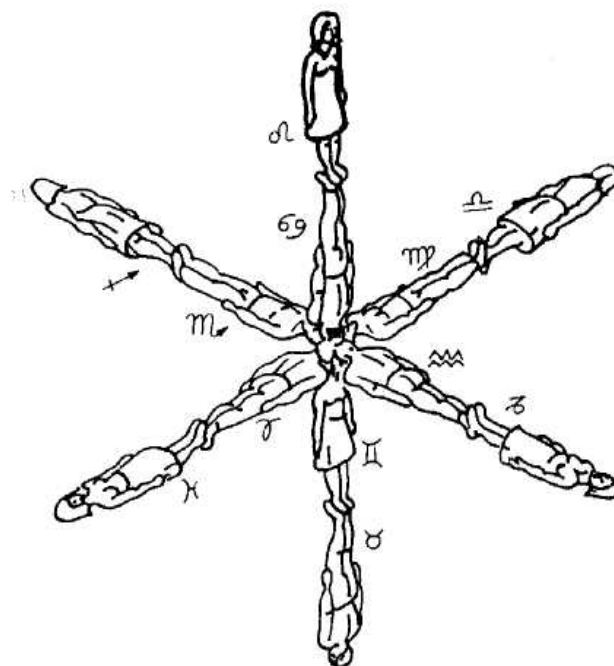
РАК ♋ 69



СТРЕЛЕЦ ♐ м



БЛИЗНЕЦЫ ♊



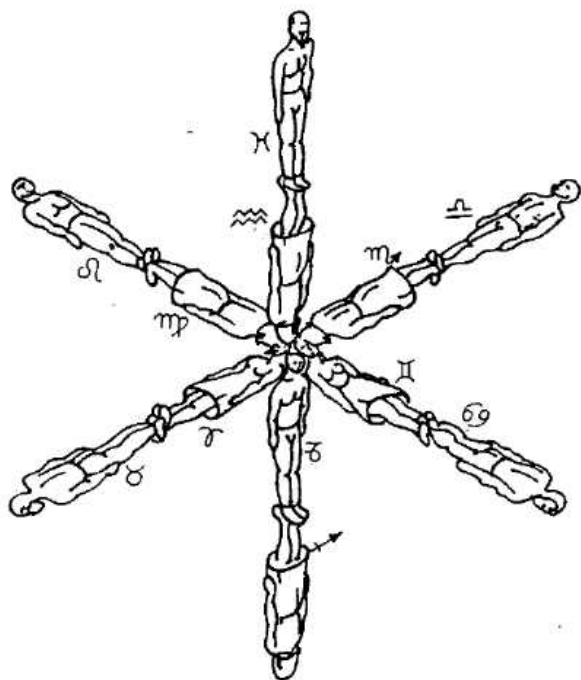
биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

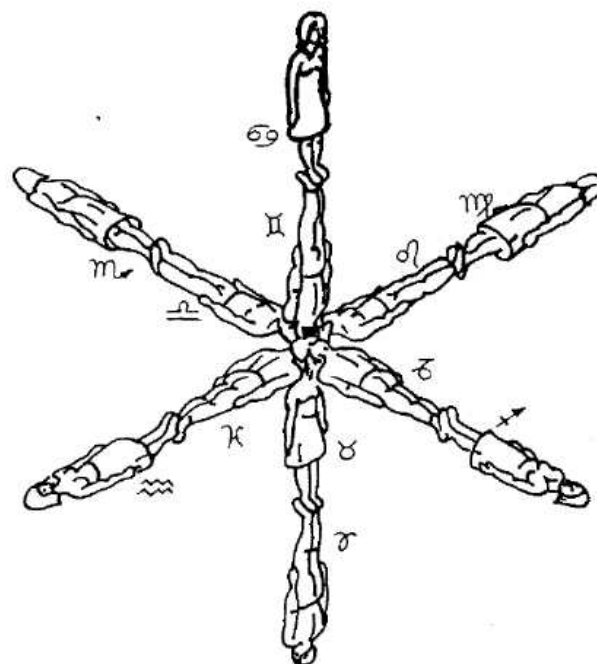
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

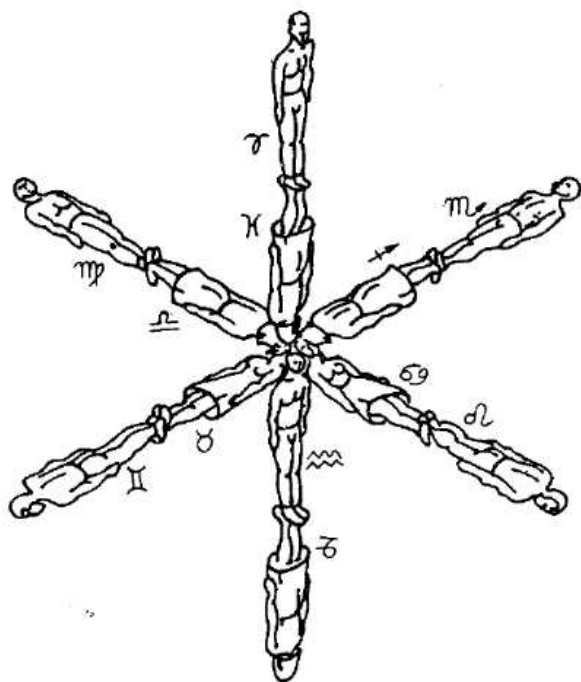
КОЗЕРОГ М ♄



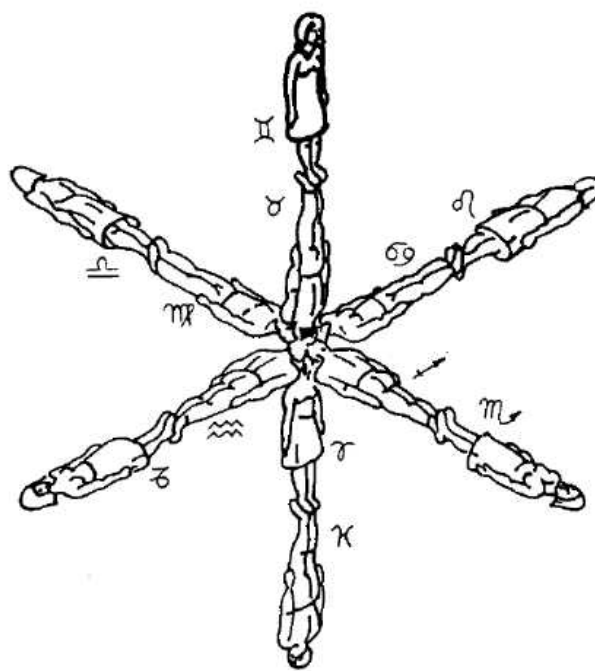
ТЕЛЕЦ Ж ♋



ВОДОЛЕЙ М ♊



ОВЕН Ж ♈



ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>

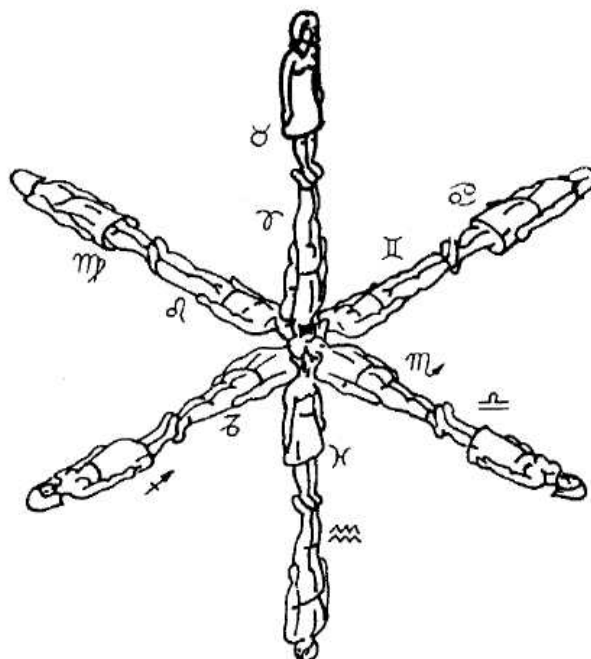
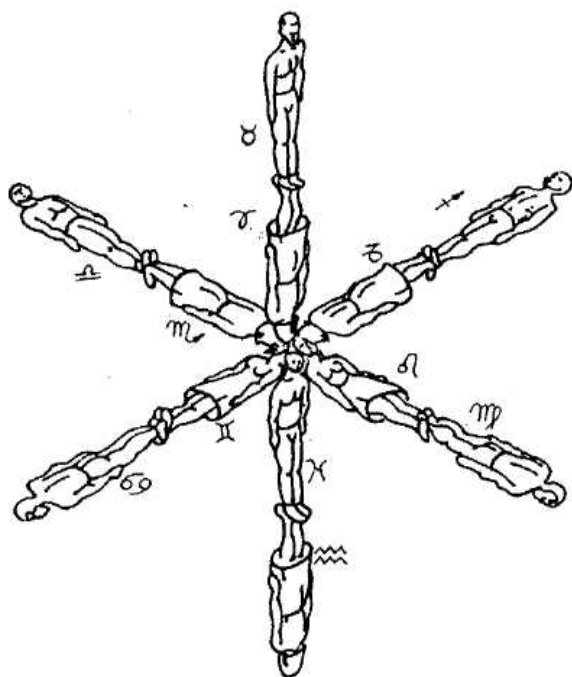
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

РЫБЫ М

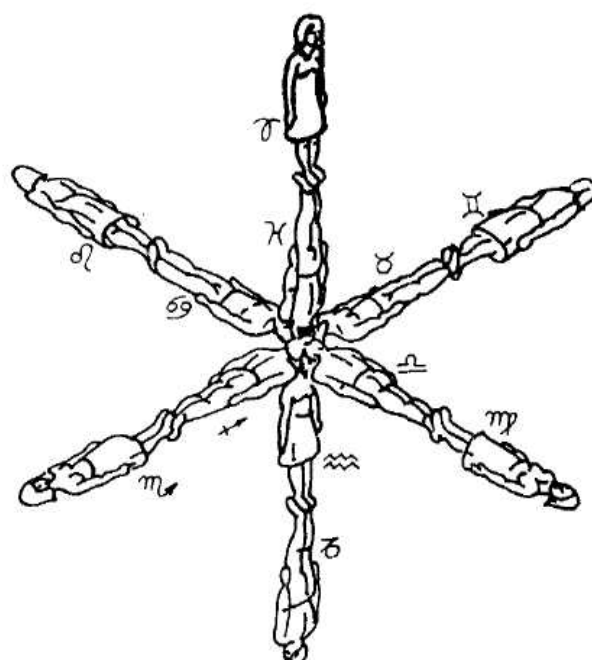
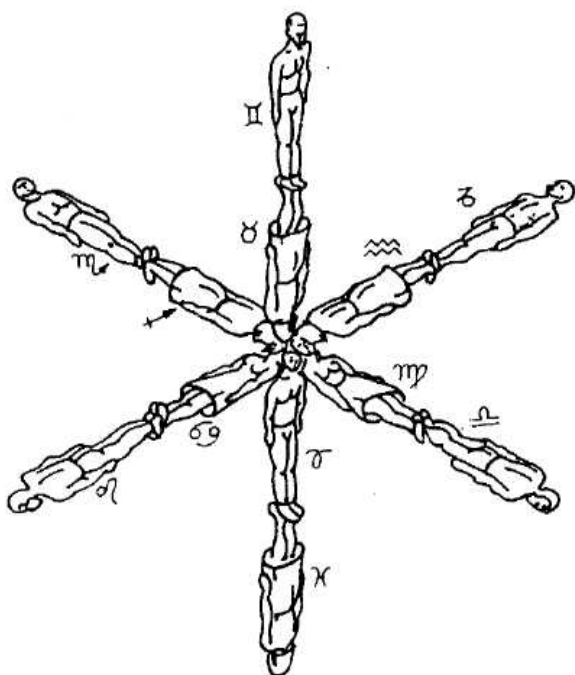
Х

РЫБЫ Ж



ОВЕН М ♂

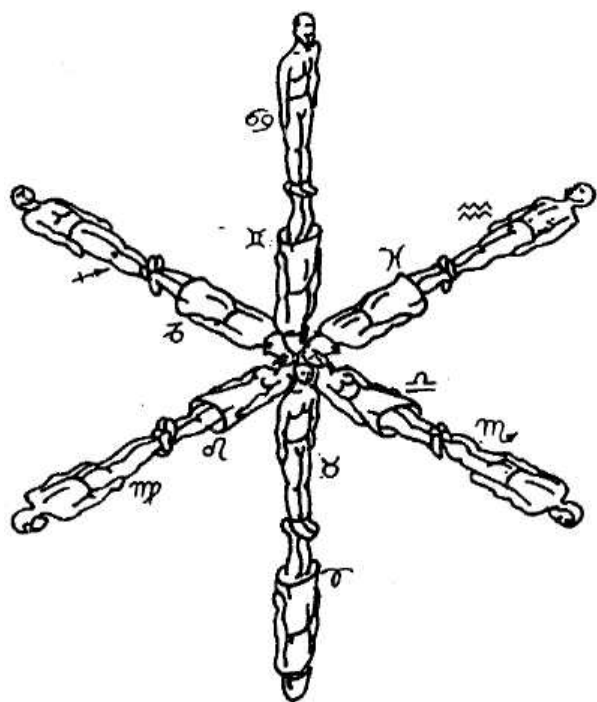
БОДОЛЕЙ Ж ♀



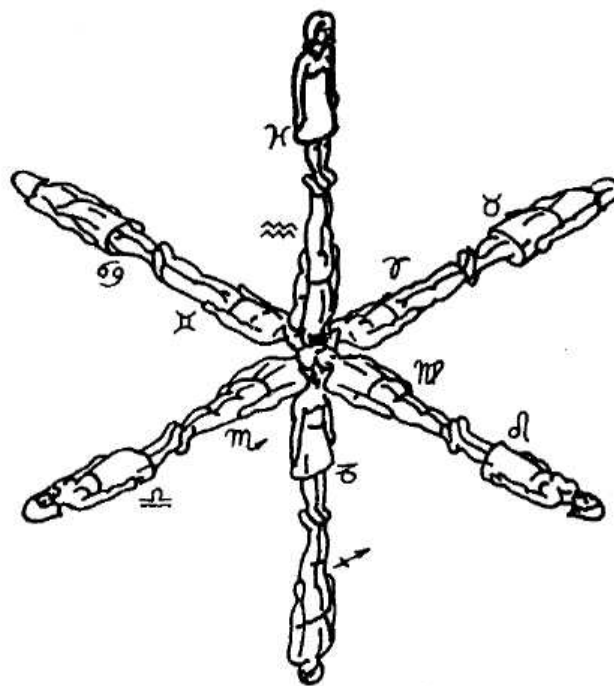
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Михаил Перепелицын

ТЕЛЕЦ ♉



КОЗЕРОГ ♐



биоэнерготерапевт, психолог, мастер массажа Ток сен

<http://celitel.ucoz.ua>